

Эльфов всегда не так тянуло к блестящим вещам. Кроме короны на голове королевы, было почти невозможно найти другие драгоценные камни в среде обитания эльфов. Только люди и драконы были одержимы этими сверкающими камнями. Человечество всегда хотело украсть драгоценности и золотые монеты из драконьих гнезд, но в итоге сами люди были разграблены драконами. На протяжении тысячелетий человечество никогда не отказывалось от этой навязчивой идеи. Хайан был не в состоянии понять человеческий склад ума.

Когда Эттли положила Хайана обратно в стеклянный ящик в форме купола, она опустила руку. Он парил в воздухе. Эттли встала рядом с ним, сложила руки и замерла.

Хайану было немного скучно. Он огляделся и обнаружил, что снаружи вокруг него располагалось множество растений. Хайан заметил, что он был самым маленьким из всех. Большинство других растений были зрелыми, либо, в отличие от него, они вообще еще не проросли.

Через некоторое время Эттли положила маленький желтый цветок на голову Хайана. Лепестки цветка несколько раз покачнулись, прежде чем на них упал луч света. Когда свет попал на Хайана, ему стало тепло и уютно. Может, это было природой растений – любить солнечный свет? Он не мог удержаться, чтобы не встряхнуть листьями и не уставиться на группу неподвижных растений.

Хайан: «...».

Тело все еще было вне его контроля. Ему лучше помолчать.

Кроме Эттли, в здание входили и другие существа с немного другим оттенком кожи и чертами лица. Но все они были схожи. Видимо, это был их естественный цвет кожи.

Все существа держали в руках стеклянные купола. Они приносили растения, которые были похожи на Хайана. Было и много странных предметов. Например, овальные яйца. На некоторых из них были узоры, а на некоторых – нет. Но после того момента, как появилось уже вылупившееся яйцо, Хайан знал, что это были не просто яйца. Одни из них были похожи на маленьких кукол. Все они были симпатичнее Хайана. Хайан даже увидел тряпичную куклу, в то время как остальные были животными и существами, которых он не знал. Некоторые из них были пропитаны желтовато-зеленой жидкостью, и время от времени шевелились. А другие беспокойно гудели в своих стеклянных домах.

Наконец Хайан увидел женщину, появившуюся в дверях, которая действительно была похожа на человека. На ней было платье, облегающее фигуру, с вырезом до самого верха, открывающим белоснежные бедра. Звук ее темно-синих туфель на высоких каблуках, стучащих по полу, продолжал приближаться. Она двигалась вперед в сопровождении более чем дюжины мужчин. Все они были одеты в однотонные костюмы. При появлении этой женщины все гуманоиды остановились и низко поклонились ей.

Женщина осмотрела комнату и сказала: «Хорошо, вы можете пойти и взять свой собственный источник энергии».

До тех пор, пока владелец продавал таких как Хайан на этой выставке, он не терял денег. Ведь это был единственный саженец дрожащей травы в Галактике Гауд. Владелец купил все семена, чтобы монополизировать их. В результате все они были убиты. Редкие предметы были драгоценны. Кроме того, во Фрипорте никогда не было проблем с большими тратами.

После, толпа позади женщины рассеялась и открыла купола один за другим, чтобы осмотреть

каждый парящий предмет.

Хайан оглядывался на странные растения, которые парили вокруг него. Особое внимание он обратил на купол слева. Он был очень похож на тот, который он только что видел в оранжерее с ветвями, полными глаз.

Пока Хайан был занят своими мыслями, какой-то мужчина начал поглядывать в его сторону. Он предположил, что этот человек будет отвечать за осмотр всех растений, потому что единственное, на что он обращал внимание на своем пути, были растения.

«Скоро моя очередь».

Хайан немного нервничал, так как это был первый раз, когда к нему прикоснулись человеческие существа в этом мире. Мужчина вытянул палец и нарисовал круги вокруг крышки купола. Стекло над головой Хайана открылось. Он почувствовал, как мужчина слегка коснулся листьев саженца, и не смог сдержать дрожь, нервно посмотрел на мужчину, но тот нисколько не удивился. Он несколько раз провел пальцем по правому запястью, и Хайан увидел светло-голубую коробочку со словами на ней, которые он не мог понять. Дальше мужчина протащил текстовое поле по воздуху и ввел несколько слов, прежде чем покинуть Хайана, чтобы отправиться к другому растению.

