

Глава 23. Воздушный бой.

Перед началом поединка участники выбирали свое летное оборудование из предоставленного списка.

В целом, летное оборудование можно было разделить на три категории: механическое, биологическое и навесное.

Воздушный бой был очень редко разыгрываемым видом соревнований, поэтому интерес зрителей сразу же возрос.

Мужчина-комментатор: «Хахаха, это будет весело. Говорят, что вероятность того, что воздушный бой будет разыгран на соревнованиях, составляет 1%. Как неожиданно, как неожиданно».

Женщина-комментатор: «Прошло почти десять лет с тех пор, как воздушный бой появлялся в финале. Наверное, обе команды сейчас немного удивлены».

На самом деле, они были больше, чем удивлены, они были на грани безумия.

Капитан команды Кодировщик: «Блядь! Четверо членов команды - проклятые техно-ботаники, которые целыми днями сидят дома и не имеют чувства направления. Они даже не могут определить направление с земли, как же я должен вести команду на воздушную войну?!»

Капитан Семи убийств: «Блядь! Как мог появиться этот рандомизированный режим? Мы практически не тренировались в воздушном бою в этом месяце! А что насчет Лорда Четыре? Лорд Четыре никогда раньше не участвовал в командных соревнованиях, он хоть раз участвовал в воздушных боях?»

Капитан оглянулся и увидел, что Лорд Четыре спокойно просматривает список летательного оборудования.

Капитан: «Лорд Четыре, если у тебя нет опыта в этом деле, мы можем выбрать двойное крепление...»

Тайрон не потрудился повернуть голову, сказав: «Просто позаботьтесь о себе».

Капитан: «...»

Тайрон: «Другая сторона уже мертва».

Капитан: «...О!!!» Лорд Четыре был таким властным! Он мгновенно почувствовал, что у него есть возможность опереться на большое бедро!

Через минуту все участники закончили выбирать свое оборудование и были перенесены прямо на карту.

Гигантский механический город парил в воздухе. По сути, это была гигантская металлическая сфера. Пять металлических колец окружали сферу и медленно вращались, как планетарные кольца, едва обеспечивая опору для игроков.

Когда начался обратный отсчет, участники один за другим запустили свое летное оборудование.

Команда Кодировщик была достойна называться «инженерной командой». Все шестеро выбрали механическое летное оборудование и встали в строй, как небольшая команда воздушных разведчиков.

Команда Семь убийств ничем не отличалась от остальных: капитан первым открыл пару механических крыльев, за ним последовали танк и пулеметчик.

Мужчина-комментатор: «Хахахаха, похоже, никто не знает, что делать в режиме воздушного боя. Все наши участники выбрали механические летательные средства...»

Как только он закончил говорить, на стороне Семи убийств появилась двуглавая химера. Гоблин-призыватель-целитель и кукловод DPS номер три стояли на одной стороне, дрожа и покачиваясь.

Женщина-комментатор: «Что ж, у такой маневренности есть определенное преимущество - они могут позволить ей делать все, что ей заблагорассудится, хотя таким образом они потеряют часть игрового преимущества»

В этот момент женщина-комментатор внезапно остановилась, а затем закричала: «О Боже, Лорд Четыре такой красивый!».

Аудитория: «Иии!???»

Лорд Четыре развернул пару реактивных черных крыльев.

Крылья затрепетали в воздухе, сначала резко бились, чтобы поддерживать текущую высоту, затем быстро адаптировались, когда Тайрон обрел равновесие.

Эта пара крыльев была создана по образцу какой-то инопланетной птицы. У нее был широкий размах крыльев, черные перья и высокая маневренность. За основной парой крыльев находилась пара маленьких вспомогательных крыльев с длинными перьями, которые использовались в основном для координации и равновесия.

Мужчина-комментатор: «Потрясающе, Лорд Четыре! Прошло много времени с тех пор, как кто-либо из участников выбирал крылья. Хотя крылья очень гибкие, у них плохая выносливость, и они, скорее всего, устанут на поздних стадиях, став бременем, которое утянет вниз до самой смерти.»

