

## Глава 22. Лорд Четыре и Представитель.

Виктор полетел со скоростью света обратно в свое общежитие.

Его сосед по комнате посмотрел на его выражение лица и спросил с удивлением: «Малыш Вик!!! Ты уже лишился девственности?!!!»

Виктор почувствовал, что его дух уже покинул тело, и загадочно ответил: «Я также очень хочу наброситься на своего мужского бога... Но мужской бог слишком силен!»

Сосед по комнате облегченно вздохнул и сказал: «Все в порядке, пока ты с ним не переспал. Давай, малыш Вик, подойди и расскажи мне, что случилось».

Виктор проболтался, сказав, что его мужской бог может кататься по траве, как мило!

Сосед по комнате: «...» Я тоже так могу!!!

Виктор также сказал, что его мужской бог научил его складывать маленький цветок, он был таким нежным и внимательным.

Сосед по комнате: «...» Он что, продал себя за маленький цветочек?

Виктор продолжал болтать, пересказывая диалог, который глубоко запечатлелся в его сознании.

Когда он закончил, он обнаружил, что его сосед по комнате сидит в стороне и аккуратно делает две страницы заметок.

Виктор: «??»

Сосед по комнате: «Эти фразы - просто золото для свиданий! Боже мой, этот парень просто маньяк по подбору девушек... парней!!! Мне также не стоит беспокоиться о том, что я не могу найти себе девушку, если я выучу несколько из них?».

Виктор потер разгоряченное лицо, затем плюхнулся на диван и сказал: « Скажи, а я действительно нравлюсь моему мужскому богу или нет?».

Сосед по комнате: «Я не знаю, я действительно не знаю. Методы твоего мужского бога слишком высокоуровневые. Как может одинокая собака вроде меня разобраться в этом...»

Виктор поднял и обнял подушку, затем грустно сказал: «С тех пор он ничего подобного не говорил. Возможно, он сказал это просто так, чтобы утешить меня».

«...» Сосед по комнате сказал: «Будь благоразумен, малыш Вик, неужели «учебный бог» твоего уровня все еще нуждается в утешении «ты не дурак»?».

«Мне не нужны утешения, мне нужен мой мужской бог!». Неистово сказал Виктор, учебный бог: «Я нравлюсь моему мужскому богу? Или нет? Любит он меня? Или нет? ...»

Сосед: «...»

Его сосед по комнате молча отложил тетрадь и сменил тему: «Малыш Вик, ты расспросил его для меня о «тактике Лорда Четыре»?»

Виктор заколебался: «Э-э...» Он, он забыл...

Его сосед по комнате тоже пришел в ярость: «Вик! Я умираю! Что именно такое «тактика Лорда Четыре»?!»

Виктор: «Прости. Я обязательно запомню, чтобы спросить для тебя в следующий раз, когда мы встретимся».

Сосед по комнате потряс его за плечо и сказал: «Мой дорогой Вик! Каждый раз, когда ты идешь на встречу со своим мужским богом, ты оставляешь свой IQ дома и забываешь взять его с собой! Я умоляю тебя подумать о своем будущем! Твой мужской бог еще ничего тебе не сказал! Ты должен успокоиться, стоять твердо и укреплять свое положение с каждым шагом!»

Как только он закончил говорить, кто-то постучал в дверь.

Это была срочная доставка.

Они вдвоем пошли принять посылку и увидели особенно большой букет цветов.

В букете были разные цветы, от больших гвоздик и калл до маленьких белых звездочек, а из середины торчала сложенная в форме сердца открытка. На лицевой стороне было написано: «Для Виктора».

Они посмотрели друг на друга, и сосед спросил: «Вик, тебе призналась другая девушка?».

Виктор: «Нет».

Он протянул руку и вытащил карточку, затем посмотрел на обратную сторону: От мистера Одина.

Виктор: «...»

Сосед: «...»

Их поразила молния, и их унесло течением!

Сотня цветов расцвела, и небо покрылось ароматным дождем!

Виктор закричал у входа: «Мой мужской бог!».

Сосед по комнате попал под его влияние и тоже заволновался, закрывая дверь: «Боже мой! Открывай быстрее. Значит ли это, что это произойдет?!»

Виктор схватился за карточку и сказал: «Я, я, я, мне трудно дышать».

Сосед по комнате: «Мне тоже!»

Виктор осторожно открыл карточку и увидел внутри несколько набросков.

Это не было признанием.

Там не было ни одного слова.

Это было всего лишь несколько нарисованных от руки схем, иллюстрирующих, как сложить

цветок.

Позже, всю ночь, Виктор размышлял: Нравлюсь ли я своему мужскому богу? Или нет? Нравлюсь ли я ему? Или нет? ...

Сосед по комнате продолжал думать: Что, черт возьми, он имел в виду, посылая эти цветы? К черту это спокойствие и уравновешенность; он действительно хотел узнать, каковы намерения Лорда Четыре!!!

Таким образом, методы определенного человека были слишком искусны, его флирт заставлял собеседника метаться и ворочаться, его мысли были заняты в любое время, он чувствовал себя так, словно тысяча котят щекотали его сердце.

Виктор прыгнул в яму, как мотылек на пламя.

