

Глава 11

□Для нас большая честь, что вы пришли в такое скромное место... Для нас это большая честь. Я с радостью буду сопровождать вас и постараюсь не нарушить ваше сегодняшнее расписание.□

□.....□

Пепельный бык говорит глубоким покровительственным тоном. Но зверь, с которым он разговаривает, не отвечает, просто идет прямо вперед. Он высокий. Выше быка пепельного окраса, но гораздо худощавее. Но это не значит, что он худой; он выглядит так просто потому, что стоит рядом с мускулистым быком.

□Небольшое замечание, пока мы этим занимаемся: наша фабрика с каждым кварталом становится все более прибыльной. И все это благодаря вашей заботе о нас, сэр Астериос...□

□.....□

[Мы действительно стараемся изо всех сил производить сырое молоко лучшего качества. Я уверен, что люди, находящиеся под нашей опекой, благодарны, поскольку мы используем новейшие технологии, чтобы сделать их счастливыми.]□

[Я понимаю]

Молчаливый зверь, наконец открывает пасть, его голос — приятный бас. Он произносит всего два слова, но они имеют определенный вес, делая непрерывное лепетание быка легкомысленным. Его деловой, сухой голос дает понять, что эта тема его не интересует.

□Сырое молоко, производимое здесь мужчинами, популярно благодаря своему качеству. Не хотите ли осмотреть это место, сэр Астериос? Я думаю, вы тогда сочтете мои слова правдой.□

Бык, отвечающий за осмотр, продолжает идти, но не уверен, действительно ли он не замечает его бесчувственности или просто пытается игнорировать холодный прием. Лифт наконец приезжает в подвал. Бык ведет человека по имени Астериос в гигантскую комнату, уставленную стеклянными клетками.

Тук-тук-тук-

Звук твердых каблучков эхом разносится в тишине, контрастируя с топотом босых ног быка. Вскоре они уже стоят перед светящимися голубым стеклом клетками. Внутри обнаженные люди привязаны к доильным аппаратам, широко раскинули ноги и издают эротические звуки.

□Мужчинам из рода людей даже не обязательно проходить процесс размножения. Конечно, иногда мы находили непродуктивных особей, но наша фабрика использует племенного быка,

чтобы принимать идеальные меры...□

□Племенного быка?□

В голосе мужчины слышится нотка недовольства. Обычно племенной самец использует себе подобных, но, услышав слово «племенной бык», в его голове мелькает что-то ужасное.

На реплику мужчины бык-поводырь нежно улыбается.

[Да. Судя по всему, технически сложно стимулировать гормоны людьми одного и того же вида... У мужчин есть более глубокая «сладкая точка», чем у женщин, и вам нужно попасть в нее, чтобы заставить их думать, что они беременны. И быки крупнее нас идеально подходят для этой работы.□

□...Это звучит довольно отвратительно. Но ведь должен же быть способ использовать машину?□

Астериос прижимается подбородком к стеклянной клетке. Зачем вам оставлять свои самые современные устройства, чтобы общаться с людьми и выполнять грязную работу?

Бык неловко хихикает.

□Конечно, конечно... мы можем использовать машину...! Но поскольку наша цель — обмануть непродуктивных особей, заставив их думать, что они беременны, а не оплодотворить их... мы можем легко ввести им сперму.□

□.....□

□Человеческие самцы хитры, их нужно стимулировать и вводить сперму, чтобы поднять уровень гормонов и производить молоко. Но ничего из того, что вам кажется отвратительным, сэр Астериос, не произойдет. Во-первых, мы не один и тот же вид...□

□Ты обращаешься со мной так, будто я ребенок, не знающий фундаментальных наук. Это забавно]

□Ах, нет, нет...! Это не так! Я... прошу прощения за грубость. В любом случае, это всего лишь часть процесса. Все объекты, включая быков, содержатся в санитарном состоянии.□

Бык, заикаясь, извиняется перед язвительным Астериосом. Его волосы встают дыбом, а ноздри раздуваются, что свидетельствует о нервозности.

Иметь бычью голову – значит иметь бычье мышление и привычки. Тупые травоядные боятся

глаз охотников.

Из всех авторитетов золотые глаза Астериоса самые свирепые. Они выглядят так, будто могут разорвать кого-то на части в любой момент, внушая запугивание и страх.

□Ну что, перейдем к следующей локации? Сэр Астериос, я не думаю, что вам нужно видеть процесс проверки, но я хотел бы познакомить вас с некоторыми другими объектами...□

□Я пришел сюда не для того, чтобы играть, и не для того, чтобы посетить это место. Похоже, ты солгал мне о том, что мой график не нарушится.□

[О, нет, нет, нет...! Я быстро проведу вас через все.□

Астериос разворачивается и уходит. Он не обращает внимания на стоны стеклянных клеток. Но затем, пройдя бесчисленное количество из них, он резко останавливается.

[У меня вопрос]— говорит он.

□Да, простите? Вы можете спрашивать меня о чем угодно.□

Бык напрягается от случайного замечания авторитетного лица; он дрожит и смотрит на ноги, как будто Астериос держит нити его жизни. В отличие от других рабочих, у этого быка большие невинные глаза. Однако, как и у других быков, его концентрация внимания и зрение не такие хорошие.

□Почему эта клетка пуста? Его проверяют?□

Астериос указывает подбородком на пустую стеклянную клетку позади быка. Бык моргает и тут же оборачивается. Он задыхается, издавая испуганное мычание, от чего его шерсть встает дыбом.

Одна стеклянная клетка пуста, а дверь открыта.

□Э-это, это-□

Это стеклянная клетка Джереми. Бык чуть не потерял сознание.

Почему из всех времен это должно было случиться, когда в гости приходит Астериос?!

□О, ах, это не имеет большого значения, хаха... Почему эта дверь открыта? Узнаем через минуту...□

□Думаю, клетка не должна быть пуста. Это значит...]

В воздухе раздается скрипучий голос Астериоса. Бык не отвечает, только осторожно виляет хвостом и задерживает дыхание.

"НАЙТИ ЕГО."

Выходит короткий приказ. Голос Астериоса достаточно резкий, чтобы порезать барабанную перепонку любому, кто его услышит.

<http://bllate.org/book/14080/1239030>