

Однажды утром Клэй был разбужен звонком в дверь. Он смущенно сел и посмотрел на часы. Было всего 7 часов. У них никогда не было посетителей так рано, поэтому он вышел посмотреть, кто это был.

Он услышал, как Эгберт открыл дверь, а потом кто-то заплакал. Он поспешил ко входу, а затем замер.

Эгберта обняла плачущая Майя. Она отчаянно держала его, и ее одежду схватили сзади. Лекс пытался разлучить их, но она была слишком упряма, это было невозможно.

Клэй успокоил лицо. Эта семья действительно раздражала его. Он отвернулся и пошел умыться.

В ванной он встал перед зеркалом и посмотрел на себя. В последнее время он много ел, но так и не смог набрать вес. Он не знал, было ли это из-за его пробудившейся силы или из-за чего-то еще, но он действительно ненавидел это. Даже сам чувствовал, что он маленький, и это делало его мрачным.

Когда в книге упоминалось о нем, там говорилось, что он был маленьким толстым парнем. В его сценарии упоминалось, что он похудеет, пока болен, но наберет вес до апокалипсиса. Потеряв работу и будучи убитым горем из-за помолвки Винсента, он много ел... Он вдруг понял, в чем проблема! Эгберт всегда следил за тем, что он ел, и он был так занят, чтобы выяснить, что вызвало изменения. Он забыл следовать своему сценарию и снова растолстел...

Клэй успокоил лицо. Он действительно был неудачником как актер. Его единственной работой было сидеть спокойно и есть, пока он не растолстеет, но он не справился с такой легкой задачей!

Он поправил очки и вышел. Он все еще был зеленым. Он купил 3 новых стакана, но так и не заменил их. Это было единственное, что он получил от Винсента. По крайней мере, так сказал Эгберт...

В холле Майя наконец успокоилась, но все еще держала Эгберта за руку. Лицо Лекса потемнело, и он наблюдал за ними.

„Эй, отпусти его! Не забывай, зачем мы пришли!”, - сердито сказал Лекс.

Майя многозначительно улыбнулась и крепче обняла его. Эгберт радостно улыбнулся ей.

Клэй закатил глаза. Эгберт не понимал, что он просто заставил Лекса съесть больше уксуса и в будущем это подвергнет его задницу мучительному наказанию...

„Так почему ты здесь?”, - он увидел достаточно. Он боялся, что если не сменит тему, Лекс в мгновение ока набросится на Эгберта.

„О, ты действительно здесь!”. Майя была удивлена.

„Сколько раз мне нужно повторять: это МОЙ дом!”. Клэй был действительно зол. Кем он был? Просто украшением?

„Собирай свои вещи. Мы переезжаем в наш новый дом!”. Лекс многозначительно посмотрела на Эгберта.

Клэй вздохнул, наконец-то его мирные дни вернуться.

„Ты тоже! Винсент сказал, что тебе нужно следовать за нами!“.

Клэй был потрясен и недоверчиво указал на себя.

„Кто еще?!“, - взревел Лекс. Его терпение давно иссякло.

Клэй побежал обратно в свою комнату и закрыл дверь. Он не знал, что произошло. Зачем им нужно переезжать и куда они идут, он хотел знать, но не решался выйти и спросить об этом. Он упаковал свой багаж, пока был в замешательстве, и попытался вспомнить, упоминалось ли что-нибудь об этом в книге.

Он слишком привык следовать своему сценарию и знать все, что произойдет. Он забыл, что этот мир изменился после того, как он очнулся от комы...

Когда юноша понял это, он запаниковал. Он не знал, как смотреть в неизвестное будущее. Он сел на кровать и попытался успокоиться. Ему нужно было привыкнуть к тому факту, что может случиться все, что угодно.

Успокоившись, он вышел из своей комнаты. На столе Майя приготовила для них завтрак. Они сели и съели его.

Они взяли эти вещи и спустились вниз. Пока Лекс укладывал их в багажник, Майя усадила Эгберга рядом с собой на заднее сиденье.

Губы Клэя дрогнули. Он не хотел сидеть впереди с Лексом, но у него не было выбора.

„Куда мы направляемся?“, - он спросил.

„Ты узнаешь это позже“, - мрачно сказал Лекс. Он был так раздосадован разлукой со своим возлюбленным.

Лекс нажал на акселератор и прибавил скорость. Он хотел добраться до места назначения в кратчайшие сроки.

Клэй схватился за ремень безопасности и помолился за их безопасность.

Они покинули город и углубились в лес. Через 2 часа они наконец увидели пункт назначения.

Клэй наблюдал за этим с недоверием. Это был город будущего.

Некоторые дворяне просто ради забавы построили целый город глубоко в лесу. Здесь никто не жил, но его название говорило об их намерениях. Они использовали новейшие технологии, чтобы создать город, который существовал только в их мечтах.

