

Ци Мэн был в полном шоке:

— Серьезно, просто взяли и вычеркнули? У начальства что, руки такие длинные?!

Он не стал беспокоить Цзян Чжана, спокойно проводил его и стремительно вернулся на верхний этаж.

На двадцать втором этаже собеседования всё ещё продолжались, постепенно подходя к завершению. Ци Мэн ворвался с покрасневшими от злости глазами:

— Где руководитель?!

Коллега, занятая своими делами, ответила:

— Как раз собиралась тебе сказать. Большой босс велел собрать все материалы и отправить вверх. Говорят, главный наставник уже определён.

Красноголовый замер:

— Кто? Бай Хань? Он подписался?

Сотрудник, не отрываясь от работы:

— Бай Хань? Нет, он отказался.

— Тогда кто? - Мужчина вдруг вспомнил, зачем пришёл, и резко сменил тему:

— погоди, я не об этом. Цзян Чжань был отличным кандидатом, все признали, что он находка! Почему его вычеркнули?

Услышав это, девушка тоже развела руками, явно раздосадованная:

— Сегодня последний день собеседований, и всё меняется на лету: то звонок сверху - вычеркнуть кого-то, то срочно просят отправить вверх все материалы, даже по тем, кто сегодня не прошёл. А ещё говорят, что главный наставник уже выбран.

Ци Мэн:

— Что вообще происходит?

Коллега:

— Кто знает? Всё решают наверху. Один звонок - и руководитель уже бежит с ноутбуком на собрание.

Мужчина на мгновение задумался и тут же сорвался с места искать руководителя.

Спасти Цзян Чжана сейчас мог только руководитель. Хоть и непонятно, почему верхушка так упорно хочет его убрать, но если большой босс поговорит с ними и хорошенько похвалит кандидата, шанс всё ещё есть.

Но тот уже ушёл вверх.

Ци Мэн: Я вам сейчас устрою истерику!

Он был готов к худшему. Верхушка – как нож, а он – мясо, режут как хотят.

Но когда начальник спустился, он неожиданно начал хвалить Ци Мэна:

— Этот 165-й номер, из Университета А, где ты его нашёл? Просто находка!

Директор Сяо посмотрел видео с собеседования и его фотографии – расхвалил до небес.

Ци Мэн не сразу сообразил:

— Что? Разве его не вычеркнули?

Руководитель:

— О, директор Сяо лично настоял, чтобы его оставили.

Красноволосый воскликнул:

— Я обожаю нашего директора Сяо!!!

Начальник:

— Остынь, у директора жена и дети, он не хочет твоей любви.

Ци Мэн:

— Руководитель, я и тебя обожаю!

Руководитель:

— Проваливай.

Ци Мэн:

— Кстати, а кто главный наставник? Ты его видел?

Руководитель кивнул:

— Да, видел.

Ци Мэн:

— Кто?

Руководитель:

— Пока рано говорить. Решение только что приняли, но контракт ещё не подписан. По сценарию шоу главный наставник держится в секрете – даже от остальных наставников. Всё как обычно: узнаем только в день съёмки.

Ждать до дня съёмок? Даже команда шоу не в курсе?

Такой секрет, кто же это?

Но кем бы он ни был, раз Цзян Чжэнь оставили – это уже огромная радость.

Ци Мэн специально написал Вэй Гуанго, поздравляя с тем, что его племянник прошёл отбор.

Вэй Гуанго, как старый лис, сразу спросил:

— У Цзян Чжана нет связей, но он слишком выделяется. Не стал ли он кому-то помехой?

Ци Мэн:

— Не скрою, ради Цзян Чжана я чуть не продал душу начальству.

Вэй Гуанго:

— Имей хоть каплю стыда.

Но то, что Цзян Чжана сначала вычеркнули, а потом оставили, да ещё по указке сверху, вызывало слишком много вопросов.

Команда шоу долго сплетничала, уверяя, что за парнем точно кто-то стоит.

Пока руководитель не дал логичное объяснение: главный наставник настоял, мол, выпускник Университета А, будущий столп нации, один человек способен поднять средний уровень образования всей программы.