Женщина-комментатор: «Но дело, очевидно, не в этом!».

Комментатор-мужчина: «Хорошо, тогда в чем суть?».

Глаза женщины-комментатора превратились в красные сердечки: «Главное - это то, как красив Лорд Четыре! Такой мощный! Такой крутой и ослепительный аххххх...»

Мужской комментатор: «...» Что за херня! Сестра, очнись. Ты комментатор, а не болельщица!

Тайрон взмахнул крыльями и завис перед химерой.

Он явно не собирался выбирать редко используемый способ полета, но крылья действительно были его лучшим выбором, а возможно, и единственным.

Люди межзвездной эры настолько привыкли к механизированной цивилизации, что часто выбирали механические летательные аппараты, однако Тайрон был родом из магической

цивилизации, где механических технологий не существовало, но крылья и ангелы были реальны.

Когда Тайрон работал на Бога Убийства, он часто появлялся в виде заиндевовшего ангела.

Иногда у него была пара крыльев из света, он наблюдал за полем боя с высоты и с легкостью влиял на войны смертных, в другое время он был участником войн между богами, сражаясь с другими пылающими ангелами как ангел в воздухе. Ему часто поручали задания по убийству, поэтому он использовал только темные крылья.

Таким образом, полет на крыльях также был навыком, которому Тайрон научился за эти шестьсот лет.

В этот момент, под периодические крики зрителей, долгий тридцатисекундный отсчет наконец-то закончился.

Когда началась первая секунда игры, обе команды почти мгновенно вместе поднялись на высоту.

Каждый подсознательно хотел воспользоваться преимуществом в высоте, и на мгновение огни механических двигателей поднялись вверх, как ленты, оставляя за собой вереницу красочных фейерверков.

Все, кроме Тайрона.

Мужчина-комментатор: «Лорд Четыре делает свой ход! Он сразу же бросился к строю противоположной команды. Боже мой, что это за самоуверенность?!».

Женщина-комментатор: «Это уверенность в себе, чтобы выступить против десятков тысяч людей!»

После того, как скоростной полет Тайрона набрал достаточный импульс, он сомкнул крылья, притянув их к спине, и направил свое тело в строй другой стороны, как пикирующая птица.

Все члены команды Кодировщика были заняты манипуляциями с механическими двигателями, чтобы подняться выше, и были не в состоянии защитить его от проникновения в их строй. Лишь немногие из них были достаточно быстры, чтобы активировать свое оружие дальнего действия.

Затем все увидели, как Тайрон повернул под невероятным прямым углом и спикировал прямо на командира Кодировщика!

«Он слишком властный!» взволнованно проревел мужчина-комментатор, - «Лобовая атака!».

Кинжал Тайрона был похож на острый клык, когда он стал первым оружием в этом поединке, вонзившись прямо в горло своего врага так быстро, как молния!

Его противник только начал отбиваться, когда Тайрон внезапно крутанулся вокруг себя в очень гибком маневре и одним крылом ударил его до потери сознания. Его движения были плавными, как текущая вода, когда он нанес еще один удар сзади, лишив противника жизни прямо там и тогда.

Женщина-комментатор: «Небеса, он слишком проворен! Удар крылом Лорда Четыре требует

высокой степени мастерства, и это не то, что могут выполнить неспециалисты в воздушном бою!»

Тайрон, не останавливаясь, оттолкнулся от трупа своего врага, раскрыв крылья, скользил по небу, как демон, и точно нацелился на следующую цель.

К этому времени дальнобойный DPS Кодировщика уже был рядом с Тайроном. Но все, что он видел, - это крылья Тайрона, которые расширились, закрывая все его тело - противостояли атаке и одновременно закрывали противника, словно темная тень.

Все видели, как огромные черные крылья складываются внутрь, а затем снова раскрываются. Но когда они раскрылись, игрок Кодировщика уже превратился в белый свет и улетел прочь!

