

С компьютером, предоставленным Нью Цзюньцзе, Хэ Бай полностью перешел на режим ретуши фотографий.

Пакет зарплат, предлагаемый студией Saint Elephant Studio, включает в себя основную зарплату плюс комиссионные от ретуши фотографий. Так как он был новичком в компании и работал неполный рабочий день, его основная зарплата составляла всего 1200 юаней, которые могли быть вычтены, если он не сможет достичь минимального количества ретуши, требуемого компанией. Но, к счастью, их было не так много, так что закончить работу было несложно.

Комиссионные для ретушера варьировались в широких пределах. Опытный ретушер мог получить от нескольких сотен до тысяч за одну фотографию. Но для такого зеленого юнца, как он, суровая фотостудия вполне могла предложить 1 юань за фотографию, и никто не стал бы с этим спорить. К счастью, Ли Жу была довольно щедра на талантливых людей, поэтому базовая ставка комиссионных, которую мог получить Хэ Бай, составляла 10 юаней.

Ретушер, который работал быстро, мог отретушировать несколько сотен фотографий за один день. Так что, если справляться, то заработок можно было получить немалый, но это было утомительно. Хэ Бай не собирался долго заниматься этой работой, и как только ему удастся накопить достаточно денег, чтобы покрыть расходы на проживание во время летних каникул и оплатить обучение на следующий семестр, он распрощается с монотонной работой, напоминавшей конвейер.

Задания, которые поручали ему в Saint Elephant, в основном состояли из портретов, среди которых большую часть занимали портреты младенцев, а небольшую часть составляли рекламные фотографии, ориентированные на пейзажи. Работа не требовала особых навыков, и он мог легко закончить десятки фотографий за день, если в этот день было мало занятий, так что он мог заработать хорошие деньги.

Упаковав отретушированные сегодня фотографии и загрузив их в почтовый ящик, Хэ Бай потянулся. Заметив, что уже 11:30 вечера, он поспешно выключил компьютер, принял душ и лег спать.

В выходные Хэ Бай пришел в студию Saint Elephant, чтобы разобраться с процедурами приема, которыми он не успел заняться на прошлой неделе.

- А, привет, Сяо Хэ. - Выйдя из офиса на втором этаже, Ли Жу, стоявшая у перил, с улыбкой помахала ему рукой: - Поднимайся, мне есть о чем с тобой поговорить.

Заметив, что начальница проектного отдела внезапно вышла из своего кабинета и приветливо разговаривает с незнакомцем, входящие и выходящие сотрудники бросали любопытные взгляды на Хэ Бая, только что вышедшего из отдела кадров.

Заметив внимание со стороны сотрудников, Хэ Бай поприветствовал их застенчивой улыбкой и поднялся наверх с материалами для приема.

После того как он вслед за Ли Жу вошел в кабинет, один из сотрудников, переключивший одежду, с любопытством спросил:

- Что это за парень? Он выглядит красивым, и у него даже есть ямочки на лице. Я заметил, что он взял в руки материалы для приема. Новый стажер?

- Он не стажер, а ретушер на полставки, принятый на прошлой неделе, - девушка-секретарь вышла из чайной комнаты и сказала низким голосом.

- Вы, ребята, работали на прошлой неделе, поэтому вы не знаете. Он был лично опрошен и принят на работу госпожой Ли, и его навыки ретуширования такие же, как у остальных. - Сказав это, секретарь подняла большой палец вверх, а затем добавила: - Кроме того, он лучший студент университета Q, так что не обращайтесь с ним так, как с другими стажерами, иначе госпожа начальница Ли с вами разберется.

Подумав о Ли Жу и ее RBF, работники содрогнулись и не стали продолжать эту тему.

- Да он новоявленный ретушер! Я все думал, почему задания, которые мне давали в последнее время, были намного легче, а оказалось, что кто-то помог мне выполнить их. - Щетинистый молодой человек в очках с улыбкой перебил: - Это здорово! Госпожа Ли такая внимательная. Фотографии с телеканала слишком крупные, и мы все сосредоточились на них. Хорошо, что кто-то смог разделить с нами некоторые мелочи.

Услышав слова молодого человека, администратор почувствовал в душе презрение и подумал: "Разделить? Возможно, дело в том, что ты слишком плохо справляешься со своей работой, поэтому госпожа Ли поручила все твои дела другим. Просто лизоблюд! Не притворяйся великодушным! Ты, должно быть, возненавидел новенького после того, как у тебя отобрали работу. Фух, болван".

Кабинет не был как следует закрыт, поэтому Ли Жу могла отчетливо слышать болтовню в холле первого этажа. Она нахмурилась. Встав, чтобы закрыть дверь, она налила чашку воды для Хэ Бая.