Он пошел к куполу слева от Хайана.

Хайан мгновенно почувствовал, что для растения нормально двигаться, это никого не шокирует. На ветвях каплевидного дерева не было листьев, только маленькие шарики. Все эти шарики были глазницами, но в данный момент все они были закрыты. Оно отличалось от растения с открытыми глазами, которое Хайан видел в оранжерее. После прикосновения растение быстро открыло глаза, несколько раз поводило зрачками и уставилось на человека перед ним. Затем Хайан ясно увидел это. Глазные яблоки слегка сузились, наполняясь слезами.

Хайан: «...».

Рядом с деревом с глазницами был еще один купол. По наблюдениям Хайана, это было самое красивое из всех присутствующих растений. Оно выглядело очень красиво, с пышными зелеными листьями и розовым цветком на единственной бледно-коричневой ветке. Цветок съежился, после того, как мужчина ткнул в него пальцем.

Хайан почувствовал, что растение было застенчивым.

Мужчина также сделал несколько движений запястьем, записав представленную флору. Другие люди, казалось, закончили проверять свой инвентарь, подошли к женщине и сказали несколько слов. Но из-за расстояния Хайан не слышал, о чем они говорили.

Женщина, выслушав их, сразу же улыбнулась и кивнула. Двое мужчин немедленно подошли к двери и закрыли ее. Хайан вдруг увидел, как разноцветные огоньки на земле зашевелились.

Зал поднимался.

Если бы не быстрая смена световых пятен на земле, невозможно было бы понять, что весь зал движется. После того, как пятна перестали менять цвет, мужчины быстро подбежали к двери и выстроились в два ряда с обеих сторон. Двое мужчин, стоявших ближе к двери, открыли ее, и несколько хорошо одетых людей вошли внутрь.

Но чем дальше отступала толпа, тем больше появлялись не только люди. Хайан видел много человекоподобных существ с кожей всех цветов. Они были похожи на животных, которые еще не полностью развились, но их вид Хайану был неизвестен. Они шептались группами, расходясь вокруг и оценивая растения под стеклянными куполами. Хайан предположил, что это должен быть какой-то аукцион. Все они продавали предметы, которые были скрыты хрустальными куполами, потому что каждое существо смотрело на них, как на какой-то товар.

Хайан мрачно подумал: «Меня собираются продать».

После того, как все люди вошли, женщина в синей юбке хлопнула в ладоши, и два ближайших охранника снова закрыли дверь.

Весь зал сразу погрузился в тишину.

«Добро пожаловать на крупнейший блошинный рынок Фрипорта». Женщина в синей юбке подняла руку, и товары, парящие в воздухе, последовали за ней. «Только товары, которые вы сможете поймать, будут принадлежать вам. После того, как вы поймали товар, вы можете узнать информацию о товаре у аукциониста и решить, хотите вы его купить или нет». Она сделала паузу, и продолжила: «Конечно, если вам не нравится товар, который вы поймали, вы можете отпустить его, либо перепродать другим клиентам, которые в нем нуждаются».

После того, как она произнесла эти слова, весь зал начал меняться. Сначала крыша зала постепенно вращалась и разделялась, превращаясь в обломки, взлетающие в воздух, прежде чем постепенно сходиться и образовывать шар. Он полетел обратно в руку женщины, где она несколько раз размяла его и превратила в зеленый браслет. Когда женщина в синей юбке надела браслет на запястье, пол стал прозрачным, отражая все небо, а крыша исчезла.

«Ну», она улыбнулась и продолжила поднимать руку. «А теперь я желаю вам всем приятных покупок».

Когда ее голос стих, товары в зале начали двигаться очень быстро. Но когда они приближались к границе комнаты, то отскакивали назад и не могли уйти.

Хайан спокойно остался на месте. Он еще не разобрался в ситуации. Почему он не двигался? Даже каплевидное дерево слева от него медленно парило в воздухе.

Подождите, как он мог двигаться?

<http://bllate.org/book/14177/1248547>