Его крылья были слегка повреждены в результате атаки, и несколько черных перьев плавно парили в воздухе.

Холодные золотые глаза Тайрона проникли сквозь множество ярких огней, вызванных магией, и нашли свою следующую цель.

Этот взгляд потряс даже комментаторов, и они невольно добавили: «Какой ужасающий взгляд».

В следующее мгновение Тайрон, словно демон в воздухе, летел с немыслимой скоростью и, развернувшись под острым углом, выстрелил в свою цель.

На этот раз он просто проигнорировал атаки другой стороны, скрестив руки и встретившись взглядом с крестообразным потоком света, который представлял собой магию, прежде чем взмахнуть крыльями и мгновенно обойти заклинание!

Все это пролетело в мгновение ока: сияние от кинжала Тайрона практически превратилось в белоснежную полосу света, пронзив врага вместе с заклинанием!

К тому времени, как ослепительный свет рассеялся, Тайрон оказался позади врага, улетая на распахнутых крыльях.

И только тогда тело позади него начало падать.

И на этот раз даже летное оборудование было уничтожено, в результате чего они стали первыми игроками, выбывшими из матча.

Женщина-комментатор затаила дыхание и сказала: «Боже мой! Прошло всего пятнадцать секунд, а Лорд Четыре уже унес три головы! Неужели это действительно режим воздушного боя? Это просто убойный режим Лорда Четыре!».

Мужчина-комментатор покраснел, схватил микрофон и закричал: «Это живой демон! Он демон! Он доминирует в игре!»

Зрители уже были ошеломлены, а те, кто находился на сцене, кипели от возбуждения; кроме криков и воплей, они даже не знали, как еще реагировать.

Матч только достиг двадцатой секунды, и почти все уже забыли, что смотрят командный матч.

Зрители заревели в унисон. «Лорд Четыре! Лорд Четыре!» «Следующий!»

В глазах Тайрона, казалось, был взгляд смерти. Когда он выбирал следующую цель, другая сторона даже невольно испытывала страх.

Потому что крылатый Тайрон, сражавшийся на большой высоте, был похож на представителя другого вида, не испытывающего радости или печали, и эта пара темно-золотых глаз была совершенно холодной и безэмоциональной, когда они смотрели на него.

Он взвился в воздух и легко поймал свою следующую цель за горло, вырвал копье противника и с его помощью пригвоздил его прямо к парящему механическому городу.

Когда кольца вокруг механического города стремительно развернулись, Тайрон ловко сложил крылья и упал, оставшись невредимым.

А кольца продолжали вращаться, разбивая его врага прямо в белый свет вместе с его летательным аппаратом!

«Лорд Четыре!» крикнул мужчина-комментатор, «Ты что, мать твою, Бог Войны в небе?!».

Аплодисменты были громовыми, и зрители на сцене превратились в кипящую от возбуждения толпу.

Тайрон одной рукой достал стальной трос, а другой привязал другой конец к механическому городу.

Когда очередной член команды Кодировщика попал в поле зрения Тайрона, тот вылетел по красивой дуге, изящной и элегантной, как ласточка, летящая сквозь дождь - и жестоко задушил врага за горло стальной проволокой.

«Это уже третий, кто выбывает из игры!» кричала женщина-комментатор, «Он абсолютно непобедим в воздушном бою! Боевая мощь Лорда Четыре в воздухе уже перешла все границы!»

Тайрон натянул стальной трос и вонзил свой кинжал в сердцевину летательного оборудования своего противника так же легко, как зарезал животное, привязанное к разделочной доске.

Третий луч белого света отлетел в сторону.

Тайрон вытащил меч своего противника. Узкое белоснежное лезвие было залито кровью его владельца.

Он легонько щелкнул мечом, расправил крылья и, держа меч горизонтально, нырнул к раздробленному строю команды противника.

«Бог Войны!» Мужчина-комментатор в восторге хлопнул по столу и закричал: «Убей!».