

Усыновить? Предпосылкой должно являться то, что у меня должны быть деньги. Проблема в том, что с моим нынешним финансовым положением я бы очень хотел найти кого-нибудь, кто бы меня усыновил. Вероятно, увидев, что я колеблюсь, этот маленький паршивец встал с земли и оказался примерно одного роста со мной. Его черные глаза, полные серьезности, посмотрели на меня, и он сказал:

- Воспитывать меня тоже было бы неплохо.

Неужели дети в наше время такие открытые?

- Эй, Сяо Цзы*, я выгляжу так, будто у меня много денег?

- Нет, ты выглядишь так, будто ты легкая мишень для хулиганов.

- ...

Дыши глубже. Дыши глубже, Фан ЮньШен. Ты должен быть спокоен, он всего лишь маленький дьявол.

Я погладил распушенные волосы, которые плотно прилипли ко лбу, и сказал:

- Где твоя семья?

- Они все мертвы.

- Пошел ты, по-твоему, я очень доверчивый?

Я хватаюсь за воротник его рубашки и начинаю злиться, не заботясь о его реакции, глядя на его равнодушное лицо под дождем.

- ...

Но в этот момент он замолчал, внезапно повернул лицо и посмотрел в сторону входа в переулок с грустным взглядом, почти как будто он собирается заплакать. Его однотонные губы плотно сомкнуты. Капли дождя стекают по его изящной челюсти и падают, скатываясь на белую рубашку. В этот момент я замечаю шрамы на его теле...

Есть несколько глубоких шрамов и несколько легких, я не обнаружил этого раньше.

- Эй!

Не успел я договорить, как мальчик проворно вытягивает ногу и зацепляет ее за мою левую ногу, а затем одной рукой хватается меня за шею.

Мои шаги зашатались, и я упал прямо на другую стену в маленьком переулке. Другой рукой он тут же прижимает мое отвратительное тело, а затем спрашивает:

- Так ты хочешь или нет?

Дождь все еще капает, безостановочно. В поле моего зрения попадают капли дождя размером с фасолину. Они падают на его черные волосы, а затем скатываются на землю. Это придает холодный оттенок этому темному переулку. Сила, исходящая от руки, сжимающей мою шею, так пугает. Она не похожа на руку студента. На самом деле, она похожа на твердость, которой обладает металлическая машина. Безжалостный. Вот так, без предупреждения, эти дикие

глаза впиваются в мое сердце.

И вот я неожиданно произнес три слова:

- Иди за мной.

Сяо Цзы* - Обычно используется для обозначения молодых людей с грубым характером.

<http://bllate.org/book/14180/1248993>