

## Глава 36. Индивидуальные соревнования - воин тени.

Индивидуальные соревнования возобновляются на следующей неделе. В преддверии этого проводились различные мероприятия и пресс-конференции, кто-то из известных игроков встречался со своими фанатами и также много других подобных действий. Это мероприятие выполняло также функцию разминки, которая привела к возобновлению соревнований.

В среду была объявлена жеребьевка соревнований. В первом раунде были: Тайрон против воина тени Тауэра, и маг Кленовый Лист против охотника Цветочника.

Цветочник был победителем Соревнования по Воскрешению и автоматически становился последним членом четверки лучших участников. Таким образом, удалось избежать неловкой ситуации, когда в одном раунде осталось всего три человека.

На выходных фанаты киберспорта спонтанно начали проводить офлайн-акции, и на улицах виртуального мира появилось множество людей. Многие даже нарядились в классический образ своего любимого игрока, зрелище было очень жизнерадостным.

Разумеется, возбужденными были другие люди, так что к Тайрону это не имело никакого отношения.

Он бегло просмотрел ближайших соперников на официальном сайте и изучил их боевые стили, но большая часть его времени все равно уходила на неспешное чтение.

Несмотря на то, что он уже вполне освоился в этом мире, он все еще мог продолжать впитывать бесконечные знания. Лучшим в этом мире было то, что в нем не было никаких ограничений для обучения - Тайрон был весьма этим доволен.

В мгновение ока наступило время возобновления соревнований. На первой серии боев после возобновления соревнований на зрительских трибунах сидело более 100 000 зрителей. Множество людей с восторженными лицами собрались вместе, образуя волны, можно было с уверенностью говорить о том, что они кипели от возбуждения, ожидая начала состязания.

Маленькая ведущая-гоблин, которую они довольно долго не видели, вылетела из-за сцены и восторженно закричала: «Дорогие друзья в зале, я смертельно по вам соскучилась...»

Зрители ответили ей, некоторые сказали: «Ты, маленькая гоблин-садистка, иди к моей чаше\*!».

А кто-то сказал: «Я также смертельно соскучился по Лорду Четыре!!!».

Маленькая гоблин затрепетала и закружилась по кругу, затем с сомнением сказала: «Эй, а кто из игроков ходит под именем Лорд Четыре? Я таких не знаю. Я знаю только то, что моего мужа зовут Один, лалала...».

Аудитория: «...»

Спустя некоторое время на сцену в заранее оговоренной последовательности вышли первые два участника.

Воина звали Тауэр, он был выходцем из известной фэнтезийной игры. Он пользовался там популярностью и привел с собой большую волну поклонников.

Как только он вышел на сцену, кто-то закричал: «В стране света и тени под небесами есть

только Тауэр!». «Брат Тауэр, объедини реки и озера на тысячу поколений!»

Аватар Тауэра представлял собой могучего силача. Он был облачен в специализированные кольчужные доспехи, на поясе висел тонкий одноручный меч длиной около 70 сантиметров, а на его спине был длинный арбалет. Все это было его стандартным снаряжением.

Комментаторы включили свои микрофоны: «Мне, наверное, не нужно представлять брата Тауэра, верно? Нет, не может быть, вы действительно хотите, чтобы я представил его снова? Ладно...»

«Воин тени - это специализация класса воина. Особенность этой специализации в том, что воины могут переключаться между своей светлой или теневой формой, и в том, какие навыки может использовать каждая форма, есть небольшие различия. Световая форма фокусируется на сохранении жизни, а теневая - на нанесении урона».

«Игрок Тауэр входит в десятку лучших игроков списка «В» и уже полгода пытается попасть в список «А». Он известен своим осторожным нравом и неплохо справляется с затяжными боями. Он немного не дотягивает в выполнении сложных действий, но его способности универсальны, и он очень хорошо умеет использовать свои сильные стороны и избегать уязвимых мест. Когда он сталкивается с противником, его стратегическое мышление может полностью компенсировать любые оперативные недостатки.»

После этой фразы Тайрон поднялся на сцену и пожал руку воину тени в соответствии с заведенным порядком.

Фанаты внизу не хотели показывать слабость и поднялась волна пронзительных криков, от которых комментатор в наушниках вскочил в шоке, его голова наполнилась жужжанием.

«Дайте мне передохнуть, все! Я знаю, что Бог Войны весьма красив...», - неистово заговорил комментатор.

Все бы ничего, если бы он не упомянул об этом, но теперь раздалась еще более оглушительная волна криков, когда зрители выкрикивали: «Муж», «Папа» и всякие прочие популярные фразы.

Женщина-комментатор быстро продолжила и сказала: «Хорошо, хорошо, хорошо, Бог Войны - муж каждой».

