

## Глава 1 Русал выходит на берег

В первый раз, когда он использовал ноги для ходьбы, Нолан чувствовал себя некомфортно, даже когда он просто стоял прямо.

Его крепкий и мощный хвост был разделен на две длинные ноги, чешуя, покрывавшая его тело, отслоилась, обнажив гладкую кожу, а нежные подошвы его ног болели от трения шероховатой поверхности.

Совершенно голый, Нолан медленно присел на корточки и сел на риф. Он вздрогнул, массируя ноги, к которым не привык. Колдунья Момо плавала по поверхности океана, ее восемь щупалец двигались взад и вперед по волнам. Она посмотрела на Нолана, который превратился в человека после того, как выпил зелье, с озабоченным выражением лица, пытаясь удержать его, сказав: «Как насчет того, чтобы просто отказаться от попыток найти его? С таким телом ты не сможешь справиться, как только сойдешь на берег».

Нолан поднял глаза; солнечный свет, падавший ему в глаза, преломлялся искрящимся светом. Обнажив свои жемчужно-белые зубы, он настаивал: «Все в порядке. Если я могу найти нужного человека, это небольшое количество боли не имеет никакого значения. Я сбежал после таких усилий. Я не могу так легко отказаться от этого шанса».

Колдунья Момо глубоко вздохнула. Она свистнула, призывая с небесно-голубого горизонта чайку, которая сжимала кожаный чемодан. С глазами, полными беспокойства, она передала кожаный чемодан Нолану. И с беспокойством погладила его длинные волосы.

«На берегу тебе придется полагаться только на самого себя. Будь осторожен»

В центре города X.

«Этот (железнодорожный) поезд приближается к Станции «Центр Вселенной». Пассажиры, высаживающиеся на станции «Центр Вселенной», пожалуйста, проведите [формальные] приготовления».

Когда зазвучало объявление в метро, Нолан открыл свои сонные глаза. Он ехал на поезде от начальной станции линии номер 1, «Маленькой рыбацкой деревни». Путь занял час или около того. Потеря физических сил, когда он перенапрягся, заставила его крепко уснуть в качающемся поезде.

Нолан коснулся маленького кожаного чемоданчика в руках и встал. Пассажиры, окружавшие его, — которые осторожно осматривали его, — без подсказки проложили ему проход, чтобы он мог без особых затруднений добраться до дверей.

"Спасибо." Нолан поблагодарил женщину-пассажирку, уступившую ему дорогу, с улыбкой на

глазах.

«Все в порядке, все в порядке». Пассажирка, которую внезапно поблагодарила красавец, покраснела. Она поспешно махнула рукой.

Выйдя со станции, Нолан взял в руки старомодный смартфон и, следуя методу, которому его научила Колдунья Момо, использовал местоположение, указанное в Google Maps, чтобы найти компанию Чу Муюя.

Это была крупнейшая модельная компания в Городе X, входящая в состав Mu Shi Entertainment. Офисное здание перед глазами Нолана в этом районе центрального делового района было главным офисом компании Mu Shi Entertainment. Тут не было недостатка в красавцах-мужчинах, красивых женщинах, а также в профессиональных кадрах, спешащих на работу. Они были контрастом Нолану, который просто стоял на месте.

Наблюдая за бесконечным потоком людей, входящих и выходящих из здания, Нолан внезапно растерялся. Он знал только, что Чу Муюй работал в компании под названием Му Ши. Ничего другого он не знал. Насчет того, что такое модель, что такое менеджер, — он еще больше недоумевал.

«Так много людей. С чего мне начать поиски?»

Нолан наморщил красивый лоб, стоя на площади и глядя на вход в Mu Shi Entertainment. Под палящим солнцем очень бросалась в глаза голова Нолана, полная длинных, слегка вьющихся голубых волос. Даже если бы он — у которого были широкие плечи, узкая талия и заметный зад — принял бы небрежную позу, стоя на своем месте, он бы привлекал взгляды многих людей в потоке, входящем и выходящем из компании; не говоря уже о том, что будучи русалом, он уже был намного выше среднего человека.

