

Поскольку у него не было необходимости встречаться с Хо Ци в течение определенного периода времени, Лу Шицзиню не нужно было притворяться послушным.

Перед тем, как пойти в бар, Лу Шицзинь сначала изменил свой стиль.

Если нежный и элегантный темперамент оригинального хозяина напоминал Руан Сихэна, то нынешний образ Лу Шицзиня не имел ничего общего с художником.

Гладкие черные волосы оригинального хозяина были окрашены в синий цвет, а очаровательные глаза персикового цветка превратили его из невинного белого кролика в маленького дикого волка с дискотеки.

В десять вечера бар был тускло освещен. И мужчины, и женщины были на танцполе, танцую и покачиваясь своими телами под шумную музыку. Воздух наполнялся ароматом алкоголя и различных духов, парализуя обонятельные нервы. Даже реакция других органов чувств была замедлена. Атмосфера заставляла людей хотеть оставить все свои мысли позади и просто побаловать себя.

Лу Шицзинь сидел один в углу бара, перед ним уже было пять или шесть пустых стаканов. Допив бокал вина в руке, Лу Шицзинь щелкнул пальцами бармену, попросив еще один с виски. Было видно, что он пришел в бар, чтобы напиться.

711 очень волновалась: - Не пей так много, если ты напьешься, тебя никто не отправит домой.

Лу Шицзинь подернул губами: - Не волнуйся, твой геге, никогда не был пьян. Эта капля алкоголя далека от моей меры.

711 могла более или менее понять текущее настроение Лу Шицзиня.

Он уже умер в обиде, но теперь, после его смерти, он должен снова жить обиженным в такого рода историях. Никто не был бы счастлив в его ситуации.

Но Лу Шицзинь можно считать самым адаптируемым хозяином, который у нее был. Когда-то у нее была пара хозяинов, которые были отвергнуты главным героем в тот момент, когда они встретились, заставив 711 потратить много энергии, чтобы перезагрузить сюжет.

Поэтому, пока Лу Шицзинь послушно действовал в соответствии с сюжетом, он был вполне готов помочь ему. Ведь отношение Лу Шицзиня было гораздо приятнее, чем у тех хозяев, которые только умели подчиняться.

Лу Шицзинь поднял бокал и выпил его, подсознательно вздыхая:

- Сегодня есть вино и я пью сегодня, потому что вы никогда не знаете, что будет завтра!

- Хорошо сказано! - Рука протянула из-за его спины и легла ему на плечо - Такое безудержное чувство от красивого молодого человека — лучшее, я заплачу за твои напитки сегодня вечером.

Лу Шицзинь не оглянулся назад, опустил стакан с умеренной силой и холодно сказал:

- Руку, убери.

- О, довольно дерзко, - мужчина отдернул руку и сел рядом с Лу Шицзинем.

У мужчины была непропорционально маленькая «дюймовая» голова и большое золотое ожерелье на шее, от него исходило сильное чувство дешевой приземленности.

Он коснулся своей головы и его глаза с жадностью посмотрели на Лу Шицзиню.

- Эй, маленький красавец, ты выглядишь скучающим и одиноким. Как насчет того, чтобы я пригласил тебя выпить?

Лу Шицзинь был одет в дорогую фирменную одежду, он явно выглядел как молодой мастер из какой-то богатой семьи, который вышел поиграть.

Эти типы людей не знали, насколько глубоки воды во внешнем мире, поэтому их было легче всего обмануть и совратить.

Хотя Лу Шицзинь сидел в углу, его уже давно заметили люди, пришедшие в бар поохотиться за красотой.

Единственная причина, по которой никто еще не подошел к нему, заключалась в том, что они не были уверены в его предпочтениях.

- Не надо, - Лу Шицзинь холодно отказался.