Мужчина-комментатор не знал, смеяться ему или плакать, и сказал: «Хорошо, я знаю, что мне также нужно представить Лорда Четыре. Вы, ребята, просто хотите услышать, как я пою ему дифирамбы, несмотря ни на что, верно? Давайте посмотрим...»

«Ассасин - это специализация, которая ориентируется на ловкость, характерными чертами этой профессии являются такие навыки, как убийство, маскировка и отслеживание. Ассасины обычно устраивают засаду в начале боя, чтобы успеть сделать первый ход, но в дальнейшем их эффективность неопределенна, так как очень многое зависит от карты.»

«Игрок Один вышел из свободного боя и играет как в индивидуальных, так и в командных соревнованиях. Не так давно он закрепил за собой место бога одним боем, а также смог выиграть чемпионат в командном соревновании. В настоящее время он является кандидатом в список А. Известен тем, что мастерски проводит молниеносные атаки и использует два разных вида оружия. Его скорость атаки и передвижения чрезвычайно высока, и в воздушном бою он владеет подавляющим преимуществом. Он также очень искусен в убийстве, сборе жизней во

время командных боев. Его недостатки...»

Мужчина-комментатор сделал паузу, а затем внезапно покрылся холодным потом, снова и снова перелистывая имеющуюся у него под рукой информацию: «.....». Материнские груди, игровое видео Лорда Четыре, которое он смотрел прошлой ночью, было слишком крутым! Все заметки, которые он записал, были полны достоинств, и он не записал ни одного недостатка! Что же ему теперь делать?

Несколько секунд стояла подозрительная тишина, затем мужчина-комментатор произнес негромко: «Его недостаток в том, что он не может исцелять?».

Аудитория: «...»

Две секунды спустя, на общественном экране: «Хаха, не нужно форсировать события, если вам нечего сказать! Слабость ассасинов в том, что они не могут лечиться - что за чушь, хахаха!» «Что еще ты хочешь от нашего мужского бога?! Должен ли ассасин также быть по совместительству жрецом?»

Пока мужчина-комментатор еще вытирал холодный пот, ведущая уже провела жеребьевку.

На этот раз первой выпала случайная карта: Алтарь Бога Ветра.

На этой карте был изображен круглый двухэтажный алтарь, который парил высоко в небе. Если игроки падали с алтаря, они теряли 20% своей жизни, после чего автоматически отправлялись обратно в центр алтаря. Верхний этаж алтаря имел отверстие посередине, через которое игроки могли спрыгнуть прямо на нижний этаж, лестница огибала внешнюю часть алтаря, позволяя игрокам перемещаться вперед и назад между двумя уровнями.

Отсчет времени начался, как только Тауэр и Тайрон были перенесены на карту.

Тауэр первым вытащил свой длинный меч, зажал лезвие в другой ладони и отсалютовал в стиле самурая, Тайрон последовал его примеру и вытащил свой кинжал «Глубокая Тишина».

Женщина-комментатор: «Тауэр использует меч, когда находится в своей светлой форме, и арбалет в своей теневой форме. То, что он достал свой клинок, указывает на то, что он планирует начать бой в светлом облике. Что касается Лорда Четыре...»

Мужчина-комментатор: «Ну, Лорд Четыре на самом деле не следует какому-то распорядку. В большинстве случаев Лорд Четыре напрямую прорывается через защиту другой стороны и одновременно совершает убийство.»

Обратный отсчет закончился, и начался первый поединок.

Тайрон последовал стандартному для ассасинов поведению и перешел в режим невидимости, выискивая возможность для первой атаки.

Действительно, Тауэр решил использовать свою светлую форму, и все его тело окутало бледное сияние, когда он без колебаний побежал к верхнему уровню.

Мужской комментатор: «Тауэр побежал к самой просторной части карты. Убедившись, что в радиусе двух метров от него никто не ждет в засаде, он начал накладывать на себя эффекты состояния.»

Тауэр находился в своей светлой форме и с помощью навыков постоянно повышал собственную защиту. Было очевидно, что он защищался от возможности быть убитым ассасином в одно мгновение .

В это время невидимый Тайрон находился в пяти метрах от него. Понаблюдав за ситуацией более десяти секунд, он совершил внезапную атаку!

Женщина-комментатор: «Засады не было, поэтому Лорд Четыре пошел напролом! Лобовая атака, сможет ли он обеспечить себе хорошее преимущество?!»

Поскольку поблизости было не так много препятствий, за которыми Тайрон мог бы укрыться, Тауэр смог разглядеть контур Тайрона, когда тот атаковал. Его клинок мгновенно пронесся по земле!

