

Ладно, Якель, поднявшийся и вытерший пот, серьезно проверил готовую вывеску.

Отлично, сделано хорошо.

Якель хихикнул над своим шедевром. Он делал вывеску со словами «Хана-Хана» на большой деревянной доске с прикрепленными к ней множеством маленьких легких камней.

Вывеска, которая долгое время была на доме, была такой простой, как если бы для написания использовали спрей. В последнее время ее износ стал очевиден, поэтому Якель решил сделать новую вывеску. Поскольку он собирается это сделать, он решил сделать её хорошо. Именно тогда Якель уловил подсказку от яркой лампы мужского борделя на главной улице. Но Хана-Хана все еще не могла себе позволить купить большое количество ламп высокого класса. Поэтому Якель решил использовать камни, которые он собрал в те времена, когда он с юных лет поднимался на гору, чтобы охотиться и собирать съедобные дикие растения. Светящиеся камни не имели особого эффекта и лишь светились сами по себе в ответ на лунный свет. Это экономически выгодно, поскольку не требует топлива. В дождливые дни они будут не такими яркими, как в ясную лунную ночь, но все же должны немного светить.

Глядя на готовую вывеску, Якель почувствовала неопишуемое чувство удовлетворения.

Он решил сделать все, что в его силах, для Ханы-Ханы, Ретаны, других своих коллег и клиентов, которые приходят в дом. Однако он понимал, что делает это еще и для себя. Для Якеля нет ничего более счастливого, чем видеть счастливые лица каждого. Если в будущем Хана-Хана сможет привлечь больше клиентов... Если станет самым популярным домом в Пьякке... разве я не смогу видеть их улыбки еще чаще?

Глаза Якеля ярко засияли.

Именно в тот момент его желание просто быть с Хана-Хана навсегда сменилось на «сделать Хана-Хана самым популярным домом в Пьякке».

"Ой. Это новая вывеска?"

"Да."

Служащий подошел к Якелю, который менял вывеску. Парень стоял рядом с Якелем, и они оба смотрели на вывеску.

«Выглядит неплохо. Это светящиеся камни?»

"Да. Хотя у меня их было немного, вышло не очень..."»

«Нет, наоборот, все в порядке. Чрезмерный яркий свет не соответствует имиджу этого дома».

«Это наверняка».

«Ха-ха, если Ретана-сан услышит это, она может сказать: «Как мне жаль, что у меня дом, который не производит впечатления!» и избить тебя».

Парень изобразил Ретану настолько точно, что Якель громко рассмеялся.

В то время как служащий, увидевший драгоценный смех Якеля, увлекся и неоднократно выдавал себя за Ретану, он нечаянно услышал вдалеке звук тянущейся кареты.

— Должно быть, это Саджи-сама.

- "Ну, похоже."

Ослепительная бело-серебряная карета подъехала к дому, и Якель и служащий склонили головы в знак приветствия у входа.

Выйдя из двери, открытой его слугой, Саджис увидел лицо Якеля и быстро вышел из кареты.

«Добро пожаловать и спасибо, что пришли».

«Добро пожаловать, Саджис-сама».

Когда Якель и служащий приветствуют его, Саджис нетерпеливо обнимает Якеля за талию и входит в дом.

«Для Якеля необычно выходить и приветствовать меня».

"Да. Я как раз устанавливал вывеску».

«Эй, разве тебе не следует сказать, что ты ждал меня, даже если это ложь?»

«О да, вы правы. Я, мне очень жаль».

Глядя на растерянный вид Якеля, Саджис громко рассмеялся, и высокомерие, с которым он

пришел, уже не чувствовалось.

«Я подготовлю комнату. Пожалуйста, подождите вон там».

Когда служащий уже собирался проводить его..

«Нет, комната не нужна. Сегодня я пришел поговорить с хозяйкой. Пожалуйста, позови её».

Получив вызов, Ретана бросилась в гостиную с Саджисом. Служащий и Якель вернулись на свои рабочие места, недоумевая, о чем идет речь.

Через некоторое время Саджис, закончивший разговор с Ретаной, сказал, что собирается вернуться, и служащий позвал Якеля.

«Якель, мне жаль, что я не смог побыть с тобой сегодня. У меня встреча, на которой мне во чтобы то ни было нужно присутствовать».

"Нет. Я буду ждать вашего возвращения, господин».

Саджис притянул Якеля к себе и поцеловал его. И когда Саджис собирался выйти из дом, Якель позвал, чтобы остановить его, как будто он что-то вспомнил.

«О, ах, да! Саджис-сама.

"Что это такое?"

«Большое спасибо за вчера».

«Хм? О чем ты?"

«О мясе Мишалл».

«...Ааа, это?»

Вчера состоялась вечеринка с наградами, о которой он говорил на днях. Вечеринка прошла так оживленно, как и ожидал Якель, но самым большим волнением стало появление стейка Мишалл, рассчитанного на 50 человек.

Мишалл — животное, которое можно найти только в части горы и то редко. Его мясо умеренно

твердое, но при нагревании оно становится нежным, а по текстуре кажется, что оно тает на языке. И конечно, поскольку это мясо высшего сорта, большинство жителей Хана-Ханы никогда его не ели. И именно Саджис дал им 50 порций такого мяса.

Саджис, пришедший в дом, заметил хорошее настроение Якеля накануне вечеринки, задал ему наводящий вопрос и услышал о вечеринке с наградами. В тот момент Саджис притворился, что ему это неинтересно, но он ловко приготовил для Якеля мясо высшего качества.

«Было вкусно?»

"Да! Я никогда раньше не ел мяса, поэтому с жадностью съел целых три порции!"

"Я понимаю. Хорошо, что ты от этого счастлив».

"Мне жаль. Я должен был поблагодарить вас раньше..."

"Все в порядке. Не беспокойтесь об этом. Приятно видеть, что ты выглядишь таким счастливым».

<http://bllate.org/book/14081/1239088>