

Клэр быстро нагнала их, но она все еще отставала от вожака на полшага. Когда она подросла, трое воинов племени уже были опрокинуты на землю, а вожак и более десяти воинов вокруг них выглядели так, словно столкнулись с грозным противником. Очевидно, сила противника превзошла все их ожидания.

Вожак уставился на стоящего перед ним врага, и остро отточенное копьё в его руке взмыло вверх, как змея. Воспользовавшись случаем, противник был вынужден сделать два шага назад. Вожак нашел брешь и нанес удар. Ответ другой стороны был очень быстрым. Почти в тот же момент, когда вожак атаковал, он вытащил короткий кинжал из пояса. Он столкнулся с копьём противника. В противостоянии силы и мощи, они нервно поглядывали друг на друга, и никто не позволял себе лишнего, и на некоторое время они оказались в тупиковой ситуации, но этот тупик длился недолго. Силы обоих были почти одинаковы, а используемое оружие разное. Услышав треск, копьё в руке вожака разломилось на две части.

Вожак потерял оружие и начал превращаться в зверя. Вокруг него было сияние цвета хаки. Это сияние было очень похоже на сияние, которое появлялось, когда Клэр и остальные трансформировались, но его цвет был намного темнее. Одна часть его изначально человеческого лица постепенно покрылась мохнатой шерстью, и вскоре он опустил свое тело, из его пальцев выросли острые когти, волоха за собой длинный хвост, его огромные размеры и густая грива... Перед ними предстал лев.

Клэр впервые увидела звериную форму вожака, но сейчас ей было не до этого, ведь она уже поняла, кто этот незванный гость, стоящий напротив вожака:

- Стоп! Вы все, прекратите драться, остановитесь! Пожалуйста!

Обладая острым слухом, вожак и чужак, конечно, услышали слова Клэр, но они все равно не прекратили драться друг с другом.

"Если вы хотите закончить эту битву, то пока один из вас не проиграет, никто не уйдет!"

Между ними существует определенная разница в силе, поэтому, когда вожак превращается в зверя, чаша весов победы немного склоняется в его пользу. Чужак использовал короткий кинжал, чтобы заблокировать атаку вожака, а вожак крепко держал кинжал своими острыми когтями, поранив собственную ладонь, он выхватил кинжал из руки чужака, а затем отбросил его далеко в сторону. В зрачках вожака вспыхнул яростный блеск. С этого момента они будут равны во всех аспектах.

- Эй, чужак, откуда ты узнал вход в наше племя? Лучше честно скажи, иначе я убью тебя!

Вожак высоко подпрыгнул, нацелившись на хрупкое горло чужака. Он продикует его судьбу, укусив за горло и заставив его сказать правду.

- Почему ты думаешь, что я тебе скажу, а? Ты грубиян! В этот момент незванный гость поднял голову, его дикое и красивое лицо было полно боевых намерений: - Если хочешь узнать ответ, сначала победи!

Это лицо, этот голос, очевидно, это был Паскаль, который преследовал Клэр и Джеральда.

Как только разговоры прекратились, из тела Паскаля поднялся золотой свет, который представлял его сущность как огненного элементалиста. Он купался в чистом и ослепительном золотом свете, и с этой соблазнительной внешностью он был похож на Бога.

Вожак племени застыл от увиденного перед ним зрелища. Для него подобная ошибка чаще всего была поправима. Он быстро среагировал и продолжил наступление, но Паскаль не дал ему шанса. Он воспользовался его секундным колебанием и паузой и ринулся, как молния, чтобы крепко прижать его к земле.

В это время он тоже стал сильным взрослым львом, независимо от размера и веса, он не испытывал ни малейшего колебания, чтобы подавить вожака.

Но когда его шею угрожающе сжали острые клыки противника, в глазах вожака промелькнул след печали, и тогда, невзирая на собственную безопасность, он приказал лучнику, который, наконец, прибыл с опозданием:

- Лучник... готов...

- Вожак...

Глядя на подавленного вожака, лучники, натягивающие луки, замешкались. Клыки незваного гостя плотно впелись в шею вожака, а их стрелы находились на значительном расстоянии от них двоих. Если они сделают шаг, то прежде, чем они выстрелят, их вожак, скорее всего, будет убит первым, даже если его не убьет чужак, он может погибнуть под их стрелами.

Глаза вожака вспыхнули решимостью:

- Не беспокойтесь обо мне, стреляйте! Этот незванный гость слишком грозен. Если вы отпустите его сейчас, будут постоянные неприятности.

- Пожалуйста, подождите, этот незванный гость... Господин Паскаль - мой Король! Видя чрезвычайную ситуацию, Клэр поспешно остановилась перед ними двумя: - Чтобы устроить засаду на Короля Паскаля, кто-то поймал меня и Джеральда и закинул на территорию племени. Я думаю, что Король Паскаль пришел сюда сейчас, чтобы найти нас, он не имеет ничего плохого по отношению к племени...

После инцидента, Паскаль и его команда, на самом деле, их всего двое, ах нет, два с половиной человека, и команда вожака, наконец, могут сесть и хорошенько поговорить.

Уголок рта вожака был синим, с потеками крови, из-за чего его обычный, престижный образ рушился.