(Его любопытный сосед по комнате прилип к нему, как опухоль, и тоже упал).

.....

Вскоре наступила следующая неделя.

Пресс-конференция Виктора состоялась прямо перед битвой между четверкой лучших в командном соревновании. Как законный представитель Лорда Четыре, он выступил в качестве представителя других некоммерческих организаций, чтобы поблагодарить всех за помощь. Он также поблагодарил массы и объявил окончательные результаты их усилий.

Во время пресс-конференции было опубликовано видео с извинениями Лу Чаофана перед всеми. Было видно, что Лу Чаофан в последнее время был очень изможден, а психологическая тень, которую он испытывал, достигла такой степени, что ему нужно было обратиться за медицинской помощью. У него слезились глаза и текло из носа, когда он извинялся. Он остановился совсем близко от того, чтобы упасть на колени и умолять аудиторию простить его.

Хотя все знали, что извинения не возымели действия, для такой маленькой звезды, как он, все равно было катастрофично, что он вызвал такой скандал.

Виктор сидел в центре сцены, и после того, как он закончил свою речь, он позволил другим подняться, чтобы они высказались.

После того как все закончили, настала его очередь подвести итог и открыть сцену для вопросов репортеров. Весь процесс проходил очень спокойно, поскольку суд уже вынес решение по этому делу. В сопроводительных документах содержались десятки тысяч слов, подтверждающих аргументы, и не было никакой возможности для маневра.

Репортеры могли только пытаться копать в других местах в поисках чего-либо заслуживающего внимания.

Например: «Господин Виктор, вы являетесь добровольным, безвозмездным юридическим представителем игрока № 419, верно? Что послужило причиной вашего решения?».

Виктор замер на мгновение, но сохранил легкую улыбку, сказав: «Я очень уважаю такого участника, как Лорд Четыре, и восхищаюсь его смелостью и бесстрашием на арене... Конечно, есть еще уровень мастерства и способностей, которые он демонстрирует как конкурентоспособный игрок».



Если бы Вик знал об ответе Тайрона, он бы обязательно сказал: Даже если нет судьбы, мы должны создать возможность и заставить ее произойти!

Так что Виктор подначивал своего соседа по комнате, пока они оба не купили билеты, чтобы посмотреть соревнования для четырех лучших команд. Они сидели в виртуальном зрительном зале и нервно ждали, когда обе команды выйдут на сцену.

Первой выступила команда Кодировщик, занявшая второе место в предыдущем соревновании.

Эта команда была молодой и перспективной. Четверо из шести членов команды были студентами факультета сетевой инженерии, а самому молодому члену команды было всего 16 лет. Несмотря на это, их результаты были довольно хорошими, и их можно считать командой, сформированной небольшой группой «свежего мяса».

Следующей была команда Семь убийств.

Состав команды Семь убийств остался неизменным, и последним на сцену поднялся Лорд Четыре.

Когда игроки один за другим выходили на сцену, зрители разразились волной за волной аплодисментов - это было просто оглушительно, и было совершенно невозможно понять, о чем кричат все вокруг.

Но эта теплая атмосфера была действительно заразной, и сосед Виктора по комнате тоже кричал вместе с ними: «Да здравствует Лорд Четыре! Вы, ребята, чемпионы!»

С их точки зрения, они словно находились посреди океана людей, и возгласы толпы были подобны волнующемуся морю вокруг них, которое создавало волны в ответ на действия людей, стоявших на сцене.

Здесь сидели сотни тысяч людей, и даже Тайрон никак не мог определить, где сидит Виктор.

Он, молча, стоял в конце команды. Для своих товарищей по команде и соперников он был словно призрак и практически невидим на сцене, но для зрителей не было никого более способного привлечь их внимание, чем он.

Во время каждой игры трансляция всегда оставляла один или два экрана, посвященных Лорду Четыре, потому что даже если это была не захватывающая сцена, а просто скучная засада, все равно большое количество зрителей смотрело на действия Лорда Четыре.

Теперь популярность Лорда Четыре объяснялась уже не только его внешностью, но и тем, что за ним действительно было неожиданно интересно наблюдать во время каждого матча!

Зрители были очень умны и хорошо понимали, кто сражается эффектно и за кем интересно наблюдать. Они всегда старались следить за ним во время следующих матчей.

Настолько, что комментатор даже шутил перед началом матча: «Я начинаю ревновать. Понятно, что я выгляжу так же хорошо, как Лорд Четыре, но почему Лорду Четыре аплодируют больше, когда он выходит на сцену, чем мне?».

Женщина-комментатор: «Наверное, потому что твое лицо слишком толстое от твоего бесстыдства и полностью перекрывает все аплодисменты».

Комментаторы болтали, пока разыгрывался режим соревнования.

Случайный режим соревнований: Воздушный бой.

Этот режим был особенным. Каждый участник мог выбрать снаряжение, позволяющее ему летать, и полагаться на него в течение всего матча. Игрок мог воскреснуть после смерти, но его летное снаряжение нельзя было починить. Если оно было уничтожено или игрок был сбит и упал ниже определенной высоты, он выбывал из игры.

Рандомизированная карта: Механический Небесный Город.

<http://bllate.org/book/14203/1251608>