

Глава 1. Часть 2

Что это было?

Что-то более жесткое, чем подушка, хотя твердость была странно знакома моей голове...

—Хмм—Сукэ-кун.

Кроме того, она была теплая, как человеческая кожа...

— Юиноске-кун?

Медленно открыв веки, я увидел перед собой благородное лицо Хисаки-сана.

Ух ты, его лицо было превосходным. Мне хотелось восхищаться им каждую секунду.

— Ты проснулся, Юиноскэ-кун. Ты можешь встать?

«...»

Как велел мне Хисаки-санито, я поднял свое тело.

Здесь мы были в еще строящейся гостиной дома. Инструменты, использованные сегодня, были разбросаны тут и там, а пол был готов лишь наполовину.

Прямо сейчас я только что встал, а это означало бы, что до этого момента я лежал.

Где?

На этом деревянном полу.

Как я там оказался?

«И-извини, Юиноске-кун. Не было ничего достаточно мягкого, чтобы использовать как подушку. Извини, что я такой старик, а я не красивая девушка.

Глаза Хисаки-сана округлились от стыда, и его щеки слегка покраснели. Что это была за отличительная и привлекательная реакция? Мое сердце тут же сжалось!

Нет, что еще важнее...

«Колени, подушка... колени?»

«Да».

Подушка Хисаки-сан!?!?!?

Хм! Неужели я все это время дремал на коленях у Хисаки-сана? Я вообще ничего об этом не помнил! Как я завидую теме прошлого!

«Спасибо... Я имею в виду, извини! Прошу прощения за неприятности, которые я причинил! Эм, я...»

«Ты помнишь, как я просил тебя принести мне ящик с инструментами? После этого я забеспокоился, когда ты так и не вернулся, поэтому пошел к грузовику. Потом я нашел тебя лежащим на земле рядом с грузовиком».

«Вот как?»

О, я помню.

Я также вспомнил, что Хисаки-сан просил меня принести ящик с инструментами.

В этом ящике с инструментами был черный шар, и я не мог вытащить его из руки.

Я бросаю взгляд на свою руку.

Был ли это сон? С моей рукой ничего не случилось — ни жара, ни дискомфорта, ни язв.

«Я тоже сожалею об этом, Юиноскэ-кун. Ты проработал тут совсем недолго, и я заставил тебя пройти через множество трудностей».

Молча в ответ, я задался вопросом, что он думает обо мне, и с озадаченным выражением на лице Хисаки-сан сказал: "мне жаль" и склонил голову.

«П-пожалуйста, прекратите! Ничего такого не случилось!»

«На всякий случай тебе следует сегодня сходить в больницу. Я отправлю тебя туда сам».

«Я не могу доставить вам столько неприятностей!»

«Нет, позволь мне. Я очень встревожился, когда увидел, как ты без сознания.

«Хисаки-сан...»

«Мне очень жаль».

Хисаки-сан снова опустил голову, и у меня защемило сердце.

Это было не совсем правильно. Я не хотел такого выражения лица Хисаки-сана!

«Пожалуйста, поднимите голову. Хисаки-сан!»

Я неосознанно схватил его за плечи.

В обычных обстоятельствах я бы сказал: «Ух ты!» что я прикоснулся к телу человека, которым восхищался! В моих фантазиях зменя ахлестнуло бы волнение, но сейчас у меня не было на это времени.

«Я очень благодарен, что меня выбрала эта компания! Все очень внимательны ко мне, как к временному работнику, и вы были очень добры ко мне с тех пор, как я прошел собеседование на работу! Я действительно чувствую себя в долгу! Поэтому я подумал, смогу ли я сделать что-нибудь для этой компании, для всех, для Хисаки-сан...»

Что это было? Когда я изо всех сил старался выразить благодарность Хисаки-сан, мое тело начало нагреваться.

Особенно моя рука на плече Хисаки-сан—

«И все же, на этот раз я причинил вам неудобства и заставил вас сказать такие вещи. Это я должен извиниться, Хисаки-сан».

«...»

А?

Хисаки-сан не ответил.

Не то чтобы я пытался добиться ответа, говоря с такой убежденностью, но поведение Хисаки-сан мне показалось неправильным.

— Эм, Хисаки-сан?

<http://bllate.org/book/14093/1239551>