

Хэ Бай уставился на экран компьютера широко раскрытыми от шока глазами, его руки тряслись, когда он непрерывно увеличивал фотографию, которую только что загрузил в компьютер.

На фотографии можно было увидеть великолепную сцену ночного города. Сияние десяти тысяч домов и звезд раскинулось на горизонте, мягкий и нежный естественный звездный свет и необыкновенные искусственные огни смешивались вместе, как при столкновении реальности и фантазии.

Это была очень удачная фотография вечернего пейзажа, вполне соответствующая основной теме Международной выставки фотографии "Небо", которую проводил известный фотограф Чжао Тяньху. Три дня, проведенные им в горах, чтобы сделать этот снимок, не прошли даром.

Но сейчас все это было не главное. Главное было то, что в уголке этой фотографии, рядом с самой высокой часовой башней города Н, была видна человеческая фигура, спрыгнувшая с самого высокого этажа какого-то высокого здания.

Внезапно зазвонил телефон, отрывая его от размышлений. Не дожидаясь, пока собеседник что-то скажет, он быстро ответил:

- Дядя Чжао, возможно, я сфотографировал что-то ужасное.

- Что ты сфотографировал? - Чжао Тяньху спросил своим очень характерным хриплым голосом, с очень легкой интонацией, показывающей его явно веселое настроение. - Похоже, наш новый мастер-фотограф господин Сяо Хэ, собирается преподнести старикам большой сюрприз, а? Что случилось, у тебя начались галлюцинации после того, как ты сделал фотографию своей мечты?

- Нет. - Горло Хэ Бая немного сжалось, он сглотнул и сказал, - похоже... я, возможно, сфотографировал эпизод смерти.

- Что?!

Великий император кино господин Ди Цюхэ покончил жизнь самоубийством, спрыгнув с крыши здания!

Эта взрывная новость быстро стала вирусной, заняв первые полосы всех новостных сайтов в Интернете. Поклонники и просто прохожие безумно обновляли сайты всех основных новостных сетей, задаваясь вопросом, не было ли это просто первоапрельской шуткой, сделанной в крайне неудачном стиле, и ругая различные новостные платформы за то, что они бесстыдно проклинали смерть императора Ди.

Никто не мог поверить, что Ди Цюхэ когда-нибудь покончит жизнь самоубийством. Он был таким талантливым, добрым и сильным человеком. Через пятнадцать лет после своего дебюта

он представил широкой публике множество прекрасных работ. Он основал компанию, которая воспитала столько выдающихся юниоров в сфере развлечений. Его отношения с другими людьми были одними из лучших в индустрии - любой, кто упоминал его, не мог удержаться, чтобы не сказать о нем что-нибудь хорошее. Как такой человек, которому даже запретили работать в индустрии, смог упорно трудиться ради своей мечты, мог решиться на самоубийство! И самое главное, ему было всего 35 лет! Он был еще так молод!

Интернет наводнили безумные вопросы его поклонников. Все думали, что это просто шутка кого-то с плохим вкусом, но сообщение, отправленное официальным Weibo компании Хуадянь, свергло всех в бездну.

[С большим сожалением и болью мы отправляем нашего председателя Ди Цюхэ в лучшее место. Покойтесь с миром].

Казалось, тишина окутала весь интернет-мир. Новости с официального Weibo его компании не позволяли никому больше обманывать себя.

- Нет! Я не верю! - Младшая сестра Ди Цюхэ, Ди Чуньхуа, заплакала и опустилась на пол, ее косметика стекала по лицу, а волосы были в беспорядке. Ее чистая белая юбка покрылась пылью после падения на пол. - Это не мой брат, мой брат не может быть таким...

По другую сторону дрожащего объектива камеры сестра господина Ди Цюхэ опустилась на пол в окружении репортеров, плача безудержно и жалобно, заставляя всех, кто слушал, грустить, а всех, кто видел ее, тоже плакать.

Полицейская с потемневшим лицом выключила мобильный телефон, по которому просматривала новости, и с усмешкой сказала:

- Конечно, он не твой брат, твой единственный брат - Ди Сясун! Ее слезы действительно выглядят как настоящие, но никто не знает, что у Ди Цюхэ нет никаких связей с его сводной сестрой. Она такая фальшивая и лицемерная, только и умеет, что притворяться.

Случайно увидев эту сцену, Хэ Бай неловко кашлянул и слегка наклонился:

- Извините, я хотел бы сообщить о деле.

