

В комнате не было тускло, поэтому я мог отчетливо видеть полосы следов от ножа, которые он нарисовал на моем теле. Кожа вокруг шрамов была рассечена с обеих сторон, обнажая нежные внутренние мышцы, и сквозь нее просачивались мельчайшие капельки крови, украшая бледно-белую кожу. Он сказал, что такая сцена настолько прекрасна, что он не может себя контролировать. Но я думаю, что он никогда и не контролировал себя над моим телом, синяки на моем лице и теле ясно показывают, сколько тиранического насилия я перенес...

Я не могу убежать. Есть причины, почему я не могу...

Год назад он разорвал мое ахиллово сухожилие, лишив меня возможности бегать и ходить. Теперь я могу только медленно ходить на очень короткие расстояния. В этой комнате, предназначенной для босса мафии самого высокого ранга в штаб-квартире мафии, никто не сможет меня спасти. А я... не могу спасти его...

Он болен, неизлечимой болезнью, потому что в его глазах любовь - насилие, которое равноценно боли.

- Ты такой красивый, ЮньШен. - говорит он.

Затем он раздвигает мои ноги, улыбаясь, когда видит отпечатанные слова "Е КанШен" на внутренней части моего бедра. Он удовлетворенно смотрит мне в глаза и говорит:

- Ты - моя вещь.

После этого он просто входит в меня, как будто это самая необходимая вещь.

В то же время острые клыки вгрызаются в мое плечо, я чувствую запах свежей крови, слышу звук льющейся крови и лопающейся кожи. Я говорю себе, что это его способ выразить любовь.

Комната, из которой я не могу убежать. Она удивительно большая, поразительно великолепная, пугающе пустая....

Как долго я был заперт здесь?! Наверное, очень долго...

- ЮньШен, ЮньШеннн.....

Он вжимается в меня, возбуждающе называя мое имя, а нож в его руке снова режет мое и без того изломанное тело, оставляя кровавые следы. Ему нравится это, нравится издеваться над моим телом, оставлять на нем свои следы.

Точно так же, как печать, которую он собственноручно поставил на моей ноге, это его имя - Е КанШен.

- Я здесь.

Я нежно обнимаю его голову с черными волосами и произношу свои слова хриплым и противным голосом. Прошло слишком много времени с тех пор, как я говорил.

- Я уничтожил тебя....- говорит он.

- Я знаю...

Я знаю, это он уничтожил мое тело, которое изначально не было красивым. Это он разрушил мою жизнь, которая изначально не была блестящей.

Если бы я тогда не подобрал его с мусорной кучи. Если бы я тогда не обнаружил бесчисленные шрамы на его теле. Если бы я тогда не сказал те слова. Если бы я позволил ему ответить на тот звонок, ничего бы этого не случилось?

Наша встреча слишком драматична, наш конец слишком мрачен,

- КанШен, КанШен...

Слезы падают из моих глаз на черные простыни, образуя лужицы воды.

- КанШен...я не смогу спасти тебя.

- Если так, то давай вместе переживем эту болезненную тираническую любовь. Все в порядке. Если она уничтожена, то пусть будет уничтожена. Я не чувствую себя расстроенным.

Меня зовут Фан ЮньШен, его - Е КанШен. Наша любовь больна и тиранична, и она непостижима для всего мира.

<http://bllate.org/book/14180/1248991>