

Глава 13. Часть 1. Взгляни на сюжет

Конверт был тонкий. В его руке почти не было веса, как будто его могло сдуть ветром.

Подписи снаружи не было. Он не мог сказать, кто был получателем или отправителем.

Он сжал тонкий розовый конверт, нахмурился и долго колебался. Наконец Ли Мин открыл конверт. В нем был только кусочек бумаги того же цвета, и больше ничего.

Взглянув на письмо, он заметил знакомый почерк.

Ли Мин знал, кто положил это ему на стол.

В отличие от его доступного и приземленного характера, почерк Фан Яня был удивительно резким, совсем не похожим на его обычный улыбающийся и дружелюбный вид. Энергичные и тонкие штрихи легли на розовую бумагу. Слова были властными, насильно уничтожая большой запас неоднозначной атмосферы, которую было непросто создать.

Что за?

Пока он не увидел, что было написано в письме, Ли Мин нахмурился еще сильнее.

Розовое письмо в розовом конверте, естественно, было любовным.

Он никогда не получал ничего такого, но после беглого просмотра Ли Мин почувствовал, что с этим любовным письмом что-то не так.

Оно было совсем не похоже на тон нормального взрослого мужчины, а скорее на тон невежественного подростка. Вероятно, он просмотрел словарь от начала до конца. Не стесняясь в словах, Фан Янь использовал целый словарный запас из четырех иероглифов, чтобы похвалить его за то, какой он красивый, а затем осторожно спросил в последней строке:

Ты мне так нравишься.

Можем ли мы встретиться лично?

—

Что все это значит?

Ли Мин был в растерянности.

Какая личная встреча? Разве они, очевидно, уже знали друг друга, и жили в одной общаге и даже...

При мысли об этом его пальцы сжались. Бумага для письма была немного скомкана.

Он должен был просто убить Фан Яня. С бесстрастным лицом, спокойно подумал Ли Мин.

Во всем мире нет такого противного извращенца, как он. Утверждая, что он ему нравится, он угрожал ему сделать что-то подобное в тайне... Если бы он не был нокаутирован в тот день от усталости, он действительно готов был задушить его веревкой.

Чем больше он думал об этом, тем злее становился.

С глаз долой, из сердца вон. Было бы нехорошо, если бы другие люди увидели это странное любовное письмо, поэтому Ли Мину оставалось только засунуть его в свою сумку

Когда он застегнул рюкзак, его сердце слегка подпрыгнуло. Ли Мин снова достал любовное письмо.

Он не знал, почему вдруг вспомнил, что Фан Янь спрашивал его, получал ли он раньше любовные письма.

И та фраза, что он должен был ему...

Знал ли Фан Янь его раньше?

Он был ошеломлен этой догадкой.

Конверт был спрятан.

Он пока сильно нахмурил брови и тщательно вспомнил все, начиная с детства и заканчивая взрослой жизнью. В конце концов, Ли Мин все еще не мог предположить, чтобы они могли быть знакомы давным-давно.

Он был одиночкой без друзей. Ученики, которые мало общались друг с другом, могли считаться близкими. Если бы в его жизни действительно был такой человек, как Фан Янь, он бы точно произвел впечатление.

Более того,...

Крепко сжимая рюкзак, как будто он боялся, что любовное письмо выскочит само по себе, Ли Мин был совершенно уверен, что никогда не получал сентиментальных писем.

Когда он достиг половой зрелости, он также смутно ожидал, что он кому-то понравится. Но женская часть его нижней части тела, которая отличалась от того, что было у нормальных мальчиков, напомнила ему, что кому бы он ни нравился, девочка это или мальчик, он не сможет и не посмеет. К счастью, его безразличный и отстраненный вид всегда блокировал все возможности, пока... теперь он не наткнулся на такого подонка, как Фан Янь.

Однако нравиться подонку было, конечно, не очень приятно.

Он не собирался продолжать думать о том, какую плохую идею придумал Фан Янь. Возможно, это было просто его пристрастие к ролевым играм, где он притворялся, что искренне ухаживает за ним в чистой истории любви. Отложив любовное письмо, Ли Мин сосредоточился на своем эксперименте.

<http://bllate.org/book/14082/1239175>