

Позже Ся Синчэн нашел время, чтобы ответить на телефонный звонок Вэй Цзэхуя. В конце концов, ему все еще предстояло развиваться в этом кругу, а межличностные отношения были важнее всего остального.

В эти дни Вэй Цзэхуй снимался в той же киностудии и на том же телевидении, что и он сам. Он был вторым мужчиной в главной роли в драме об идоле, и роль была не слишком существенной. У него не было особых амбиций в актерской карьере. Когда он впервые пришел в шоу-бизнес, он был очарован только его красивым фасадом и деньгами, которые с ним пришли. Он позвонил Ся Синчэну, потому что слышал, что они снимались в одном и том же месте, поэтому он хотел пригласить его поиграть.

Когда Ся Синчэн услышал это, его первой реакцией было отказаться. Он был под слишком большим давлением во время съемок. Этот фильм был полностью посвящен рассказу истории, окружающей Фан Цзяньюаня, и ему приходилось играть почти в каждой сцене. Ему приходилось тратить много времени на пережевывание сценария и запоминание своих реплик каждый день, когда он возвращался со съемок, но Вэй Цзэхуй настоял на том, чтобы он пришел на вечеринку, сказав, что, как бы поздно он ни явился, ему будут рады.

Ся Синчэн не мог проигнорировать это приглашение. Когда он вернулся в отель в тот вечер, он сначала ознакомился со сценами, которые должны были быть сняты завтра, затем принял ванну, переоделся и сообщил своей помощнице о том, что отправляется на вечеринку, и чтобы она подготовила машину.

Вэй Цзэхуй арендовал частную виллу.

В тот момент, когда Ся Синчэн вышел из машины, знойный летний ночной ветер донес запах духов и алкоголя, и знакомая сцена создала у него иллюзию того, что он находится между реальностью и фантазией.

В последнее время он постоянно снимался в студии. Перед началом съемок он обычно подолгу сидел за столом в комнате Фан Цзяньюаня, чтобы успокоиться.

В конце концов, он проработал в этой сложной индустрии развлечений шесть лет, а Фан Цзяньюань все еще был ребенком, только что поступившим в университет.

Фан Цзяньюань был намного тише, чем он.

Он стоял на месте, глядя на ярко освещенную виллу издали, в трансе, задаваясь вопросом, почему он здесь.

Затем к нему подошел Вэй Цзэхуй.

Вэй Цзэхуй и Ся Синчэн были примерно одного возраста, и оба хорошо выглядели, но первый не был достаточно талантлив, чтобы стать большой звездой. Он подошел и похлопал Ся Синчэна по плечу.

- «В чем дело? Почему бы тебе не войти!»

Эти слова привели Ся Синчэна в чувства. Он вспомнил, кто он и что здесь делает, поэтому улыбнулся Вэй Цзэхую и сказал:

- «Пойдем».

Музыка внутри виллы была немного шумной, и было многолюдно. Некоторые из них были молодыми актерами, которых Ся Синчэн видел раньше, но он мог вспомнить только их имена. Были также 18-летние старлетки, имен которых он даже не знал. Вполне естественно, что на этой вечеринке не хватало великолепных женщин.

Вся эта атмосфера всегда была любимой Вэй Цзэхуем.

Ся Синчэн внезапно вспомнил, что он и Сяо Юй впервые познакомились во время такого рода мероприятий.

По совпадению, Вэй Цзэхуй спросил его:

- «Я слышал, что вы с Сяо Юй расстались?»

- «Ммм».

Ся Синчэн не был заинтересован в ответе на его вопрос.

Вэй Цзэхуй обнял Ся Синчэна за плечи и сказал ему с усмешкой:

- «Так получилось, что мне есть с кем тебя познакомить, и я гарантирую, что они тебе определенно понравятся».

Они вдвоем стояли в углу гостиной, и время от времени люди подходили, чтобы поприветствовать их.

Ся Синчэн взглянул на молодых мужчин и женщин, которые пили и бездельничали в просторной гостиной, и мало-помалу к нему вернулось чувство реальности, но все же он сказал:

- «Нет».

Он думал, что это неуместно, но не мог понять, почему.

Вэй Цзэхуй посмотрел на него и сказал:

- «Что случилось? Почему ты в таком плохом настроении?»

Ся Синчэн бросил на него быстрый взгляд и сказал:

- «Ты думаешь, я в плохом настроении?»

Вэй Цзэхуй был несколько озадачен.

- «Я не могу сказать, но я думаю, что ты немного не в себе. Неужели давление от съемок с Хэ Чжэном и Ян Юминем действительно так велико?»

На этот раз у Ся Синчэна не было ответа.

Вэй Цзэхуй рассмеялся и почувствовал, что понял причину, он схватил Ся Синчэна за плечо и сказал:

- «Не следует ли тебе расслабиться? Ты видел там красивых женщин? Ты теперь в моей команде, разве нет тех, кто тебе нравится?»

Слово «расслабиться» тронуло Ся Синчэна. В течение некоторого времени его сердце было отягощено давлением, и иногда ему казалось, что он не может отдышаться. Когда он впервые услышал, как Ян Юмин предлагает ему попытаться полностью жить как Фан Цзяньюань, чтобы облегчить давление, он стремился сделать именно это.

Каждый день, с того момента, как он просыпался, он говорил себе, что он Фан Цзяньюань, а не Ся Синчэн, который уже существовал в мире двадцать четыре года.

В конце концов, было ли это правильным поступком?

Вэй Цзэхуй протянул ему бокал вина.

Ся Синчэн протянул руку и взял его. Недолго думая, он сразу проглотил все его содержимое. Алкоголь обладал способностью уменьшать стресс, даже если на этот раз это не обязательно был хороший способ так сделать.

У девушки, о которой упоминал Вэй Цзэхуй, были длинные волосы и совершенно свежая и чистая внешность. Она сидела на диване и беззаботно пила в одиночестве. Она действительно была во вкусе Ся Синчэна.

После долгих дней съемок этот единственный момент в реальности Ся Синчэна вызвал пульсацию в его теле. Он взял еще один бокал вина и подошел к девушке.

\*\*\*

Рано утром следующего дня Ся Синчэн был разбужен телефонным звонком. Он открыл глаза и увидел знакомый вид потолка своего гостиничного номера. Его голова все еще болела от остаточных эффектов множества бокалов вина, выпитых прошлой ночью. Он поднял руку, чтобы потереть лоб, но случайно ударил человека рядом с собой.

Девушка рядом с ним тихо заворчала, и Ся Синчэн мгновенно протрезвел.

Его помощница снова позвонила и попросила его встать.

Ся Синчэн встал с кровати, одновременно настаивая на том, чтобы все еще спящая девушка проснулась и ушла вместе с ним.

Он открыл дверь гостиничного номера, и девушка прошла вперед. Ся Синчэн едва успел запереть дверь, как она неожиданно обернулась и обняла его за шею, сказав:

- «Сяо Син гэ, ты помнишь мое имя?»

На самом деле, Ся Синчэн вообще ничего не помнил. Он небрежно улыбнулся ей и сказал:

- «Конечно, помню. Тебя зовут детка».

Девушка закричала:

- «Что за чушь!»

В это время дверь соседней комнаты внезапно открылась, и это был не кто иной, как Ян Юмин, который вышел и стал свидетелем этой сцены.

□ □ □

<http://bllate.org/book/14179/1248841>