После того, как Паскаль и Клэр сели, первый начал искать недостающую частичку:

- Где Джеральд? Где он? Разве он не с тобой?

Клэр немного смущенно улыбнулась:

- Джеральд он... сейчас учится с детенышами племени. До того, как вы ворвались в племя, я планировала охотиться с воинами племени....

В процессе объяснения она намеренно преуменьшила слова "зверь" и "суб-зверь".

Теперь перед ней стоит Паскаль, как будто Паскаль доверил своего мальчика на ее попечение, но она развернулась и отправила его в школу для девочек.

Она согласилась с этим решением, но она не могла избавиться от чувства вины. Тем более что отец мальчика - ее непосредственный Король.

Вожак был немного удивлен, когда услышал слова Паскаля:

- Этот маленький суб-зверек - твой детеныш?

Он посмотрел на Паскаля, затем на Клэр, пытаясь понять, какие между ними отношения. Волоски на теле Клэр встали дыбом. Неудобно, она повернула свое тело в сторону, пытаясь сдвинуть каменный стул под своей задницей чуть дальше, но обнаружила, что он напрямую соединен с землей.

- Конечно, это мой детеныш... - неохотно сказал Паскаль: - А что, у вас есть какие-то вопросы по этому поводу?

Вожак указал на Клэр:

- Но этот маленький суб-зверек - тоже ее детеныш...

- Клэр - моя подчиненная, и обычно помогает мне заботиться о Джеральде, когда я занят, поэтому не будет неправильным сказать, что Джеральд - и ее детеныш.

- Но она - мужчина, зачем тебе отдавать своего ребенка на попечение мужчине?

Чем больше вожак смотрел на этих двоих перед собой, тем больше подозрений у него возникало.

"Мужчина" Клэр посмотрела на Паскаля еще более смущенно и молча вытерла пот со лба. Что касается вожака, то у него не хватило смелости посмотреть на нее...

Паскаль поднял бровь:

- Ты не знаешь, что она - женщина? Он бросил пристальный взгляд на Клэр, и хотя он молчал, Клэр, зная Паскаля многие годы, могла понять, что он спрашивает: "Что, черт возьми, ты скрываешь?", так что пот с головы Клэр превратился в дождь.

- Ты женщина? Что, черт возьми, здесь происходит, и почему я этого не знал?

Вожак тоже уставился на Клэр, и хотя Клэр не поднимала глаз, она чувствовала, что вожак задает тот же вопрос, что и Паскаль, поэтому стекающий пот превратился в водопад.

Дело не в том, что она намеренно скрывала свою личность, а в том, что звери желали считать ее своей... Клэр подумала об этом и сказала:

- Изначально я была женщиной...

- Но ты можешь превращаться в льва... Вожак сказал тихо.

- Я уже все сказала, я извне, и мы относимся к женщинам и мужчинам не так же, как здесь. Ты не веришь в меня. Я никогда не говорила, что я мужчина.

Тогда она не стала объяснять, что она женщина, во-первых, ей казалось, что это сложнее объяснить, а во-вторых, она чувствовала, что это лишнее.

"Почему так важно, что эти звери считаются гомосексуальными? Разве не нужно каждый день ходить с тобой на охоту, это моя прежняя работа, я совсем не хлопотная... Если бы меня здесь с самого начала воспринимали как женщину, я бы не выдержала ежедневного обучения

шитью..."

Кроме того, она подтвердила, что у нее не хватает душевных сил, и с этой точки зрения она все еще отличалась от здешних.

- Значит, Джеральд родился у вас с ним? - снова спросил вожак.

- Нет! Почему-то Клэр всегда чувствовала, что их тема имеет тенденцию двигаться во все более жутком направлении, и поспешила вернуть тему назад: - Я думаю, что тебя должно больше волновать то, что происходит снаружи, чем мой пол и мои отношения с Королем Паскалем и Джеральдом, верно?

Клэр подробно рассказала вожаку, как они с Джеральдом появились на их территории. Паскаль дополнил эту часть своего одиночного приключения:

- ...чтобы найти Клэр и Джеральда, я победил Джеймса - черную пантеру и людей, которых он привел, чтобы устроить мне засаду, и узнал от него это место.

- Джеймс... Зрачки вожака резко сузились: - Этот ублюдок, он еще жив?

С того момента, как он услышал это имя, он поверил словам Паскаля. Не может быть, имя Джеймс произвело на него глубокое впечатление.

- Он очень хитрый, я не смог его убить. Паскаль скрестил пальцы: - Итак, Джеймс - один из самых доверенных людей в окружении Серанты.

- Да, доверие, завоеванное предательством спасителя...

Вожак сказал с презрением и ненавистью.

- Значит, Джеймс - черная пантера, тот, кого вы спасли? - спросила Клэр.

- Именно так! Мой отец однажды сказал, что больше всего в жизни он жалеет о том, что спас его! Он не только привел Короля города, чтобы убить наш народ, но и отобрал у нас важные вещи!

П/п: Просто небольшое напоминание: к суб-зверю относятся как к женщинам/самкам. Но по факту у них нет различий по половому признаку. Есть различия только по роду деятельности: охота, шитье, хозяйство и прочее...

<http://bllate.org/book/14167/1247422>