

- Моя мама оставляет здесь много всяких фруктов. Она считает, что я должен есть бананы каждый день, чтобы поддерживать физическую форму.

Себастьян понюхал фрукт. Он разломил его пополам и осмотрел внутреннюю часть, которая состояла из мягкой мякоти. Это означало, что его нужно очистить от кожуры, что он быстро и сделал. Он осторожно откусил кусочек. У него был приятный сливочный вкус.

- Бананы вкусные, - коротко сказал он.

- Итак, - сказал Майло, прислонившись к стене и внимательно наблюдая за ним, - ты хочешь сначала поесть или посмотреть, как я принимаю душ?

Себастьян посмотрел на фрукты в своей руке. Бананы были довольно сытными. Еда могла подождать.

- Я буду смотреть, как ты принимаешь душ, - утвердил он.

- Хорошо, - ответил Майло и прикусил нижнюю губу и тут же покраснел.

- Мои предки уехали до воскресенья, - добавил он.

Себастьян хотел было спросить его, не отправились ли они на поиски дракона или ведьмы, но напомнил себе, что лучше оставить свои мысли при себе, чтобы не вызывать лишних подозрений. Очевидно, достаточно было уметь решать математические уравнения, чтобы его посадили под арест.

- А это значит, - добавил Майло мягким голосом, придвигаясь ближе, - что дом полностью в нашем распоряжении.

Себастьян заметил едва уловимое изменение в их общении. В горле у него образовался комок, из-за которого невозможно было сглотнуть. Что, если это Майло околдовал его? Что, если его слабость наконец-то настигла его, и это был конец для него?

Если это так, подумал он, когда его глаза встретились с изумрудным взглядом Майло, то он обречен, потому что не может пошевелиться, попав в ловушку этого нежного, но смелого взгляда.

Он молчал, когда Майло поднял руки, чтобы коснуться его лица.

- Я до сих пор не могу поверить, что набрался смелости сказать тебе о своих чувствах. Ты всегда такой невозмутимый... Это не имеет значения. - Он осторожно покачал головой.

Что это было за странное ощущение, словно мириады муравьев под его кожей? Нет, это было не оно. Это было не неприятно, просто трудно вынести. Себастьян поймал запястья Майло, чтобы остановить эту нежную, невыносимую ласку.

- Ты что-то говорил о душе, - произнес он неестественным, хриплым голосом.

Майло захихикал, и даже этот простой звук послал вихри тепла по всему его телу, выводя его из равновесия. Но как раз в тот момент, когда он собирался раскинуть руки, чтобы устоять, Майло поймал его и притянул к себе в нежном поцелуе.

Он не мог ничего понять. Что за проклятие заставило его желать, чтобы он смог вырваться из себя и обхватить стоящего перед ним юношу всем, что у него есть?

Будучи принцем Себастьяном, защитником Ифигии, он никогда не знал страха. Он знал долг, и ради него он всегда шел вперед. Люди хвалили его за храбрость, боялись за безжалостность и верили, что никто и ничто не сможет сбить его с пути.

Однако сейчас в его душе зародилось новое чувство, чужое и горячее, как раскаленное железо, клеймящее его сердце.

Губы Майло были мягкими и желанными, и Себастьян счел естественным открыть рот и поприветствовать их, когда его веки сомкнулись.

Майло отстранился и нервно хихикнул.

- Почему ты смеешься? - спросил Себастьян.

- Ты подумаешь, что я немного чокнутый.

Чокнутый? Себастьян ничего не сказал.

- Не то чтобы я не хотел, чтобы мы занимались, понимаешь, - продолжал Майло.

- Но я не думал об этом раньше. То есть, я хотел, чтобы мы стали парой и целовались, но... Я не задумывался так далеко вперед. Я думал, что мы будем делать все медленнее...

К чему все эти разговоры? Себастьян схватил Майло за рубашку и крепко сжал их рты.

- Ты такой горячий, - прошептал Майло.

- Я не уверен, что знаю, что делать. Почему я не знал, что ты такой?

Этот молодой человек был значительно выше и крупнее, и все же временами он вел себя так робко. Каким бы милым он ни был, Себастьян чувствовал, что никто из них не контролирует ситуацию, а это значит, что Майло - всего лишь инструмент в руках более могущественного существа в той печальной ситуации, если он действительно окажется частью проклятия.

Он взял Майло за руку.

- Где твоя ванная? - спросил он тем же неровным, неустойчивым голосом, который выдавал бурю в его сердце.

- Наверху, - ответил Майло и позволил увлечь себя за собой, не сопротивляясь.

[Тем временем в мире магии]

Кай чувствовал себя так, словно только что выпил три энергетика. Он собирался в одиночку противостоять дракону - ну, там был Пепин, но его оружием был пипидастр и поднос - и не чувствовал ни капли страха. Жаль, что там не было Майло, вместе они бы здорово повеселились.

Ветер развеивал его волосы, когда он ехал на жеребце, который, по мнению Пепина, мог быстрее всего доставить их туда, куда нужно. Слуга ехал позади и крепко обхватил Кая за талию. Он упрямо отказывался ехать на другой лошади, утверждая, что это только замедлит их движение.

Поначалу ему было неприятно, что слуга так обхватывает его, но теперь он не мог отрицать,

что ему даже приятно чувствовать кого-то так близко. Пепин был из тех парней, которые могут понравиться любому. Он был симпатичным, послушным, честным и решительным. Совсем как Майло.

С тех пор как он перенесся в королевство Ифигия, он мало думал о реальной жизни, которую оставил не по своей воле. Впрочем, он был тоже виноват в переносе, ведь это он пожелал исчезнуть в тот момент, когда Майло признался в любви.

