

Войдя в свой дом, Ю Нянь взял из холодильника только стакан молока. Он только что съел онигири в ресторане “Утренняя десятка” и был не очень голоден.

Он взял книгу с книжной полки и начал делать заметки, потягивая молоко и просматривая обучающие видеоролики.

Книга, которую он читал, была профессиональной книгой по тканям для одежды.

Перед тем, как сбежать из дома, он сильно поссорился со своей сестрой, одной из причин было то, что он не хотел выбирать специальность финансиста, а также не хотел изучать юриспруденцию или управление бизнесом.

Он хотел изучать дизайн одежды.

Независимо от того, согласилась его семья или нет, у него не было интереса работать в семейной компании в будущем.

Но его сестра надеялась, что он вернется после окончания учебы и постепенно возьмет на себя часть семейного бизнеса.

В других семьях это, вероятно, сочли бы отличной возможностью. Трое братьев и сестер, однако, происходили из сложной семьи. Его старший брат Пэй Чжао и сестра Ю Синли не были кровными родственниками; один происходил от своего отца, Пэй Вэньмяо, а другая - от своей матери, Ю Суань. Они были детьми от предыдущих браков своих родителей.

Через несколько лет после их повторного брака у Пэй Вэньмяо и Ю Суань родился еще один сын, Ю Нянь.

После смерти их родителей ходило много слухов, в которых говорилось, что Пэй Чжао и Ю Синли были наследными принцами и наследницами семей Пэй и Ю соответственно. Что касается Ю Няня, то, поскольку он самый младший и его родители внезапно умерли, он, возможно, получит не большую часть семейного состояния, может быть, совсем малую часть.

Но реальность заключалась в том, что на протяжении многих лет его брат и сестра хорошо заботились о нем, и он не потерял ничего из собственности, которая должна была быть оформлена на его имя. Они даже планировали дать ему реальную власть в будущем.

Честно говоря, Ю Нянь не мог найти никого более ответственного в их окружении, чем его брат и сестра.

Ю Нянь устался на слова в книге, погруженный в свои мысли.

В той же степени он мог быть наивным, но его действительно не волновало, сколько имущества он унаследует от семьи или сможет ли он руководить в будущем.

Все, что принадлежало семьям Ю и Пэй, могло быть передано его брату и сестре. По его мнению, они гораздо больше подходили для должности лиц, принимающих решения, чем он сам.

Он не хотел быть тунеядцем, но пока его самым большим желанием было войти в индустрию дизайна и создать в будущем свой собственный бренд.

Так что, несмотря на то, что он сбежал из дома, он все еще самостоятельно изучал

университетский курс.

На самом деле он не собирался работать в этом маленьком ресторане всю оставшуюся жизнь. Это было больше для того, чтобы отдохнуть от дома и учебы и показать свою решимость сестре.

Однажды он пойдет по пути, который выбрал сам.

Пока Ю Нянь делал заметки в своей книге, он лениво думал о том, что, возможно, однажды его сестра будет посещать мероприятия в одежде, которую он разработал.

Ему было интересно, будет ли его сестра гордиться им в этот день.

Он улыбнулся при этой мысли, но вскоре его улыбка погасла.

Он вспомнил конфликты со своей семьей, и дело было не только в выборе специальности.

На самом деле, это был не менее важный вопрос.

Он вспомнил бледное лицо Ю Синли, непонимающе смотрящей на него, и почувствовал укол в животе.

Это было еще не все...

У школьного бассейна люди, которых он считал своими друзьями, насмеялись над ним, группа из них презрительно смеялась над ним, их слова резали, как ножи.

Все взгляды были устремлены на него, но казалось, что все избегают его.

Насмешка, холодность и резкий смех доносились со всех сторон.

Шариковая ручка прочертила длинную линию, оставив след на странице.

Свет отразился на лице Ю Няня.

Ему было всего восемнадцать, и обычно он улыбался, как маленькое солнышко.

Но сейчас он чувствовал себя луной, тонущей в воде, которую невозможно вычерпать, она только разбивается о поверхность озера.

Ю Нянь продолжал заниматься до полуночи, прежде чем лениво потянуться и сесть.

Он взглянул на часы и пробормотал себе под нос:

- Черт, уже так поздно.

Откинувшись назад, он оперся на спинку стула. Свет от потолочной лампы падал вниз, заставляя его щуриться.

Он чувствовал себя немного сонным, но после столь долгой учебы его желудок также был пуст.

Поразмыслив немного, он в конце концов открыл приложение для доставки еды и заказал что-нибудь на вынос.