Полицейская наконец заметила, что перед столом стоит человек, быстро скрыла эмоции на лице, положила сотовый телефон обратно на стол и немного смущенно улыбнулась ему, сказав:

- Простите, о чем вы хотели бы сообщить?

- Я полагаю, о смерти. - Он сделал вид, что не заметил ее предыдущих слов, достал проявленные фотографии, положил их перед ней и, указывая на увеличенное изображение,

сказал: - Я фотограф. Два дня назад я был в горах на окраине пригорода и фотографировал ночные пейзажи, случайно сделал этот снимок и слегка забеспокоился.

На увеличенном снимке была видна человеческая фигура, спрыгнувшая вниз из окна, а за занавеской этого окна виднелась белая рука, которая возвращалась внутрь.

Увидев эту фотографию, полицейская женщина внезапно встала, сфокусировав взгляд на размытой человеческой фигуре, и ее выражение лица исказилось.

- Это не самоубийство...

- Что? - Хэ Бай был озадачен ее внезапным взволнованным состоянием.

Полицейская не ответила, перевернула другие увеличенные фотографии, взяла их и взволнованно побежала к кабинету капитана сзади.

- Босс! Произошло важное открытие! Ди Цюхэ не совершал самоубийства! Он был убит! У нас есть улики!

Что? Ди Цюхэ? Черная тень на фотографии - это Ди Цюхэ? Сыгравший главного героя в фильме "Immortal Way" Ди Цюхэ?

Хэ Бай не мог ничего понять, хотел подойти и спросить подробности, но случайно опрокинул календарь на столе полицейской.

Календарь с глухим звуком упал на пол. На нем лежали несколько старых фотографий, которые тоже упали на пол, при этом одна из них случайно оказалась рядом с его ногами.

Он остановился и поднял фотографию.

Это была фотография мужчины, очень молодого, вероятно, около двадцати лет. Черты лица мужчины были идеальными, взгляд нежным и улыбчивым, он был одет в свободную повседневную одежду - белую бейсбольную рубашку, которая придавала ему элегантность.

В его голове промелькнуло имя этого человека - Ди Цюхэ, и он быстро понял, что этот человек уже мертв, а он, похоже, возможно, успел... запечатлеть момент смерти этого человека.

Хэ Бай открыл глаза и посмотрел на знакомый, но в то же время непривычный потолок своей комнаты в общежитии. Он перевернулся, натянул одеяло на голову и мучительно закрыл глаза.

"Нет, сейчас мне тридцать три года, не двадцать, не двадцать..."

- Сюэ Бай, спускайся и поешь!

Он натянул на себя одеяло, пытаясь убедить себя, что то, что он только что услышал, было всего лишь слуховой галлюцинацией.

- Ты должен сдать домашнее задание по фотографии в понедельник. Быстрее вставай, я уже помог тебе взять оборудование. - Самый старший в общежитии Лао Да, Ван Ху, вытянул руки и натянул на себя одеяло. - Разве ты недавно не получил ноль за последнее задание по фотографии, все, что тебе нужно сделать, это сдать сегодня еще раз, а потом умолять профессора Сюэ дать тебе еще один шанс. Еще есть возможность исправить оценку, так что вставай быстрее.

Откинув одеяло, Хэ Бай открыл глаза, сел с волосами, похожими на куриное гнездо, посмотрел в сторону на лицо Ван Ху, которое выглядело моложе, по крайней мере, на десять лет, и его сердце было полно отчаяния.

Прошло уже три дня. Он больше не мог обманывать себя.

Четыре дня назад он отнес пачку фотографий в полицейский участок, чтобы сообщить о деле, и случайно опрокинул календарь полицейской женщины. Он смотрел на фотографию, выпавшую из календаря, а потом... потом он на секунду закрыл глаза и открыл их, чтобы обнаружить, что он исчез из полицейского участка и оказался в аудитории своей альма-матер.

С тридцати трех лет он вернулся в двадцать, с накоплений в шесть миллионов до шестисот, с новоявленного фотографа до студента факультета журналистики с ужасными оценками по фотографии... в одно мгновение весь мир, казалось, полностью изменился.

- Ладно-ладно, не унывай, это было всего лишь одно задание. Люди, которые не знают, что происходит, подумают, что тебе просто разбили сердце или что-то в этом роде. - Ван Ху постучал по краю кровати, продолжая уговаривать его: - Обычно эта оценка составляет всего двадцать процентов от итоговой оценки. Если ты пересдашь, то точно сможешь получить стипендию, так что не расстраивайся.

Хэ Бай покачал головой, апатично сказав:

- Это не у меня сердце разбито.

- Что?

- Это у третьего старшего, Лао Сана.