Это навело его на еще более запутанные мысли. Может ли быть так, что Майло уже давно испытывал к нему подобные чувства? С какого времени? И где он был, пока это происходило? И если он был здесь, может ли быть так, что принц был перенесен в его тело? У него не было ответов, и все аниме-сериалы, в которых люди погружались в миры, отличные от их собственного, не предполагали подмены тел.

Может быть, он творит историю? Да, - улыбнулся он. Его история не была похожа ни на одну другую, и он не стал бы проверять это в Гугле, тем более что не мог, так как в Ифигии не было интернета.

Королевство, которым правил принц Себастьян, было прекрасным местом. До сих пор они проезжали через большие поля возделанных земель и леса с пышной зеленью, холмы и пологие скалы. Наступала ночь, окрашивая небо в оранжевые тона у горизонта.

- Что ты знаешь о повадках драконов, Пепин?

- Что ты хочешь знать? - ответил Пепин вопросом на вопрос.

- Например, спят ли они ночью, или они наоборот ночные жители? Держу пари, что они совы.

- Они любят темные места и время суток, - объяснил Пепин.

- Но жители деревень, живущие рядом с пещерами, сообщали о нападениях и ночью, и днем.

- Хм, возможно, нам придется разбудить дракона, но все это ради благой цели. И все же, их больше одного?

- Они одиночные существа, - сказал Пепин.

- Я сомневаюсь, что мы найдем больше одного.

- Хорошо. Для моего первого раза, я думаю, будет лучше встать только против одного.

- Твой первый раз?

- Мой первый раз, когда я иду с тобой в бой, - быстро ответил Кай.

- Я же не все время беру тебя с собой, верно?

Пепин крепко обхватил его руками.

- Ты никогда не берешь меня с собой. Иногда мне кажется, что ты слишком сильно опекаешь меня.

- Я не понимаю, почему. Ты кажешься парнем, который может защитить себя, - предложил Кай.

- Я знаю, - ответил Пепин, несколько взволнованный этими словами.

- Это значит, что ты можешь наконец подарить мне меч?

Хм, Кай почувал подвох. Итак, принц Себастьян не позволил своему слуге приблизиться к опасности, что могло означать одно из двух. Либо он, как сказал Пепин, слишком заботился о нем, либо, он считал, что его слуга не умеет владеть мечом.

- Давай не будем торопиться, - сказал Кай.

Он должен был с ходу узнать о принце Себастьяне и его привычках, и не стоит менять все за один день.

- Это мы еще решим.

- Я рад, что это не «нет», - радостно сказал Пепин.

- Разве ты не видишь, что я только пытаюсь защитить тебя? - спросил Кай, теперь более осторожно, чем раньше.

- Я не такой ничтожный, как ты думаешь. И я способен на большее, чем просто набрать ванну и выбрать тебе наряд.

- Еще готовить самую удивительную еду, которую я когда-либо пробовал, - напомнил ему Кай.

- Правда, - гордо ответил Пепин.

- Тем не менее, ты обращаешься со мной, как с каким-то слабаком. Я уверен, что это единственная причина, по которой ты не брал меня к себе в комнату до сих пор.

- Да, точно, - сказал Кай и вздохнул от жалости к самому себе и к тому положению, в котором он оказался из-за пристрастия принца Себастьяна к красивым мужчинам.

- Видишь? Я так и знал! Тебе нравится Конрад, потому что он сильный и мастер меча.

- Мне не нравится Конрад, - отрицал Кай.

- Я просто не хочу, чтобы он умер, ну, потому что... - он остановился, не зная, какого именно аргумента будет достаточно, чтобы убедить Пипина, что ему не нравится его пленник-принц-раб-секс-раб-король-наложник.

- Потому что...? - настаивал Пепин.

- Потому что мне будет грустно, - Кай выбрал правду, поскольку увидел ее с внезапной ясностью.

Пепин некоторое время молчал.

- Люди говорят, что ты холодный и черствый, - начал он мягким голосом.

- Они говорят, что это хорошо, что у тебя сильное чувство долга, иначе мы все были бы обречены. Все вокруг могут погибнуть, а ты не проронишь ни слезинки. Только бороться до конца.

- Надо же, неудивительно, что никто меня не любит здесь, - сказал Кай с легким ворчанием.

Ничто не может сравниться с ощущением ветра в лицо, когда он ехал на спине этого великолепного животного. Он сразу же решил, что лошади - его любимые животные, начиная с этого момента.

- Это неправда. Я люблю тебя, - просто сказал Пепин.

- О, это, эм, я имею в виду, это... Спасибо тебе, Пепин, - Кай в конце концов смог вымолвить слова.

- Все в порядке. Я не ожидал услышать слова в ответ. - К его удивлению, Пепин не выглядел опечаленным, когда говорил.

Это была еще одна вещь, которой можно было восхищаться в королевском слуге. Он не ждал ничего взамен, и Кай почувствовал себя виноватым. Он должен был быть благодарен за многое: любовь матери, дружбу Майло и даже за сестринские придирки Тани. Вместо этого последние пару лет он скользил по всему этому, словно ему было все равно, куда плывет корабль его жизни.

Но теперь все было по-другому. Теперь у него была цель, цель, цель. Он должен был заставить дракона плакать, чтобы спасти человека, умирающего в его покоях, потому что тот решил встать между отравленным клинком и принцем Себастьяном, парнем, который до сих пор казался крутым, но без сердца.

Ветер донес слабый запах серы. Они должны быть уже близко, если опыт видеоигр его чему-то научил.

<http://bllate.org/book/14197/1251233>