Послышался лишь звук «дзынь», а затем « клац».

Кинжал Тайрона бесстрашно взвился вверх и мгновенно столкнулся с длинным мечом Тауэра. Кинжал скользил по длинному лезвию, приближаясь все ближе и ближе.

Тауэр почувствовал сильное давление на свой клинок и тут же изменил направление длинного меча.

К этому времени все тело Тайрона последовало за кинжалом и вышло на очень близкую боевую дистанцию.

Короткий меч в правой руке Тайрона появился перед глазами Тауэра и в этот критический момент, словно молния, вонзился прямо ему в грудь.

Мужчина-комментатор: «Один удар прямо в сердце! Вся атака произошла менее чем за две секунды, и лишь игрок уровня Тауэра смог вовремя среагировать, переместив свой меч, чтобы отклониться! Но его меч все еще слишком медленный!»

В этот момент мысли Тауэра были заняты не тем, что его меч слишком медленный, а тем, что кинжал был слишком быстрым!

Несмотря на то, что перед матчем он бесчисленное количество раз слышал о том, насколько ужасна атака Лорда Четыре, Тауэр все равно оказался застигнут врасплох!

По сравнению с мечом и кинжалом Тайрона, его длинный меч был просто медленным, как черепаха.

В тот момент, когда эти мысли все еще мелькали в его голове, Тауэр, не раздумывая, схватил короткий меч, вонзившийся глубоко в его грудь, и использовал ослепляющий навык «сияющий свет»!

Огромный свет внезапно вырвался из его раны.

Тайрон быстро среагировал и тут же отпустил свой короткий меч, Песнь Триумфа. Он отпрыгнул назад, оттолкнувшись от рукояти короткого меча, и тут же вышел из зоны атаки Тауэра.

Женщина-комментатор: «Ассасин был вынужден отступить благодаря спасительному навыку Тауэра! Несмотря на то, что он потратил драгоценный навык, к тому же вышел раненым, навык

скрытности ассасина также был израсходован!»

Мужской комментатор: «Он должен воспользоваться этой возможностью, пока Лорд Четыре не может вернуться в режим невидимости, чтобы атаковать. Если он не нападет сейчас, то когда же еще он сможет напасть?!»

Как и ожидалось, Тауэр действительно бросился вперед!

Когда инициатива была в руках Тайрона, Тауэр был спокоен как улитка, сохраняя свою позицию. Однако теперь, когда настала его очередь взять инициативу в свои руки, он мог также агрессивно рвануть вперед.

Тауэр вытащил из груди короткий меч, отбросил его в сторону, тут же перешел в теневую форму, достал арбалет и ринулся вперед!

Тайрон все еще находился под воздействием сияющего света и не видел, что происходит перед ним. Как только он почувствовал опасность, он тут же спрыгнул вниз из отверстия в середине верхнего этажа.

Мужчина-комментатор закричал: «Лорд Четыре вошел на нижний этаж, а Тауэр последовал сразу за ним! Он близко, он так близко!»

Выстрелы Тауэра сыпались как метеоритный дождь и вплотную следовали за Тайроном.

Вдруг Тайрон наклонил голову, и острый кончик стрелы неожиданно пронесся мимо его лица, прибив несколько прядей волос к земле!

Сразу же после этого с неба спустилась темная тень: Тауэр в форме тени спустился со второго этажа, нацелив свой длинный меч прямо на Тайрона в двуручном захвате...

Но в этот момент все увидели очень знакомую вспышку света!

Мужчина-комментатор: «Вспышка! Бог Войны использовал свой знаменитый навык!»

Женщина-комментатор в то же время воскликнула. «Черт! Это вспышка, направленная в воздух. Я не знала, что ее можно использовать таким образом!»

Тайрон держал свой кинжал в правой руке, внезапно оторвавшись от земли в ту же секунду, когда Тауэр опустился вниз, и применил «Вспышку» в воздухе.

На этот раз был виден только холодный свет его кинжала, острого и колющего, который летел вверх, как комета, поднимающаяся с земли.

Когда свет от кометы рассеялся, у Тауэра осталось всего 12% здоровья, и он находился в состоянии низкого HP. Они оба находились в воздухе, и кинжал Тайрона уже был нацелен прямо в спину Тауэра...

Однако в этот момент Тауэр внезапно вернулся в свою светлую форму!

Мужчина-комментатор: «Ахххххх! Брат Тауэр смог это сделать! Какой замечательный ход! Чем меньше здоровья у него в светлой форме, тем выше его защита! Эта волна движений действительно достигла пика совершенства!»

Иди к моей чаше\* - выражение доброжелательности

<http://bllate.org/book/14203/1251622>