После того, как его отвергли, мужчина не чувствовал себя смущенным и продолжал приставать к нему:

- Да, твой характер довольно крутой. Вы здесь впервые, не так ли? Как мог кто-то, кто часто приезжает сюда, не узнать меня? Я думаю, что ты довольно приятен для глаз, хочешь быть друзьями?

Лу Шицзинь мог очень ясно понять, был ли человек здесь, чтобы подружиться или подраться.

Он слегка усмехнулся: - Извините, не каждая кошка или собака может быть моим другом.

Мужчина с «дюймовой» головой задохнулся. Он не ожидал, что характер мальчика будет таким резким, не давая ему никакого лица.

За ними наблюдало так много глаз. Если они увидят, что его отвергнут, то у него больше не будет лица, чтобы играть здесь в будущем.

- Ты не хочешь играть красиво, да?

Мужчина ударился по столу и встал, призвав нескольких своих товарищей окружить Лу Шицзиня. Их группа была частью крупной местной банды, время от времени ищущей драк. Другие люди, естественно, слишком боялись их, чтобы помочь Лу Шицзиню сбежать.

Мужчина с «дюймовой» головой поставил полную бутылку иностранного вина перед Лу Шицзинем, и сказал с насмешкой: - Разве ты не любишь пить в одиночестве? Здесь у меня есть целая бутылка для вас, чтобы выпить. Если вы не можете закончить его, то даже не думайте о том, чтобы выйти через эту дверь сегодня!

Лу Шицзинь продолжал спокойно сидеть, даже неторопливо делая глоток своего напитка.

«Удобный магазин, я помню, что у вас была карта мастера Вин Чунь*. Будет ли этого достаточно, чтобы победить этих панков?»

*П.П. Концептуальный традиционный южнокитайский стиль кунг-фу и форма самообороны

711: «Они обычные безоружные люди, не так ли... немного жестоко, чтобы зайти так далеко?»

ЛШ: «Есть ли у вас лучший способ избавиться от них?»

711: «Как насчет того, чтобы я позвонил в полицию?»

ЛШ: «К тому времени, когда они придут сюда, тело уже остынет».

- Разве раньше ты не вел себя сейчас дерзко и высокомерно? Каково твое отношение сейчас, а? Почему бы тебе не продолжить разговор в ответ! - Мужчина подумал, что он шокировал Лу Шицзиня, заставив его замолчать, и победно засмеялся. - Чтобы отказаться моего шикарного вина только для того, чтобы выпить свой Форфейт. Позвольте мне сказать тебе кое-что, ты должен выпить это вино сегодня, даже если не хочешь!

Лу Шицзинь усмехнулся, взяв стакан в руки, готовясь преподать урок этим хулиганам. Когда он встал, он случайно увидел человека, пьющего через два места от него и очень удивился.

«Разве ты не думаешь, что этот человек немного знаком?» - Лу Шицзинь спросил 711.

711 спокойно ответила: «Нет».

ЛШ: «Тск, детям нехорошо лгать».

711 молчала и притворилась мертвой.

«Ты думаешь, что я не узнаю его, если ты не скажешь? Даже по профилю он уже напоминает Хо Ци, того ублюдка на пять-шесть пунктов. Если у них нет никакой связи, то я даю свою голову на отсечение».

711: «... Зачем мне твоя голова?»

Лу Шицзинь улыбнулся: «Значит, ты признаешь, что они связаны? Кто он?»

711 некоторое время молчала, а затем с трудом сказала: «Он... Хо Лянь».

Хо Лянь, единственный злодей в этой истории, дядя Хо Ци.

У деда Хо Ци, пожилого мастера Хо, было двое сыновей. Старшим был биологический отец Хо Ци, Хо Янь, а другим был Хо Лянь.

Хо Лянь был внебрачным продуктом кратковременной интрижки пожилого мастера Хо, когда у него была одна ночь с неизвестной актрисой 18-ого уровня.

Маленькая звездочка тайно родила Хо Ляня, не сказав об этом семье Хо, желая обеспечить себе путь славы и богатства во второй половине жизни.