Команда шоу: Так что, образование спасает жизнь?

Руководитель: Хех.

На самом деле Бай Тяньхэн сказал:

— Все молятся на золотых медалистов Гаокао, чтобы перенять их удачу и благословение. А вы что? Осмелились выкинуть топ Гаокао – не боитесь, что рейтинги шоу рухнут до нуля? А потом ещё сработает эффект бабочки – и всё, команда развалится, компания закроется!

«...»

Бай Тяньхэн – такой человек, что стоит ему сказать больше десяти слов за раз, и у тебя сразу появляется желание преклонить перед ним колени.

После того как Цзян Чжань прошёл собеседование, Ци Мэн передал ему руководство для участников шоу.

«Предел айдола» – это шоу из двенадцати эпизодов, съёмки которого продлятся четыре месяца. В нём участвуют сто человек, и все стажёры обязаны проживать в общежитии. Покинуть территорию можно только с разрешения, которое должно быть согласовано с агентством участника, при наличии веской причины и одобрения команды шоу. В период программы запрещены любые другие публичные выступления, а также расторжение контракта или выход из шоу.

Формат шоу заключается в создании айдол-группы с акцентом на пение, танцы и сценический образ. Во время съёмок стажеры должны продемонстрировать индивидуальные таланты, включая, но не ограничиваясь пением, танцами, стендапом, актёрским мастерством или озвучкой.

Жилые зоны, кроме личных помещений вроде ванных, снимаются 24 часа в сутки. И участники

должны следить за своим поведением.

Запрещено формирование группировок, любые провокации, конфликты, драки – как словесные, так и физические. Все должны следовать разумным указаниям команды шоу, иначе это будет считаться нарушением контракта.

Цзян Чжань читал инструкцию, словно перед ним открывался новый мир.

Поскольку съёмки начинались только через месяц, Вэй Гуанго специально нашёл для него преподавателей по вокалу, сценическому движению, актёрскому мастерству и танцам.

Его дядя сказал:

— Раз участвуешь, делай это серьёзно, чтобы не было сожалений.

Цзян Чжань согласился.

Он начал ходить на занятия, его расписание было забито под завязку, и времени на интернет уже не оставалось. Он специально написал Ван Пао Пао, и отменил все текущие заказы.

Ван Пао Пао умеет водить большой самолёт: Наконец-то наш бог фотошопа идёт к свадьбе, семье и детям!

Цзян Чжань: ...

Ван Пао Пао умеет водить большой самолёт: Перед тем как ты уйдёшь в семейную жизнь, можешь напоследок отфотошопить пару картинок? Не заказ, личная просьба.

Ван Пао Пао: Конечно, брат, я заплачу, всё по-честному.

Фотошоп: Я тебе бесплатно отфотошоплю, если ты будешь меньше драматизировать.

Ван Пао Пао: Договорились, договорились! Файлы отправила, проверь.

Компьютер Цзян Чжана был старым, а интернет в старой квартире – нестабильным, почта иногда загружалась с задержкой. Пока он ждал, решил спросить:

— Есть новые звёзды? На кого ты теперь запала?

Ван Пао Пао умеет водить большой самолёт: Это не новичок! Это мой бог!

Фотошоп: Тот, что с домашним насилием и изменами?

Ван Пао Пао умеет водить большой самолёт: ...Я тебя покусаю! Это Бай Тяньхэн! Бай Тяньхэн! Тот, кто даже без анонсов и сериалов за год остается невероятным богом Бай!

Ван Пао Пао умеет водить большой самолёт: Ты не поверишь, пару дней назад он вдруг появился в аэропорту. Там собралась толпа фанатов и станционных сестёр, которые ждали других айдолов, но, увидев Бай Тяньхэна, все тут же бросили своих кумиров и побежали за ним, мгновенно переметнувшись на его сторону.

Ван Пао Пао умеет водить большой самолёт: Бог есть бог, этим мелким айдолам до него далеко.

