

Вечером Лекс отвез их домой на машине.

Клэй всю дорогу улыбался и ничего не говорил. Он чувствовал, что забавно, как Лекс изменил свое отношение к Сюзане. Он посмотрел в зеркало заднего вида, и его глаза встретились с глазами Лекса. Он одними губами произнес слово "мисс" и ухмыльнулся. Он действительно наслаждался ею.

Машина остановилась перед зданием, и они забрали пакеты.

Клэй отнес свою новую одежду в комнату, но он не знал, куда положить вещи Эгберта. Его дом был слишком мал для двух человек.

Он вернулся в гостиную, чтобы найти для них временное место. Он хотел позвать Эгберта, чтобы поговорить об этом, но потом замер. Он увидел, как двое мужчин целуются, и у него зачесалась ладонь.

Через некоторое время они расстались, и Лекс вздохнул.

"Винсент такой подлый! Он хочет, чтобы я вернулся к работе прямо сейчас! Уже поздняя ночь! О чем, черт возьми, он думал?!", - он обнял Эгберта и пожаловался.

"Все в порядке. Не позволяй ему ждать". Эгберт похлопал его по плечу. "Мы можем встретиться в любое время".

Лекс крепче обнял его и сделал несколько глубоких вдохов, чтобы успокоиться.

Увидев это, Клэй чуть не закашлялся кровью. Только не говорите мне, что он намерен остаться здесь и сделать это?! Не мечтайте!

Полчаса спустя Лекс наконец ушел.

Клэй сел на диван и почувствовал усталость. Пушечного мяса было для него слишком много, это чуть не нанесло ему смертельный удар. Он был уверен, что эти двое заслуживают ранней смерти!

Эгберт в третий раз сложил свою новую одежду. Его лицо было красным, и он никак не мог успокоиться.

Наблюдая за его блаженным видом, Клэй впал в еще большую депрессию.

"Эй, Эгберт! Есть кое-что, чего я не понимаю. Разве у тебя не было невесты?!", - он был действительно озадачен этим. "Майя знала об этом?".

Эгберт замер и посмотрел на него. "Это немного сложно...".

"Как? Только не говори мне, что ты и Лекс сделали это вместе?"

"Что?!", - его лицо стало совершенно красным.

Глаза Клэя загорелись. По его реакции он понял, что они еще не сделали этого. Внезапно он почувствовал себя счастливым. Как бы Лекс ни злился, у него все равно не было возможности наесться досыта! Его сердце внезапно исцелилось, и он рассмеялся.

"Как я мог что-то сделать с Майей? Она моя сестра...", - пробормотал Эгберт.

Клэй поперхнулся слюной и закашлялся. Он не думал, что история выдержит такие большие перемены. Он потерял дар речи и наблюдал за другим мужчиной.

Эгберт смущенно коснулся своей головы. Он узнал об этом всего 3 года назад. Он случайно подслушал, как Майя упомянула его личность во время разговора со своим отцом. Он был потрясен и позже спросил ее об истине.

Их отец, Маллин Танос, был отличным слугой. Его учитель действительно ценил его и дал ему возможность поступить в университет. Во время учебы он встретил молодую и красивую женщину и влюбился. Семейные правила Уорбертонов были строгими, но это никогда не мешало им влюбляться и заводить любовницу на улице.

Маллин провел 2 года с этой женщиной. Все было идеально, пока она не забеременела. Она хотела выйти за него замуж, но это было запрещено. Маллин знал, что он не сможет этого сделать, и даже ребенок должен был следовать имени своей матери. Женщина пришла в ярость и отправилась на виллу семьи Уорбертон. Она доставила Маллину массу проблем, и его чуть не вышвырнули с занимаемой должности. Ему нужно было понять, что ее любви никогда не существовало, и она хотела только положения в семье Таноса. Маллин ожесточил свое сердце и вышвырнул ее вон. Он больше никогда не приходил к ней.

Из-за этого случая Маллин потерял свое привилегированное положение и уволился из университета. Он проводил все свое время, усердно работая и исправляя свои ошибки. Он никогда не думал, что после рождения его сына эта женщина вернется.

Она стояла перед виллой и клеветала на семью Уорбертонов. Она назвала их худшими за то, что они были грубы со слабой женщиной. Они выгнали ее вместе с ребенком. Она останавливала некоторых прохожих и рассказывала все больше и больше вульгарных историй. Она была сумасшедшей и укачивала ребенка на руках.

