

Затем Дунцзе рассказал ему эпическую и трагическую историю своего восхождения к славе.

Будучи аристократами, его родители были очень заняты, когда он был ребенком, гоняясь за славой и известностью. У них часто были дела, которыми нужно было заняться, и семья редко собиралась вместе.

Несчастный случай произошел, когда Дунцзе было пятнадцать лет. Несчастный случай унес жизни его родителей. Дунцзе, стоявший на вершине пирамиды, внезапно упал с облаков ночью.

Это было ничто. После того, как его родители попали в беду, все демоны и призраки пришли к двери, и Мин Сан был одним из тех, кто появился в то время. Другая сторона утверждала, что родители Дунцзе должны ему денег, и он также откопал старую долговую расписку Чжан Фаня, подписанную именами родителей Дунцзе.

Дунцзе не ошибся бы в почерке своих родителей. Он заплатил деньги за своих родителей, но не ожидал, что другая сторона выпишет вторую долговую расписку. Дунцзе понял, что что-то не так. Это был критический момент для него, чтобы поступить в высшее учебное заведение. Я был ошеломлен огромным количеством вопросов теста и не мог сосредоточиться.

Когда у него появилось время оглянуться назад на этот вопрос, его тетя, которая очень хорошо к нему относилась с самого детства, улыбнулась и сказала, что она уже все решила за него, и ему просто нужно усердно учиться.

Для благородного лорда-вампира появление таких людей, как Мин Сан, подобно маленькой букашке в долгом путешествии, и нет никакой необходимости уделять ей слишком много внимания.

Услышав эту историю, Чжан Минхэн глубоко задумался, чувствуя, что что-то не так. Он спросил: «Эти две долговые расписки совершенно одинаковы?»

Дунцзе обнял маленького раба крови. Отвратительное искушение происхождения было фатальным притяжением для вампиров. Если бы он не был осторожен, его бы соблазнила маленькая раба крови. Как будто была какая-то магическая сила, которая заставляла людей хочется быть все ближе и ближе. другая сторона.

Те старые воспоминания были для Юй Дунцзе все улажены, словно покрыты плотной вуалью. Он небрежно сказал: «Конечно, они другие».

Чжан Минхэн спросил: «Есть ли подписи твоих родителей?»

Дунцзе кивнул: «Да».

«Это так странно», — пробормотал Чжан Минхэн. «Твоя семья богата. Если бы эти деньги действительно существовали, он должен был бы вернуть их твоим родителям давным-давно, и он не стал бы ждать, пока твои родители умрут, чтобы вернуть их тебе. . Это не имеет смысла. Если бы это была подделка и они пытались вымогать деньги, все было бы логично, но вы сказали, что почерк настоящий».

Дунцзе спокойно сказал: «Возможно, он знает секретное руководство вампиров, поэтому и долговых расписок две, но это неважно».

Чжан Минхэн с любопытством спросил: «Что такое секретная книга клана вампиров?»

«Разумеется, тебе придется подождать, пока ты не станешь членом клана вампиров, прежде чем ты сможешь это узнать», — спокойно сказал Донгзе.

Чжан Минхэн на мгновение замолчал, стиснул зубы, придвинулся ближе, потянул за край своей одежды и тихо спросил: «Я твой мобильный пакет для крови. Я столько раз позволял тебе пить кровь. Расскажи мне». ... Это ведь не слишком много для такого незначительного дела, правда?

Сердце мастера вампиров от природы было твердым как скала, и его нельзя было поколебать обычными уловками. Однако, глядя на пару глаз собеседника, так близко к нему, Донгзе собирался отказаться, но внезапно изменил свои слова: " ...Это не невозможно.

Он слегка пошевелил пальцами и замолчал. «Весьма вероятно, что он скопировал и вставил и нашел кого-то, кто подражал почерку моего отца, короля и королевы».

Чжан Минхэн: ...

Оказывается, копирование и вставка — это секрет вампиров.

Выражение его лица было немного напряженным, и в воздух случайно просочился намек на смех, который тут же уловил зоркий Дунцзе. Он спросил: «Что случилось?»

«Нет». Чжан Минхэн подавил улыбку и вернулся в нормальное состояние. Он встал и сказал: «Уже поздно. Поскольку тебе так нравится твой А Хэн, мне неудобно здесь оставаться. Я лучше вернусь в соседнюю дверь. Комната.»

Дунцзе кивнул, молчаливо одобряя разумное поведение другой стороны. Его тело и разум принадлежали А Хенг, поэтому он не позволит ей воспользоваться такой кровной рабыней, которая соблазнила его небрежно.

