

В этот день официальный аккаунт на Weibo опубликовал: "#СчастливыйИгрокПовар. Смотрите на младшего брата-повара, он такой красивый, такой светлый и хороший парень! Креветки Q-бомба, которые он приготовил, очень вкусные, но, к сожалению, я попробовал только одну. Но это неважно, я поеду в Японию и буду самым счастливым!"

На Weibo есть девять фотографий, на семи из которых Юй Сян нарезает и готовит овощи, а на двух других - креветки Q-бомба, разложенные на изысканной тарелке, как произведения искусства.

Этот блогер часто публикует новости о знаменитостях, поэтому у него десятки тысяч поклонников. Когда этот пост был впервые опубликован на Weibo, многие люди сначала были привлечены красотой парня на фотографиях и спросили блогера, кто этот "младший брат-повар".

Однако через некоторое время яростные гурманы оккупировали этот аккаунт на Weibo.

"Ах! После того, как ты попробовал блюдо, приготовленное моим младшим братом-поваром, ты еще осмелился выставить это напоказ? Я вызываю тебя на бой!"

"Что значит поедешь в Японию? Блогер, пожалуйста, расскажи подробнее!"

"Ну ты и обжора! Выглядит очень аппетитно, я тоже хочу это попробовать!"

"Вы, ребята, видите только то, что можно съесть? Не кажется ли вам, что младший брат-повар очень красивый?"

Все больше и больше людей обсуждали это, и вскоре тема #СчастливыйИгрокПовар# снова оказалась на вершине списка обсуждений.

Перед ужином Ло Пэн просмотрел этот Weibo и поднял свой телефон, чтобы показать Вэй Сяофэну.

Вэй Сяофэн сложил руки и, как император, откинулся на спинку дивана, взглянул на экран телефона и с презрением сказал:

- Что это за знаменитость? Более тысячи комментариев и всего сотни репостов...

Ло Пэн поднял телефон и опустил голову, удрученный.

Вэй Сяофэн затем вставил в него еще один нож:

- Даже если это знаменитость, это всего лишь интернет-знаменитость. Чему тут радоваться?

Ло Пэн ушел едва не заплакав. Кто бы спас его от ядовитого языка его двоюродного брата, он действительно не может это выносить!

Никто не пришел спасти его, но была еда, которая могла бы его спасти.

Юй Сян один за другим выносил жареные блюда: креветки Q-бомба, маринованную рыбу, измельченную свинину, тофу смешанный с тунцом, и якгва (печенье) на десерт.

Всегда холодное выражение лица Вэй Сяофэна стало таким же, как у Ло Пэна, и он молча презирал себя за то, что стал более жадным, но рука, держащая палочки, не колебалась.

Ло Пэн не спешил есть, он сначала тайком сфотографировал несколько блюд на свой мобильный телефон.

- Что с тобой не так? Тебе обязательно сначала фотографировать, прежде чем поесть?

Вэй Сяофэн нахмурился, думая, что проблем у Ло Пэна становится все больше.

Ло Пэн ухмыльнулся:

- Делаю фото, чтобы похвастаться!

Вэй Сяофэн:

Я действительно не хочу признавать, что этот человек мой родственник.

Ло Пэн на самом деле не стал хвастаться в кругу друзей, а выложил снимок на Weibo, а также использовал хэштег #СчастливыйИгрокПовар.

Однако у него поклонников на Weibo меньше, чем у Юй Сяна, и никто не обратил на это внимания.

Ло Пэн также не обратил внимания на данные: 1 просмотр, 0 репостов, 0 комментариев и 0 лайков. Этим постом можно наслаждаться только в одиночестве...

Менее чем через полмесяца Юй Сян присоединился к съемочной группе для съемок своего фильма. Он уделил время чтению сценария и просмотру оригинального романа, не обращая внимания на то, что делает Ло Пэн.

В его комнате стояло большое зеркало, которое он специально купил, чтобы практиковаться в актерском мастерстве. Когда он играет перед зеркалом, он может наблюдать, в порядке ли его мимика и соответствует ли она психологическому состоянию персонажа в данный момент.

Зная роль, которую предстоит сыграть, уроки Юй Сяна в актерском мастерстве становятся более целенаправленными. Он очень талантлив. Учитель объяснял, и он с легкостью все понимал.

Старый профессор киношколы, который пришел в Ол Стар Интертеймент в качестве преподавателя, был очень удивлен.

К ученикам, которые хорошо учатся и умны, преподаватели более благосклонны. Для учеников, которыми они восхищаются, преподаватели не против давать больше советов.

Классы для актерского мастерства, предлагаемые Ол Стар Интертеймент, в основном дают базовую подготовку новичкам компании, стажерам или артистам, которые из певцов превратились в артистов кино и телевидения.

Где есть возможность, там много ртов, не говоря уже о существующей конкуренции.

