

□Простите...? Этот человек...?□

Быки поднимают глаза на неожиданный ответ. Но следующее предложение Астериоса заставляет их снова уткнуться носом в землю.

□У вас есть жалобы?□

□О, нет... Мы были бы искренне признательны, если бы вы захотели принести в жертву человека с нашей фабрики.□

Быки быстро соглашаются. Как только они убеждаются, что босс действительно хочет захватить человека, они начинают унижаться покровительственными голосами. Нет ничего лучше, чем вместо фабричного рабочего отдать в жертву человека. Чувства монстров не совсем соответствуют задаче пожалеть бедного человека, которого вот-вот сожрет шакал.

□Но вы будете наказаны за вмешательство в имущество фабрики. Знайте это]

Астериос не намерен прощать этих глупых быков. Он смотрит на них с презрением, затем тянет Джереми за подбородок.

"Фу...!"

□.....□

Астериос — мужчина огромной мускулистости. Мужчина средних лет может только поднять голову от боли, не в силах противостоять подавляющей силе шакала.

«Ух... ух...»

Рот Джереми не может произнести слова. Его ужасают острые зубы под длинной мордой монстра и его пугающие сверкающие глаза. Джереми смотрит на шакала мокрыми глазами, не в силах понять, пытается ли он причинить ему вред или спасти.

□...Ты даже не достоин быть принесенным в жертву.□

Астериос опускает глаза и тяжело вздыхает. Это кажется слишком корыстным для того, что, по его мнению, является лучшим способом скрыть этот неприятный инцидент.

Тем не менее, он восхищается смелостью этого человека, просящего сохранить ему жизни у

высшей власти. И немного обидно, что его увлечение взяло над ним верх, но, вероятно, это не имело бы значения.

□Вымойте его. Прежде чем я уйду, сделайте его готовым к жертвоприношению.□

«Ох!»

Астериос отбрасывает Джереми в сторону, как корову на бойню. Однако человек продолжает смотреть на него с жалостью, из-за чего он чувствует себя излишне странно. Очень неприятно не знать, о чем он думает. Он вне себя от раздражения, ему хочется прямо сейчас покопаться в его крошечной головке.

□Ах, да, мы сделаем, мы сделаем...! Спасибо, спасибо, сэра Астериос...□

Быки бьются лбами о землю, ожидая, пока Астериос уйдет. Джереми, напротив, синееет.

Как раз в тот момент, когда он думает, что его жалкие мольбы о сочувствии сработали, безжалостный монстр швыряет его обратно быкам! Джереми, попавший в лапы быков, теперь яростно скулит и смотрит в агонии.

Теперь... все действительно закончилось.

Быки выглядят так, будто им снова хочется его съесть. Джереми не знает, со сколькими еще из них ему придется иметь дело или как долго ему придется с ними иметь дело... Возможно, его убьют сразу же, как только они закончат жестоко избивать его.

«Ух... угу... угу, хук...»

Дыхание Джереми становится необычно затрудненным, когда быки гладят его перепуганную голову и хлопают по спине, что, честно говоря, является попыткой его успокоить.

«Хафф... ик, ик...»

[Бедняга. Ты не смог понять слов сэра Астериоса, но, кажется, понимаешь, что тебя собираются принести в жертву.□

□Ой, идем. Посмотри на Юлиза. Его только что разорвали у нас на глазах. Мы не хотим закончить как он.□

Поскольку Астериос выбрал человека в качестве жертвы, они должны позаботиться о Джереми, пока его не принесут в жертву. Нельзя допустить царапин, не говоря уже о том, если

уже травмированный человек сойдет с ума и поранится. От одной только мысли об этом у них по спине пробегает дрожь. Быки теперь относятся к Джереми с максимальной заботой, словно он какой-то новичок. Они даже несут его на спине, чтобы ему не приходилось ходить самостоятельно.

«Нет-нет... подождите... куда мы идем...?!»

□Он громкий. Я думал, сэр Астериос не любит человеческую плоть, поскольку у нас никогда раньше не было человеческих жертвоприношений.□

□Ну, Высшие предпочитают более активные жертвоприношения и, возможно... более плотские. Он видел, как этот убегает, так что, возможно, он заинтересовался.□

□...Да, ну, нет смысла об этом говорить. Давай подготовимся, прежде чем произойдет что-то худшее.□

Быки перешептываются между собой, не отвечая на вопросы людей. Джереми остается только пойти с ним на прогулку.

Почему такая внезапная перемена в поведении? Что, черт возьми, сказал этот монстр-шакал раньше...

Джереми ожидал, что они сделают это сразу, но вместо этого они, как ни странно, стали намного дружелюбнее. Это его озадачивает, но вместо того, чтобы успокоить, пугает еще больше. Этот мир полон неизведанного.

\* \* \*

□.....□

Принял ли я мудрое решение принести в жертву человека? Астериос глубоко задумался, сидя, скрестив ноги, в своей шикарной машине, направляясь к резиденции чиновника на вершине правительственного здания.

На сиденье рядом с ним спокойно сидит его человеческая жертва, покрытая белой тканью, которая выглядит немного нелепо в мешковатой одежде из-за его маленькой фигуры.

Но это было лучшее решение, которое я мог принять там с самого начала.

Если бы он просто закрыл глаза, эти быки наверняка спарились бы с человеком. Подобное недопустимо на предприятии по производству продуктов питания. И не существует такого понятия, как совершенная тайна: если она когда-нибудь будет раскрыта, это сильно повредит их имиджу, поэтому Астериос убил одного из них на месте и уволил двух других. Он не

сожалеет об этом.

Проблема в человеке. Фабрика обычно забивает скот, когда он становится бесполезным. В их культуре граждан приносят в жертву каждый год, и нет причин, почему люди другие.

Но он был там и попросил пощадить его. Он не мог говорить, но, должно быть, сам просил об этом. Никакой лести, никакого сокрытия своих истинных намерений, никаких злых слов. Просто чистая мольба спасти его, отчаянный призыв.

В отличие от этих тупых быков, Астериос очень обижен на них, потому что они нагло солгали ему, сказав, что этот человек первым их соблазнил.

<http://bllate.org/book/14080/1239037>