Там были виллы, высотные здания, магазины, несколько офисных зданий и даже больница. Может быть, было и что-то еще, но в книге об этом не упоминалось. Некоторые выжившие, которые смогли убежать отсюда, хвалили это место. Они думали, что это будет самое безопасное место, но оно превратилось в клетку...

Клэй наблюдал за лесом и понимал его. Как только деревья мутируют, это действительно будет клетка. Все в городе работало от электричества. На крышах зданий были установлены солнечные батареи, так что даже если бы весь мир исчез, он мог бы функционировать

должным образом. Но это не означало, что там будут еда и вода...

Город был необычайно красив. Это было действительно то, что можно было увидеть только в кино.

„Нет разницы, сколько раз я это вижу. Это заставляет меня почувствовать себя удивленной”.
Майя вздохнула.

Клэй кивнул. Он чувствовал то же самое. Это была такая потеря - позволить зомби забрать его...

Через некоторое время они добрались до территории виллы. Машина остановилась перед зданием в 6 этажей.

„Это то место, где мы, мужчины, живем. Следующее для женщин. Только супружеские пары могут жить вместе”, - сказал Лекс и схватил Эгберта за руку. „Я покажу тебе нашу комнату”, - радостно сказал он и потащил его в здание.

„Подожди! Мой багаж...”.

„Мы займемся им позже!”. Лекса это не волновало. Наконец-то он мог провести некоторое время наедине с Эгбертом. Ничто не могло его остановить.

Клэй достал свой багаж и пошел за ними. В холле он никого не увидел и пошел присесть на диван.

Через некоторое время он услышал какие-то звуки и посмотрел на вход. К его удивлению, вошла Гардения. За ней последовали несколько ее слуг.

„Молодой мастер сказал, что у него много дел и он не может встретиться с вами. Пожалуйста, мисс, поймите это!”, - умолял ее один из них.

„Я его невеста! Конечно, у него будет время поговорить со мной!”. Гардения была раздражена. Она обернулась, и ее взгляд остановился на Клэе. „Какого черта ты здесь делаешь?!”.

Клэй тоже был раздражен. Последней, кого он хотел видеть, была эта сука!

Он не ответил, но Гардения не оставила его в покое. Она подошла к нему ближе.

Некоторые люди выходили после того, как слышали ее крики.

„Хех, я слышала, что ты перенес несколько пластических операций, но ты все равно ничто по сравнению со мной! Хахаха! Ты действительно думал, что Винсент посмотрит на тебя! Ты отвратительный гей! Проваливай! Не смей больше появляться передо мной!”, - крикнула она.

Гнев Клэя медленно нарастал в его сердце. Все могли слышать, что он гей, и шептались между собой.

„У тебя сейчас такое милое личико, но Винсент мой! Иди и продай свою задницу кому-нибудь другому!”.

Клэй потерял контроль над собой и дал Гардении пощечину. Она потеряла равновесие и упала на землю. Она коснулась своего лица, и ее слезы медленно потекли.

В зале воцарилась тишина. Все смотрели на них с недоверием.

Клэй медленно пришел в себя и понял, что он сделал. Те, кто посмел обидеть дворянина, будут наказаны. Гардения была невестой Винсента и считалась наполовину дворянкой. И он посмел ударить ее на глазах у стольких людей!

„А, молодой господин, вы вернулись?!“, - услышал он громкий оклик одного из слуг.

Тело Клэя похолодело. Единственным человеком, которого они называли молодым хозяином, был Винсент. В тишине он слышал каждый шаг этого человека. Он почувствовал, как его сердце забилось где-то в горле. Он закрыл глаза и стал ждать наказания. Если Винсент был в плохом настроении, Клэй мог даже потерять руку. Зная, какими тяжелыми будут ближайшие дни, он молился о том, чтобы этот человек удовлетворился тем, что просто сломал руку и не порезал ее.

Он услышал, как Винсент остановился рядом с ним и схватил его за руку. Клэй прикусил губы и стал ждать боли... Он подождал, но ничего не произошло. Он смутился и медленно открыл глаза.

Винсент встал рядом с ним и нежно взял за руку, протирая ее салфеткой.

„Не трогай мусор. Он испачкает твою руку“, - небрежно сказал он.

Все замерли вокруг них. Даже Гардения перестала изображать жалкую маленькую девочку. Они не могли поверить в то, что происходило у них на глазах.

Клэй открыл рот, но не смог ничего сказать. Он почувствовал, что его слезы брызнули из глаз, и он не смог их остановить.

Винсент выбросил салфетку. Когда он увидел, что Клэй плачет, его тело напряглось. Он медленно достал еще одну салфетку и хотел вытереть слезы.

„Я в порядке!“. Клэй в отчаянии отскочил назад. Он повернулся и убежал, прежде чем Винсент смог дотянуться.

<http://bllate.org/book/14188/1250248>