Никто не знает, кто распространил эту новость, но многие в компании знают, что Юй Сян собирался стать вторым исполнителем главной мужской роли в новом фильме режиссера Пэн Чжао.

Раньше его участия в "Аллур одного меча" в качестве персонажа второго плана было достаточно, чтобы заставить людей завидовать. В итоге он получил серьезную травму и

потерял свою роль. Хотя съемочная группа дала ему много денег в качестве компенсации, это не может сравниться с ролью в "Аллюр одного меча". Роль в крупномасштабном фильме с большим актерским составом гораздо важнее полученной компенсации.

В конце концов, если человек становится популярным, неужели кто-то боялся, что в дальнейшем не будет возможности заработать деньги?

Когда все сочувствовали или злорадствовали, появилась новость, что Юй Сян, который не так давно получил травму, действительно собирается участвовать в новом фильме Пэн Чжао.

Режиссер Пэн Чжао более известен, чем режиссер фильма "Аллюр одного меча". Он получил множество наград в первые годы работы над литературными и художественными фильмами, а затем заработал много денег, перейдя на коммерческие фильмы. Хотя его коммерческие фильмы не очень хорошо приняты в индустрии, у него есть большая аудитория, желающая посмотреть его фильм.

Звезды в фильме также очень популярны.

Первый фильм Юй Сяна стоял на высокой стартовой отметке и он был очень далек от тех, кто ходил с ним на курсы актерского мастерства. Несмотря на то, что в душе у всех было горько, они вынуждены были льстить ему.

Все думали, что Вэй Сяофэн помог ему получить эту роль.

Однако никто не знает, что на самом деле он получил эту роль благодаря своим отличным кулинарным способностям, за что даже был отруган Вэй Сяофэном.

Юй Сян - интроверт, и он часто не знает, что сказать незнакомым людям, поэтому, чтобы не обидеть собеседника холодным отношением, чаще всего он только слушает, пока другие говорят.

Но сейчас слишком много людей хотят поговорить с ним.

Хотя он не умеет говорить, его одинокая жизнь в течение более 20 лет сделала его очень способным различать, искренне ли к нему относятся другие люди или нет.

Хотя эти люди сказали ему много хорошего, все, чего они хотят, это чтобы он представил их Вэй Сяофэну. Он не может позволить себе обидеть их, поэтому ему остается только прятаться.

Если бы не занятия у профессора Чжана во второй половине дня, он бы с удовольствием вернулся домой.

Он разогрел обед в микроволновке в комнате отдыха и сел на лестничной площадке, уткнувшись в коробку с обедом. У таких новичков, как он, нет своей личной комнаты отдыха, и они могут отдыхать только в общей комнате.

В общей комнате отдыха или в столовой компании повсюду были люди, и, услышав одни и те же слова в течение нескольких дней, Юй Сян, даже если у него был хороший характер, не мог не чувствовать себя расстроенным.

Что еще более важно, так это то, что он не мог подойти к Вэй Сяофэну. Он не из тех людей, которые любят беспокоить других и доставлять им неприятности. Жизнь в детском доме приучила его решать проблемы самостоятельно.

Поскольку оставаться в общей комнате ему было неудобно, он два часа просиживал на лестничной клетке.

Обед он готовил себе сам. В столовой компании обед платный. Цена не запредельная, но мастерство повара... Это трудно описать. Лучше готовить самому. Хотя после разогрева в микроволновке блюдо теряет свой первоначальный вкус, готовить самому экономически выгоднее.

Как человек с огромными долгами, он должен экономить.

Как только Юй Сян открыл крышку ланчбокса, он услышал слабый звук шагов наверху. Он поднял голову и увидел ребенка, держащегося за перила.

Юй Сян:

"Почему здесь маленький ребенок, где его родители?"

Малыш:

"Старший брат очень красивый, я видел его раньше?"

Взрослый парень и малыш долго смотрели друг на друга, как вдруг маленький пухленький малыш указал на него пальцем и удивленно воскликнул:

- Цветочный брат!

Лицо Юй Сяна помрачнело.

"Что еще за Цветочный брат?!"

- Цветочный брат!

Малыш был очень счастлив и побежал к нему на своих коротких ножках.

Юй Сян испугался, боясь, что малыш упадет, поэтому он быстро взял ланчбокс в руку, встал и подбежал к малышу в два шага.

- Ха-ха-ха...

Малыш подумал, что Цветочный брат играет с ним, и радостно засмеялся.

- Малыш, где твои родители?

Юй Сян поставил малыша на пол и, присев на корточки, спросил его.

Малыш на мгновение склонил голову и сказал:

- У меня нет мамы... - а затем снова поднял голову: - Папа не знает где я...

"Нет мамы? Не знает? Что это значит?"

Юй Сян подумал, что недостаточно умен.