Ван Ху был озадачен:

- У Лао Сана разбито сердце? Когда у него вообще была девушка?

Как только он закончил фразу, Лао Сан Нью Цзюньцзе ворвался в комнату, всхлипывая и икая, и упал на пол пьяный. Он обнял Ван Ху за бедра.

- Лао Да, меня бросили... Лю Хуанхуан изменила мне! Она изменила! Я так хорошо к ней относился, покупал ей все, что она хотела, и если бы она сказала мне идти на восток, я бы никогда не пошел на запад! Зачем она меня обманывала? Почему она так со мной обошлась?

Ван Ху был в шоке:

- Лю Хуанхуан? Цветок факультета радиовещания? Ты встречался с ней?!

Нью Цзюньцзе опустил голову, его стошнило на ботинки, и он свалился в пьяный обморок.

Лицо Ван Ху исказилось, словно он только что съел кислый лимон.

Неприятный запах поднимался в воздух, Хэ Бай ущипнул себя за нос и упал обратно на кровать.

Конечно, это не сон... так какого черта я переродился?

Закончив помогать Ван Ху укладывать потерявшего сознание Нью Цзюньцзе, Хэ Бай съел свой обед в два-три приёма, взял на столе одолженную камеру и вышел из комнаты.

Колокольчики, юбки на подтяжках, полоски, шашечки, очки в черной оправе... все то, что было в моде более десяти лет назад, попало в поле его зрения. Он глубоко вздохнул, присел на корточки на обочине дороги, небрежно поднял фотоаппарат, нацелился на толпу, умело настраивая фокус, нашел хороший угол для света и нажал на спуск затвора.

Ка-ча.

Снимок был сделан, когда перед ним остановился черный внедорожник, подняв пыль с дороги.

Маленькая девочка, которая должна была стать главным объектом снимка, была заменена размытым изображением автомобиля. Брови Хэ Бая дернулись, он помахал руками перед лицом, чтобы избежать пыли, и посмотрел на внедорожник, припаркованный в двух шагах перед ним.

Открылась задняя дверь машины, и оттуда показалась длинная нога.

Чистые кроссовки, простые джинсы, белая футболка, широкие плечи, длинная стройная шея, идеальная линия челюсти, плотно сжатые тонкие губы, высокая переносица... и глаза с естественным нежным оттенком.

Глаза Хэ Бая слегка распахнулись в шоке, это лицо... это Ди... Ди Цюхэ?

- Не думай, что, будучи немного знаменитым, ты получишь возможность все перевернуть в этой жизни. Ты можешь только мечтать об этом!

Из машины послышался слегка пронзительный женский голос. Рюкзак был выброшен, а затем тело тринадцати или четырнадцатилетней девочки высунулось из машины в сторону Ди Цюхэ, который стоял снаружи:

- Единственный человек, который может быть наследником Хуаньду - это мой брат. Ты просто ждешь, пока тебя не закроют все в индустрии развлечений. Водитель, езжай!

Внедорожник быстро уехал. Хэ Бай посмотрел на Ди Цюхэ, стоявшего у обочины, и попытался скрыть свое присутствие.

Кажется, он увидел что-то, что не должен был видеть...

Ка-ча. Он случайно нажал на спуск затвора.

Ди Цюхэ оглянулся.

Хэ Бай по привычке засунул камеру в карман, потом понял, что это выглядит немного глупо, и снова достал камеру. Столкнувшись с ничего не выражающим взглядом Ди Цюхэ, он дернул уголком рта и сказал:

- Земля грязная, твоя сумка... - указывая на черный рюкзак, который девушка бросила рядом с его ногами.

Ди Цюхэ отвел взгляд, опустил голову, поднял сумку с земли, несколько раз похлопал по ней и снова посмотрел на него. На его лице не было видно никакой неловкости от того, что постыдный момент был замечен посторонним, он прямо спросил:

- Из какой ты новостной компании?

- Что?

- В следующий раз не снимай в таком очевидном положении, а то кто-нибудь тебя побьет. - Ди

Цюхэ накинул рюкзак, остановил такси, сел в него и уехал.

После того, как Хэ Баю обдали лицо автомобильными выхлопами, он посмотрел на камеру в своих руках, и слишком поздно спохватился:

- Эй! Что ты пытаешься сказать! Я НЕ "rup "arazzi"!

[Т/Н: В китайском языке в словосочетании "папарацци" есть слово "собака", поэтому дальше будет "rup "arazzi", так как это будет уместно в дальнейшем рассказе].

<http://bllate.org/book/14142/1244984>