- Спасибо, госпожа Ли. - Хэ Бай взял чашку, делая вид, что не слышал, о чем говорили на втором этаже.

- Не бери в голову. - Сидя на противоположной стороне, Ли Жу объяснила нежным голосом: - Мы доверяем твоим способностям! Работа была тщательно продумана, прежде чем отдать ее тебе! Ты хорошо справился, и наши клиенты остались довольны.

- Это здорово! - Отпив глоток воды, Хэ Бай ответил с улыбкой.

Ли Жу, довольная им, тоже не могла не улыбнуться. Она достала документ и сказала:

- Смотри! После недельного обучения мы считаем, что твой талант пропадает даром, если ты просто ретушируешь базовые фотографии. Поэтому мы решили привлечь тебя к работе в группах, занимающихся коммерческими фотографиями. Это пересмотренный договор о твоей зарплате. Просмотри.

Приняв документ и перевернув его, Хэ Бай расширил глаза от удивления. "100 юаней комиссионных с одной фотографии?" Это было столько же, сколько платят опытному сотруднику. Он работал здесь временно, и такие высокие комиссионные были просто невероятны.

- Да, 100 юаней, и, судя по твоим способностям, ты, честно говоря, получаешь короткую часть палки. - Ли Жу, глядя на его выпученные глаза, почувствовала, что удивленный взгляд молодого человека был похож на взгляд котенка, увидевшего кусочек сушеной рыбы. Она объяснила: - Фотографии, которые я посылала тебе раньше, не нужно было дорабатывать по частям, поэтому ты мог быстро их отретушировать. Но коммерческие фотографии совсем другие, и после первой ретуши их нужно еще раз тщательно отретушировать. Более того, это включает в себя верстку и другие аспекты. Если клиенты будут недовольны, то придется переделывать работу. Твоя нагрузка удвоится, и ты будешь испытывать сильное давление.

Хэ Бай прекрасно понимал, о чем говорила госпожа Ли, но не мог высказать свою мысль. Поэтому он вел себя так, как будто был молодым человеком, ничего не знающим обо всех нюансах в этой отрасли. Выглядев так, будто его внезапно озарило, Хэ Бай произнес:

- Понятно! Но госпожа Ли, простите меня, я не так много знаю о макетах.

- Это не имеет значения. Твоя основная работа - это ретушь. Что касается верстки, то с тобой будут координировать другие коллеги. - Чтобы успокоить Хэ Бая, госпожа Ли продолжила: - Наши основные задания в последнее время поступают от телеканала, большинство из них - портреты, поэтому они не требуют особой работы по ретуши. Не нервничай.

Подтверждая, что он сразу все понял, Хэ Бай почувствовал экстаз в сердце.

100 юаней за одну фотографию! Хотя ретушь фотографий требовала усилий, он был эффективен. Он мог ретушировать 10 фотографий в день, так что в течение месяца он мог заработать достаточно денег, чтобы оплатить обучение в следующем семестре! Когда наступят летние каникулы, у него будет больше времени на ретушь фотографий, тогда он получит больше денег..... Фантастика! Он побалуует себя мясом, чтобы отпраздновать это событие!

Выйдя счастливым из студии Saint Elephant, он побежал в ресторан, где подавали жареную утку, о которой он давно мечтал. Теперь он был обеспеченным человеком, поэтому даже не задумываясь потратит 180 юаней на утку!

Ди Цюхэ отвел взгляд, уставившись вниз, и теперь выглядел мрачным.

- Ты не изучаешь сценарий дома, а приходишь сюда каждый день. В чем дело? - Цзян Сювэнь еще больше запутался в этом своем хорошем друге. Он снял маску, но плохой характер, который он скрывал много лет, стал еще хуже.

Бросив холодный взгляд на Цзян Сювэня, Ди Цюхэ достал из рюкзака фотографию и положил ее рядом со своим лицом. Он серьезно спросил друга:

- Кто красивее? Он или я?

Вот и опять.

Опустив чашку с кофе, он взглянул на фотографию, сделанную на улице, которая, сколько бы раз он ни видел, привлекала внимание. Цзян Сювэнь спрятал свою совесть в карман и ответил:

- Ты.

- Лжец! - Отложив фотографию, Ди Цюхэ стал еще более мрачным. - Парень на фото - это я. Как я могу быть красивее себя?