Когда Хо Лянь родился, пожилому мастеру Хо было уже около пятидесяти лет. Уже старик. Естественно, он не хотел, чтобы кто-то с его кровью рос снаружи, вне семьи.

Потратив немного денег, чтобы избавиться от маленькой звездочки, он взял Хо Ляня в родовой дом, чтобы представить старейшинам.

Когда Хо Лянь прибыл к Хо, он был всего лишь младенцем в пеленках, а Хо Яню было уже за тридцать.

Даже с защитой пожилого мастера Хо, никто в семье Хо не заботился бы о незаконнорожденном ребенке.

Хо Лянь вырос в холодной среде, испытывая недостаток материнской любви. Постепенно у него развился параноидальный и мрачный характер. Кроме пожилого мастера Хо, в семье Хо было очень мало людей, которые обращали внимание на этого второго мастера Хо.

Чем больше давления человек чувствует, тем больше вероятность того, что он впадет в крайности. Хо Лянь не хотел жить в зависимости от прихотей других до конца своей жизни, поэтому он принял решение бороться за наследство с Хо Янем и Хо Ци.

Конечно, Хо Лянь не мог сравниться с Хо Ци, у которого был ореол главного героя. В конце концов, план Хо Ляня был полностью разрушен Хо Ци. Пожилой мастер Хо пришел в ярость от того, что сделал его младший сын, немедленно выгнав его из семьи.

Как говорится, врагам и возлюбленным суждено встретиться.

Лу Шицзинь сжал челюсть. «Оказывается, он тот, кто меня убивает».

711: «... У него есть веская причина».

ЛШ: «Если бы я избавился от него первым, мне бы не пришлось умирать в конце?»

711: «Успокойтесь, убийство незаконно!»

Лу Шицзинь немного сожалел: «Точно, это того не стоит. Я должен найти другой путь».

711 был очень в панике: «... Что ты собираешься делать?»

ЛШ: «Раньше у него не было выбора. Но сейчас все по-другому, потому что теперь я здесь».

711: ...

- Я говорю с тобой, ты меня слышал?- Мужчина с «дюймовой» головой увидел, что Лу Шицзинь долгое время не реагировал, и толкнул Лу Шицзиня.

Он явно не использовал много силы, но Лу Шицзинь воспользовался толчком, чтобы сделать несколько шагов назад, в конечном итоге «ненамеренно» сев на колени Хо Ляня.

Хо Лянь инстинктивно придержал рукой Лу Шицзиня, и когда он пришел в себя, он посмотрел вниз в неудовольствии.

Лу Шицзинь поднял голову, чтобы посмотреть на Хо Ляня. Его влажные глаза были полны беспомощности, как у маленького ягненка, случайно зашедшего в логово волков, растерянный и нуждающийся в помощи.

Любой, кто увидит его, испытает жалость и захочет ему помочь.

Но человек перед ним холодно посмотрел на Лу Шицзиня, прежде чем отвести взгляд в сторону.

Его сжатая челюсть и губы показывали, как сильно ему не нравится этот человек, который внезапно столкнулся с ним.

Так уж получилось, что от карты чтения мыслей осталось несколько минут использования.

Лу Шицзинь видел мысли Хо Ци, которые полностью отличались от его холодного выражения.

□Какая мягкая талия.□

□Его попка довольно упругая.□

□Тс, от его прикосновения, я почти отреагировал...□

Лу Шицзинь: . . .

Есть ли какие-то проблемы со способностью читать мысли?

Лу Шицзинь сохранял свою позу, когда его талия поддерживалась Хо Лянем, сидя на его бедрах и не вставая длительное время.

□Он определенно соблазняет меня.□

Казалось, что он понял, что происходит, глаза Хо Ляня сверкнули льдом, и когда тогда он заговорил холодным леденящим кровью голосом.

- Проваливай.

<http://bllate.org/book/14106/1241005>