Цзян Чжань смотрел на имя «Бай Тяньхэн» в чате и на восторженные сообщения Ван Пао Пао, почти перестав узнавать это имя.

Бай Тяньхэн, за которым все перелезают через стены?

В своё время в третьей средней школе Бай, будучи старостой, чуть не ломал ноги тем, кто перелезал через забор.

Фотошоп: У него неплохой имидж.

Ван Пао Пао умеет водить большой самолёт: Какой там имидж! Мой бог – сама искренность!

В правом нижнем углу экрана появилось уведомление о новом письме. Цзян Чжань открыл почту и скачав вложения, распаковал их.

Хорошо, в последний раз перед шоу немного подретушируем этого «искреннего» бога Бай.

Всё-таки старый одноклассник, надо постараться, сделать стильно, с размахом.

Оригинал фотографии открылся на экране.

Цзян Чжань: ...

На снимке человек в шляпе с широкими полями, в маске, закрывающей даже шею. Лицо полностью скрыто, видны только руки и часть предплечья.

— ...

Как это фотошопить? С чего начать?

Он открыл другие снимки – то же самое. Бай, похоже, был готов к камерам и не оставил ни малейшей лазейки.

Фотошоп: ????

Ван Пао Пао умеет водить большой самолёт: ????

Фотошоп: [скриншот] Лица нет, что мне фотошопить?

Ван Пао Пао умеет водить большой самолёт: Вот поэтому это работа только для тебя, бога фотошопа!

Цзян Чжань понял: нужно приставить лицо с другой фотографии.

Фотошоп: Ладно, я попробую.

Ван Пао Пао умеет водить большой самолёт: Эх, жаль что он год без публичных появлений, новых фото нет, только старые.

Цзян Чжань уже начал работать. Приставить новое лицо – не так сложно, техника у него была. Главное – сделать естественно, без следов обработки.

За последние годы он не раз фотошопил снимки Бай Тяньхэна с разных мероприятий. Что поделать, тот был популярен, фанатов много, и фоток тоже.

Но фотошопить Бай Тяньхэна было не совсем то же, что работать с другими звёздами.

Каждый раз, обрабатывая его снимки, Цзян Чжань даже через океан следил за его карьерой и успехами.

Будто все эти годы, несмотря на расстояние в тысячи километров и разлуку с родным городом, Бай Тяньхэн оставался ближе, чем казалось.

Чем больше он фотошопил, тем больше узнавал о бывшем однокласснике: какие сериалы он снимал, какие награды получал.

И узнавал, что Бай Тяньхэн за эти годы стал в Китае настоящей звездой.

По сравнению с ним Цзян Чжань был словно в другом мире.

Иногда, когда жизнь давила, и всё казалось мрачным, Цзян Чжань специально искал в интернете новости о Бай Тяньхэне, даже подписался на его Instagram и Weibo.

Ведь из всех знакомых, одноклассников и друзей, связь осталась только с ним, хоть и через такие странные узы.

Спустя годы, когда его мать умерла в Ванкувере, Цзян Чжань был спокоен. Похороны, дела – всё прошло мирно, он не проронил ни слезинки.

Но вскоре Ван Пао Пао прислала заказ: кадры из сериала с Бай Тяньхэном.

Фанаты были в ярости: официальные фото от студии и промо-команды были ужасными, никто не хотел их признавать. В итоге поклонники сами собрали деньги и заказали ретушь.

По совпадению, в сериале Бай Тяньхэн был в траурной одежде, весь в белом.

Цзян Чжань, глядя на эти кадры, не сдержался и разрыдался.

Тот заказ, возможно, из-за совпадения настроения фотошопера и сюжета снимков, получился идеальным.

Все фан-аккаунты Бай Тяньхэна одновременно выложили эти фото, а промо-команда сериала получила урок от поклонников.

Бог фотошопа, уже известный в кругах, снова прославился. С тех пор Ван Пао Пао начала сотрудничать с официальными студиями артистов.

Это был последний раз, когда Цзян Чжань фотошопил Бай Тяньхэна.