Ожидая свою еду, он принял душ. К тому времени, как он закончил сушить волосы феном, прибыла посылка.

Однако курьер не очень хорошо знал свой район, и была поздняя ночь, поэтому он не сразу смог найти здание.

- Хорошо, спасибо.

Ю Нянь взял свой бульон и рисовые рулетики и неторопливо пошел обратно тем же путем, которым пришел.

Но когда он подошел к двери номера 0317, он заметил, что в коридоре горит свет.

И услышал звук льющейся воды.

Он на мгновение заколебался, зная, что Ци Ван вернулся. В их общей квартире было всего три комнаты, и, кроме его комнаты, снаружи была общая ванная.

Ци Ван обычно пользовался ей.

Ю Нянь видел, как Ци Ван умывался там один или два раза, когда уходил утром.

Держа в руках свой поздний перекус, он прошел мимо двери ванной. У него, конечно, не было привычки подглядывать, но после стольких дней соседства он впервые видел, как Ци Ван возвращается так поздно ночью.

Раньше, если не считать того, что они сталкивались друг с другом по утрам, Ци Ван, казалось, возвращался только посреди ночи, что однажды заставило Ю Няня задуматься, чем занимается Ци Ван.

Если он работал неполный рабочий день, была ли эта работа законной?

С этими мыслями Ю Нянь взглянул на ванную. Дверь ванной по необъяснимой причине была закрыта не полностью, оставляя щель, и изнутри шел пар.

Как раз в тот момент, когда Ю Нянь собирался пройти мимо, он внезапно услышал тяжелый "глухой удар".

Это было слишком громко.

И сопровождалось звуком чего-то падающего.

Шаги Ю Няня остановились.

Он был поражен, даже немного встревожен.

Что делал Ци Ван? Он поскользнулся и упал, когда принимал душ?

Он почти протянул руку, чтобы постучать в дверь и спросить, не нужна ли Ци Вану помощь.

Но, вспомнив свою предыдущую "чрезмерную реакцию", он немедленно опустил руку обратно.

Некоторое время из ванной не доносилось никакого движения.

Был слышен только звук льющейся из душа воды.

Ю Нянь стоял неподвижно, не зная, уйти ему или остаться.

Он пробормотал что-то себе под нос, надеясь, что Ци Ван не ударился головой. Если бы он ударился о стену или пол, это было бы неприятно.

Немного подумав, он не смог заставить себя притвориться, что ничего не произошло, и уйти.

Он прочистил горло, постучал в дверь и немного повысил голос.

- Ци Ван, ты там?

Нет ответа.

Ю Нянь нахмурил брови и снова позвал:

- Ци Ван? Если ты жив, скажи что-нибудь. Ты упал?

Наконец, внутри послышалось какое-то движение.

- Я в порядке... - ответил Ци Ван.

Но его тон отличался от его обычного безразличного голоса и звучал несколько подавленно и слабо.

Ю Нянь колебался.

Поскольку Ци Ван отозвался, ему, вероятно, не угрожала смертельная опасность, так что это его не касалось.

Он больше ничего не сказал, медленно отпуская руку, которая лежала на дверной ручке, намереваясь уйти.

Но в следующий момент он опустил голову и увидел, что из-под двери сочится вода.

В этих старых зданиях всегда возникали различные проблемы, и эта столь же старая ванная была подвержена засорам. Если застоявшуюся воду своевременно не прочистить, она может затопить все вокруг.

Но это было не самое важное.

Что было важно, так это то, что в стоячей воде виднелись красные разводы, несомненно, кровь.

Ю Нянь выругался про себя.

Черт возьми.

Он просто не мог перестать вмешиваться, где бы ни оказался.

Он отбросил в сторону свой поздний перекус, игнорируя разногласия между ним и Ци Ваном, снова постучал в дверь и заговорил с оттенком твердости в тоне.

- Ты поранился? Я вхожу.

С этими словами он толкнул дверь.

Когда дверь открылась, Ю Нянь увидел сцену внутри ванной и застыл на месте.

В резком белом свете ванной Ци Ван стоял, прислонившись одной рукой к стойке из нержавеющей стали на стене. На нем была белая рубашка, насквозь промокшая от воды, с расстегнутыми большинством пуговиц под воротником, обнажая крепкий торс.

На спине у него где-то была рана. Было видно только багровое пятно, окрашивающее спину в красный цвет. Упавшая насадка для душа все еще разбрызгивала воду, и его кровь смешивалась с водой, делая ванную похожей на место преступления.

<http://bllate.org/book/14160/1246623>