

«Ха-ха-ха... Иди ты... это не твое дело...»

«...Невежественный засранец. Я с тобой покончил, и ради Бога, убери эту отвратительную морду с моего лица!»

Тряска усиливается. Грудь Джереми снова сжимается, и его нервы на пределе. Знание того, что другой человек может читать его мысли, не означает, что он может контролировать мимолетные мысли, приходящие ему в голову. Как бы он ни боялся Черного Шакала, мужчина не может не позволить эмоциям взять над ним верх.

Так же, как монстру незнакомы человеческие эмоции, так и управление мыслями — чуждая и трудная концепция для Джереми. Морда Астериоса морщится, когда он читает оскорбительные мысли, вылетающие из разинутого рта Джереми.

"...Хм."

Почему что-то такое маленькое кажется таким большим? Слегка нахмурившись, Шакал не отвечает, но снова щелкает пальцами. И красивое черное тело рассыпается в одно мгновение. Как песок, теряющий свою целостность.

«Что, что... ты задумал?»

Джереми удивленно моргает, видя, как шакал бесследно исчезает. Он чувствует одновременно облегчение и немного опустошенность. Если бы он знал, что это произойдет, ему бы хотелось, чтобы Астериос просто связал его вчера и оставил где-нибудь одного.

Грррр—

"Эм-м-м...?"

То, что когда-то было шакалом, теперь превратилось в бесформенное черное вещество. То, как оно плавает, как масло, а не тонет в песке, просто сюрреалистично.

Жидкость, похожая почти на черную ртуть, начинает густо скапливаться у ног Джереми.

«Ну, подожди, нет... не надо... не надо... я же сказал тебе исчезнуть...!»

На пустынном пляже, один, трясущийся и кричащий на песке, Джереми выглядит почти как сумасшедший. Черная субстанция, прилипшая к подошвам его ног, жуткая и невыносимая. Она такая липкая и влажная, словно он прикасается к побочному продукту неудачного эксперимента.

«Мне жаль, я не осознавал, что людям будет неприятен внешний вид Тельмы».

Если лысая голова Астериоса настолько отталкивает людей, он легко может удалить ее одним движением пальцев.

По самой своей природе богоподобные существа ужасающим образом исполняют человеческие желания. Астериос смотрит на мужчину средних лет, его глаза недоверчиво сужаются.

Как он посмел.

Этот самый Астериос оказывает скромному человеку услугу, но не может ли он хотя бы сказать спасибо?

Это задело его за живое, то, как Джереми это отрицает, что у него хитрая маленькая попка, из которой течет слюна при малейшем толчке. Видимо, Астериос должен научить этого глупого человека быть благодарным.

Кипя от гнева, Астериос расширяет свой охват вокруг Джереми.

Черная жидкость, окружающая мужчину средних лет, выглядит как небольшое болото, особенно с учетом того, что мужчина, попавший в нее, изо всех сил пытался удержаться на плаву.

Поднявшись по ногам Джереми, Астериос медленно начал обволакивать его подтянутое, скульптурное тело.

<http://bllate.org/book/14080/1239048>