- Маленький друг, как тебя зовут? - спросил он по-другому.

- Меня зовут Му Му. Малыш помахал рукой Юй Сяну, моргая круглыми глазами: - Цветочный брат, я хочу есть цветок. Папа - лжец, он не повел меня поесть цветок!

Губы Юй Сяна дрогнули в улыбке, он взял малыша за руку и спросил:

- Почему ты называешь меня Цветочный брат?

"На мне же нет цветка..."

Малыш по имени Му Му встал ровно, положив пару пухлых ручек себе на грудь, его ноги были неустойчивы, и как ужаленный он ерзал на месте, а затем раздалось звонкое "хи-хи". Затем он поднял руки над головой и крикнул:

- Цветок! Пиуу и расцвел!

Юй Сян:

"Этот детский мир очень трудно понять..."

Малыш поднял голову и выжидающе посмотрел на Юй Сяна.

Юй Сян также посмотрел на неизвестного ему малыша.

На лестничной клетке воцарилась тишина.

Уррр...

Из живота малыша раздался громкий звук.

Малышу стало стыдно, поэтому он прикрыл живот руками и жалобно сказал:

- Старший цветочный брат, Му Му проголодался...

Перед лицом восхитительных вещей в этом мире Юй Сян не мог сопротивляться и был побежден в одну секунду. Он снял пальто и положил его на пол, позволил малышу сесть на него, открыл ставший теплым ланчбокс и накормил его, смирившись со своей участью.

Взяв кусок курицы, малыш съел его в один укус:

- Очень вкусно!

Кусочек брокколи:

- Очень вкусно!

"Морковь... Я ненавижу морковь... но она выглядит так аппетитно..."

Съев ее одним куском:

- Очень вкусно!

Малыш и Юй Сян по очереди откусывали кусочки и с удовольствием ели обед, не зная, что во всем здании Ол Стар Интертеймент в это время царил хаос.

Охранники проверяли каждый офис на каждом этаже.

Сюэ Чэнсю стоял со сложенными руками в комнате наблюдения и смотрел на экран, на котором воспроизводились тридцать две записи с камер наблюдения. Казалось, будто его лицо покрыто инеем.

Помощник стоял позади него, его лицо было полно вины и беспокойства.

Он не ожидал, что, зайдя в конференц-зал, чтобы передать документ, сын босса исчезнет. Если бы с ребенком что-то случилось, он даже не смог бы извиниться.

- Стоп!

Сюэ Чэнсю попросил администратора поставить видео на паузу. Малыш на видеозаписи толкал дверь, ведущую на лестничную клетку.

Сюэ Чэнсю быстро вышел из комнаты наблюдения, нашел лестницу и с криком "Му Му!" побежал вверх по лестнице.

Юй Сян, который кормил малыша курицей, услышал слабый голос, встал, высунул голову из-за перил и посмотрел вниз.

- Малыш, тебя кто-то зовет?

Малыш подошел за ним к перилам и посмотрел вниз. Жаль, что он недостаточно высок, он мог видеть только из щели между перилами, но ничего не увидел.

Но крик "Му Му!" становился все громче и громче. Малыш услышал голос своего отца, и запрыгал от радости:

- Папа, папа, папа, Му Му здесь!

Сюэ Чэнсю, услышав голос сына, ускорился и побежал к нему, но подняв глаза он увидел парня и своего малыша, опирающихся на перила.

- Папа, Му Му нашел тебя!

Сюэ Юньму радостно побежал ему навстречу, бросился к нему и обнял за бедро Сюэ Чэнсю.

Сюэ Чэнсю вздохнул с облегчением, поднял сына, ущипнул его за маленький носик и сердито сказал:

- Это папа нашел тебя...

Сюэ Юньму обнял отца за шею и счастливо захихикал.

- Почему ты не сказал папе или дяде Юю, прежде чем убежать? - строго спросил Сюэ Чэнсю.

Сюэ Юньму перестал улыбаться, испуганно посмотрел на лицо отца и ловко признал свою вину:

- Му Му совершил ошибку, не сердись, папа, Му Му обязательно скажет тебе в следующий раз...

Сюэ Чэнсю сжал щеку сына:

- Ты должен сказать отцу, куда ты хочешь пойти играть в следующий раз, и пусть кто-нибудь ответит тебя туда, понял?

- Понял! Сюэ Юньму послушно кивнул, поцеловал отца и, указав на Юй Сяна, который все еще опирался на перила, сказал: - Папа, это Цветочный брат!

"Цветочный брат?"

Сюэ Чэнсю недоверчиво посмотрел на парня. Он беспокоился о сыне и не присматривался к человеку, стоящему рядом с ним.

С первого взгляда он понял, что это тот самый парень, которого он встретил на кладбище в тот день.

- Это ты!

- А?

<http://bllate.org/book/14178/1248694>