После он взял паузу, сократил заказы, оставаясь за границей. А у Бай Тяньхэна пропали публичные появления, станционные сестры не могли поймать ни одного снимка. Вскоре в сети поползли слухи, что он собирается уйти из индустрии.

И вот теперь, в этот момент, Цзян Чжань, будущий стажёр, сидит перед компьютером и роется в своем архиве фотографий, чтобы найти подходящее лицо для Бай Тяньхэна.

Цзян Чжань: Год не кормил фанатов контентом, даже те, кто временно переметнулся к нему, не получили ни одного снимка, а мне приходится искать лицо по старым фото. Бай Тяньхэн, ты человек?

Наконец, он закончил.

Результат: лицо есть, голова на месте.

Материалы брал из старых снимков, вырезать было непросто, нужно было учесть атмосферу аэропорта, соответствие позы и языка тела.

Но Ван Пао Пао тут же вернула работу:

— Бог фотошопа, год назад ты сделал для Бай Тяньхэна траурные кадры из сериала, и они были божественными! Почему сейчас не так?

Фотошоп: Я считаю, получилось неплохо.

Ван Пао Пао умеет водить большой самолёт: Нет, не то.

Фотошоп: Что не так?

Ван Пао Пао умеет водить большой самолёт: Моя вина, не объяснила. Речь именно о лице в целом. Раньше, когда ты редактировал его фото, большинство снимков были с мероприятий и рекламные, а вот фото из аэропорта – редкость. Все, кто видел аэропортные фото, говорят, что у Бай Тяньхэня они особенно эффектные.

Фотошоп: Как это «эффектные»?

Ван Пао Пао умеет водить большой самолёт: Только не блокируй меня за это.

Фотошоп: Постараюсь.

Ван Пао Пао умеет водить большой самолёт: Усталое изящество, холодное благородство, надменная мягкость, презрительная утонченность. В его взгляде – туман, дождь и ветер.

Цзян Чжань: ...

Фильтр у фанатов Бай Тяньхэня что, от учителя физкультуры?

Фотошоп: Дай мне это переварить.

Ван Пао Пао умеет водить большой самолёт: [пакет для рвоты.jpg]

Цзян Чжань не стал тратить время на эмоции и продолжил искать подходящее лицо.

Он вообще не понимал, как положительные и отрицательные слова соединяются одно словосочетание.

Но потом он попробовал прочувствовать «усталость», «холодность», «надменность», «презрительность».

Погодите, если такой настрой...

Цзян Чжань вышел из папки с заказами и открыл другую, с названием «Школа».

В ней он нашёл одну фотографию: Бай Тяньхэн в сине-белой школьной форме, повернувший голову, с плотно сжатыми губами и слегка нахмуренными бровями. В его взгляде –

раздражение и что-то ещё.

Вот это лицо.

На этот раз, отправив результат, Ван Пао Пао не вернула его сразу и не ответила.

Через какое-то время она взорвалась:

— Бог фотошопа! Ты всё тот же! Непобедимый фотошоп! Король фотошопа!!!

В тот же вечер крупный фан-аккаунт Бай Тяньхэна в Weibo с миллионной аудиторией выложил коллаж из девяти аэропортных снимков.

Половина - оригиналы, половина - отретушированные с добавленным лицом и фильтрами.

Подпись: Пока есть бог фотошопа, у нас, фанатов Бай, всегда будет контент! Вперёд!!!

Популярные комментарии:

— Чёрт возьми! Вообще без следов обработки! Будто реально снято! Бог фотошопа вытащил саму душу нашего Бога Бай!

— Спустя год - снова шедевр от фотошопера и Бога Бай!

— Где фотошоп, там и Бай Тяньхэн!

— Фотошоп явно обожает Бай, до глубины души, иначе как он так идеально обрабатывает? Я верю, это точно так!

— Год назад - шедевр, теперь снова шедевр. Всё, я влюблена в эту пару! Или я с ума сошла? Это всё потому, что Бай год не появлялся, и нам нечего лайкать. Кто-нибудь, разбудите меня!

<http://bllate.org/book/14117/1641103>