Цзян Сювэнь бросил на него презрительный взгляд и пренебрежительно сказал:

- Когда ты в первый раз задал мне этот вопрос, я ответил так. Но каков результат? Ты сказал, что я бездарен, так как подумал, как ты можешь быть таким же красивым, как ты на фотографии. Ты можешь сходить к врачу? Где ты достал фотографию? Человек, который сделал эту фотографию, действительно хорош в этом деле. Она просто хорошо показала твой характер, достойный избиения. Я найму его в студию Red Guests и предложу ему зарплату главного фотографа!

Ди Цюхэ достал другую фотографию и без выражения сказал:

- Вот оригинал.

Цзян Сювэнь остолбенел, схватил оригинальную фотографию, посмотрел на нее, а затем перевел взгляд на фотографию в своей руке. Он выглядел удивленным:

- Эта фотография была отретуширована? Боже мой! До сих пор я знал, как влияет ретушь на фотографию. Похоже, ретушер хорошо тебя знал, и он должен был быть слепым, чтобы украсить тебя на 200%.

- Взгляд ревнивца просто ужасен. - Опустив уголки рта, Ди Цюхэ улегся на диван с важным видом. Подняв подбородок, Ди Цюхэ почувствовал безумную привязанность к себе. - Парень-ретушер - мой большой поклонник, один из самых преданных фанатов, который одержим мной, сумасшедший, преданный, и он даже преследует меня ради фотографий.

- Ух, ну разве это не извращенец.

Ди Цюхэ посмотрел на него, подняв брови.

Цзян Сювэнь не мог больше терпеть. Встав, чтобы взять рюкзак друга, и вложив его в его руки, Цзян Сювэнь начал выводить Ди Цюхэ на улицу.

- Если у тебя ПМС, пожалуйста, возвращайся и ложись на свою кровать. Поскольку ты так молод, не отказывайся от лечения. Мой отец все еще ждет тебя на съемках фильма. Просто подними себе настроение.

- Ты просто завидуешь! - После того, как Ди Цюхэ показал себя, на душе у него стало хорошо. Убрав фотографию, он встал, взял свой рюкзак и сказал: - Теперь ты хочешь нанять моего любимого поклонника, чтобы он пришел к тебе в студию. Хм, уже слишком поздно. - Сказав это, он небрежно закинул рюкзак на спину и красиво ушел.

С удивлением наблюдая за его уходом, Цзян Сювэнь сложил руки на груди, чувствуя дурноту. Какое заклинание было наложено на этого парня? Как он мог снова стать тем, кем был в подростковом возрасте, когда вел себя как идиот?

- Не забывай о ярлыках, которые ты себе навесил! Будь мягким и честным! - Цзян Сювэнь не смог подавить чувство удушья в сердце, и громко крикнул в сторону лестницы: - Не забудь принять лекарство! Никогда не приходи сюда, не приняв лекарства!

Единственным ответом был заботливый голос персонала внизу, который застенчиво вывел Ди.

..... Это ничтожество вывело Цзян Сювэня из себя!

За жареными утками стояла длинная очередь. Сообщив в чате своей группы в общежитии, что вечером будет дополнительный прием пищи, Хэ Бай пошел купить чай с молоком и встал в конец очереди, попивая его.

- Я собираюсь сниматься в фильме.

Знакомый голос раздался позади, Хэ Бай прекратил посасывать соломинку.

- Жареные утки здесь не такие вкусные, как в Су Сян Юане в южной части города.

Хэ Бай выплюнул соломинку.

- Автограф, который я оставил для тебя в прошлый раз, был слишком небрежным. Давай-ка верни его мне, и я подпишу для тебя новый.

Его руки, держащие стакан с молочным чаем, слегка дрожали. Вспомнив об обеде, состоявшемся несколько дней назад, Хэ Бай робко обернулся и улыбнулся стоявшему позади мужчине:

- Какое совпадение! Я снова встретил тебя! Ты тоже пришел купить жареную утку?

Посмотрев на ямочку на его левом лице, Ди Цюхэ прищурил глаза и спросил:

- Ты потерял автограф, который я тебе дал, верно?

Хэ Бай мгновенно отвернулся, дико закатив глаза.

- Как... Как это может быть? Что касается автографа императора кино, такого ценного предмета, я должен был хорошо его спрятать. Ха, ха...

- Конечно, ты потерял его. - Вспомнив о пыли и следе от сгиба подписанной бумаги, Ди Цюхэ протянул руку: - Верни мне его.

Смотря на его красивые и длинные пальцы, Хэ Бай потерял дар речи. К его удивлению, нашелся такой император кино, который захотел забрать назад автограф, который он дал! В новостях Ди Цюхэ описывали как мягкого и щедрого по отношению к своим поклонникам. Правда это или нет? Тогда кто же этот мерзавец, который стоял за его спиной и спорил с ним об автографе?

<http://bllate.org/book/14142/1244993>