Без раба крови все было бессмысленно. Дунцзе рано лег спать, выключил свет и закрыл глаза.

Два часа спустя Дунцзе открыл глаза с двухметровой кровати, молча посмотрел в потолок, неосознанно вытянув руку в сторону, чувствуя себя немного опустошенным.

Я всегда чувствую, что должен за что-то держаться. Мне немного некомфортно спать, когда вокруг ничего нет.

Приземлился в Дунчэне.

Чжан Минхэн вышла из аэропорта. Ей нужно было обсудить с директором один проект.

Как только он оторвался от земли, кто-то подошел к нему, с энтузиазмом взял его багаж и отвез в отель, где он остановился.

«Запеченного целиком ягненка в Дунчэне обязательно нужно попробовать. Директор Лю сказал, что сначала вам следует отдохнуть в отеле. Когда вы хорошо отдохнете, позвоните мне, и я заберу вас на ужин. Столик зарезервирован. «Водитель — местный житель. Это мужчина с сильным акцентом и резкой манерой речи.

По дороге из аэропорта в отель Чжан Минхэн выглянул в окно машины. Дунчэн находится на севере, и климат там холоднее. Многие уже недели хлопчатобумажную одежду.

Телефон несколько раз завибрировал. Это было сообщение от Цю Юаня, рассказывающего о

состоянии Дунцзе.

[К счастью, на этот раз его личность относительно нормальная, и он может нормально общаться с людьми.]

[Это дар Божий, что он все еще может так хорошо играть, несмотря на то, что он шизофреник]

[Вы были в Дунчэне?] Давай, дай мне знать. Дунцзе спрашивает тебя.]

Увидев последнее сообщение, Чжан Минхэн ответил: [Почему он сам не придет и не спросит меня? □

Цю Юань также хотел узнать, почему Дунцзе пришлось действовать так окольно, и вскоре он понял причину.

В этот период времени Чжан Минхэн сопровождал Дунцзе, поэтому у него было меньше контактов с этой личностью. Он был нормальным во время выступления, но после выступления Дунцзе, казалось, стал другим человеком, со слабым чувством роскоши, сохраняющимся вокруг него. Дух — это то, на что только обычные люди могут смотреть свысока.

Он посмотрел прямо на Цю Юаня и спокойно спросил: «Как продвигается дело, о котором я просил тебя узнать?»

Цю Юань: ...

О, на этот раз, оказывается, это сценарий «Принца Пила-Рота», который совсем свежий.

Чжан Минхэн отправил еще одно сообщение в ответ: [Только что приземлился, по дороге в отель. Если Дунцзе долго не сможет меня найти, он может стать маниакальным. Дайте ему тогда колы.]

Маниакальное поведение? Кола?

Похоже, эта пара отлично провела время, пока его не было!

Чжан Минхэн был знаком со своей кроватью. Он не мог нормально заснуть в незнакомой обстановке. Он просто задремал на некоторое время, затем встал и перебрал документы.

Команда, с которой я буду работать в этот раз, — это фэнтезийная драма. Чжан Минхэн уже работал с режиссером Лю. С ним очень легко общаться, и он очень дружелюбен. У него часто бывают причудливые идеи, и это обычное дело для него. будить сценариста среди ночи, чтобы внести изменения в сценарий.

На этот раз режиссер Лю хотел включить элементы традиционной китайской мифологии в фэнтезийный фильм. Он хотел добавить странных зверей из «Классики гор и морей», чтобы позволить людям оценить красоту Востока.

Кроме того, было бы лучше добавить немного саспенса и таинственности, с большим количеством напряжения и драматического сюжета, чтобы привлечь аудиторию, которая любит серьезные драмы.

Чжан Минхэн услышал его мысли: ...

Лучше попросить помощи у кого-то другого.

При этом Чжан Минхэн все еще тщательно готовил план и биографии персонажей, готовясь обсудить их с режиссером Лю.

На этот раз директор Лю выбрал вместо ресторана в отеле открытую палатку для барбекю.

Помимо директора Лю, присутствовал также продюсер, так что в общей сложности на съемках присутствовало четыре человека, включая Чжан Минхэна, которые и составили основную творческую группу.

Как только появился Чжан Минхэн, директор Лю весело помахал ему рукой: «Сяо Чжан здесь? Проходите и садитесь».

Из киоска для барбекю поднималось облако дыма, и время от времени раздавался звук жарки горячего масла. Аромат мяса, смешанного со всевозможными приправами, распространялся в прохладном воздухе, заставляя людей пускать слюни.

Чжан Минхэн закатал рукава, подошел и сел.

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: идёт перевод

<http://bllate.org/book/14109/1241419>