Несколько охранников вышли и предупредили ее, что закон защищает славу дворян, и если она не остановится, они имеют право казнить ее здесь и сейчас. Она безумно смеялась и кричала: "Сделай это! Сделай это! Эти дворяне никогда не заботились о простолюдинах! Это просто доказывает, что я была права...". Она не смогла закончить, ей выстрелили в голову, и она выпустила ребенка из рук.

Маллин выскочил и подхватил ребенка, прежде чем он упал на землю. Он опустился на колени и проверил, нет ли у ребенка каких-либо проблем. Когда он убедился, что с ребенком все в порядке, он посмотрел на мертвое тело рядом с ним. Она была женщиной, которую он любил больше всего, но его сердце было холодным. Он наблюдал за этой насмешливой улыбкой на ее лице и отвлекся...

Он пришел в себя только тогда, когда услышал, как другие слуги почтительно называют его хозяином. Он огляделся и увидел, что все смотрят на него с ненавистью. Он знал, что его будущее обречено, но все равно хотел сделать еще одну вещь. Он обернулся и посмотрел на своего учителя. Он положил ребенка рядом с собой и поклонился.

"Учитель! Этот слуга принимает любое наказание, но могу ли я исполнить свое последнее желание? Можете ли вы спасти жизнь этого ребенка? Я отправлю его в далекий сиротский приют, и вы больше никогда его не увидите".

"Зачем его отсылать? Семья Эйхерт всегда рада брать сирот...".

Маллин был наказан, но они сохранили ему жизнь, и он смог остаться слугой, но он получал

всевозможные случайные работы.

Услышав это, Клэй потерял дар речи. Он не знал, что сказать.

"Это печальная история, но я благодарен им за то, что они позволили нам остаться". Эгберт слабо улыбнулся.

"Ты что, дурак?". Клэй посмотрел на него.

"Почему?".

"...". Лицо Клэя смягчилось. "Ты знаешь, они не стреляли и не убивали твоего отца, потому что знали, что он будет упорно трудиться, чтобы искупить свои ошибки. И они позволили тебе остаться, потому что хотят, чтобы он помнил каждый раз, когда видел тебя. Это было просто для того, чтобы помучить его", - он покачал головой. "Не говоря уже о том, что я уверен, что тебе пришлось нелегко, прежде чем Винсент принял тебя в качестве своего личного слуги".

"...Это было не так уж и сложно", - пробормотал Эгберт.

"Действительно? А что касается Майи, то они выбрали ее твоей невестой, чтобы мучить Маллина. Ты никогда не регистрировался под его именем, поэтому они великодушно предоставили ему возможность относиться к тебе как к своему сыну".

"Ах, так вот почему он всегда так на меня смотрел...", - наконец понял Эгберт.

"Дворяне такие страшные, они могут сделать все, что угодно...". Клэй схватил себя за волосы. Он чувствовал себя счастливым, потому что тот, в кого он влюбился, был Винсент. По сравнению с другими, он был хорошим человеком.

"Это неправда! Молодой мастер и Лекс тоже хорошие парни!".

"Вы двое вместе, не так ли?".

"Как мы можем?!". Лицо Эгберта покраснело. "Ты знаешь это, не так ли? Молодой хозяин, он...", - его голос затих. Он отвернулся, и они больше не разговаривали.

Клэй вздохнул. Конечно, он это знал. Когда Винсенту было 9 лет, его похитили. Во время этого дела к нему приставал педофил. Его вовремя спасли, так что ничего не случилось, но это оставило глубокий шрам на его сердце. С того дня было 2 вещи, которые он ненавидел больше всего. Педофилы и геи.

Это был хорошо известный факт. Вот почему Клэй был чрезвычайно осторожен, когда находился рядом с Винсентом. Быть ненавидимым или иметь безответную любовь до конца своей жизни... Он выбрал второй вариант. Мысль о том, что Винсент ненавидит его, заставляла сердце болеть. Он хотел умереть.

Он отбросил эти мысли в сторону и пошел в свою комнату.

Клэй не знал, что делать, поэтому он просто играл дома каждый день. Иногда Лекс навещал их, но через несколько часов его забирали люди Винсента. Он неоднократно пропускал свою работу, так что в итоге у него было 3 часа свободного времени каждый 4-й день.

Месяц прошел без их ведома. Винсент никогда не навещал их, только посылал с Лексом какие-нибудь фрукты или другие вещи. Клэй испытывал по этому поводу смешанные чувства. С одной

стороны, он скучал по Винсенту, но с другой стороны, боялся встретиться с ним. Он больше не знал, как вести себя в его присутствии. Он хотел знать, что вызвало изменение в истории, чтобы он мог адаптироваться. Но ему нужно было встретиться с Винсентом, чтобы выяснить...

<http://bllate.org/book/14188/1250247>