Когда Эдвин поспешно вышел из относительно большого многоэтажного здания, чтобы захватить какие-то документы, он увидел, что люди, ходящие взад и вперед, все устремляют свои взгляды на вход в здание. Он подумал, что у входа в компанию стоит еще одна телега молодого художника и идет перформанс. Тем не менее, как только он вышел за дверь и его взгляд упал на Нолана, он не смог удержаться от восхищённого восклицания с преувеличенным выражением лица.

«Великолепный! Мне ведь не мерещится, не так ли?» Эдвин, у которого обострилось профессиональное зрение, резко прикрыл рот рукой. Его тяга к красоте заставила его обратиться к Нолану. Он слегка коснулся рукава Нолана, изо всех сил стараясь изобразить сдержанную улыбку, и поздоровался: «Привет~».

Нолан повернулся и посмотрел на этого совершенно чужого и ярко одетого мужчину. Он озадаченно наклонил голову, а затем вежливо сказал: «Привет».

«На улице так солнечно, почему бы тебе не зайти в компанию и не присесть?» Эдвин завязал разговор.

«Это здание слишком большое... Я до сих пор не придумал, как смогу найти кого-нибудь, оказавшись внутри» Нолан моргнул.

«Да, я знаю». Эдвин кивнул с интуитивным пониманием. Он подумал про себя, что этот красавец, скорее всего, хотела пройти пробы в качестве модели, но не имел никакого опыта и не знал, как это сделать.

Он подошел ближе и внимательно изучил внешность Нолана. Кожа последнего была светлой и упругой. Если не считать головы с роскошными голубыми волосами, его гетерохроматических глаз — одного голубого, другого зеленого, — которые очень красиво сочетались друг с другом, и довольно бойкого носа. Судя по чертам его лица, у него была эльфийская внешность, чрезвычайно популярная в Северной Европе. Нолан был одет в белоснежную рубашку с пышными рукавами и узкие черные длинные брюки. Хотя его одежда была простой, его внешний вид и индивидуальный стиль привлекали внимание.

По сути, он был подобен восточноазиатской жемчужине, ослепляющей, даже если она и не была отполирована.

Интуиция Эдвина подсказывала ему, что он нашел сокровище. Он спросил Нолана: «Тебе интересно стать моделью? Я Эдвин, модельный менеджер из Му Ши».

"'Модель'?" Нолан пытался найти значение этого термина в своем мозгу. Он мог лишь смутно припомнить, что Чу Муюй тоже, похоже, был этим «модельным менеджером». «Человек, которого я пытаюсь найти, похоже, тоже менеджер. Можешь ли ты помочь мне найти его?»

"Конечно могу." Глаза Эдвина забегали, заманивая Нолана совершенно коварным образом: «Если ты зарегистрируешься под моим именем, я могу помочь тебе найти в этом здании любого, кого ты пожелаешь».

Нолан не знал этого менеджера топ-моделей. Он, который редко общался с людьми, понял лишь половину слов Эдвина. Такие термины, как «зарегистрироваться» и «модель», были для него почти как иностранный язык. Но последнее предложение о том, что он может помочь ему найти человека, которого он искал, было именно тем, чего он хотел.

Поскольку в данный момент у него не было других идей, Нолан принял решение и кивнул.

«Тогда мне придется побеспокоить тебя».

Эдвин, который пришел в восторг, позвонил по телефону, чтобы изменить график. Он поднял Нолана на лифте на 24-й этаж здания.

24-й этаж был прежде всего зоной моды Му Ши. Модно одетый персонал с фирменной одеждой и украшениями с равнодушным выражением лица ходил туда-сюда между различными отделами. Когда Нолан вышел из лифта вслед за Эдвином, он получил много взглядов от этих людей, лишенных чувствительности к красоте.

Эдвин был очень доволен этим природным магнетизмом, который был у Нолана. Он объяснил Нолану: «Прямо сейчас я возьму тебя, чтобы сделать простые снимки. Во-первых, посмотрим, как тетя покажет камера; во-вторых, эти снимки понадобятся на случай подписания контракта. Весь процесс очень прост. Ни в коем случае не нервничай».

Нолан опустил глаза. Его длинные ресницы были похожи на веера; они заставляли сердца людей трепетать. Он сказал: «Я не совсем понимаю, о чем ты шь, но я очень быстро научусь».

Конечно же, красота была священной вещью, которая могла разрядить любой конфликт между людьми. Эдвин чувствовал, что он был более терпеливым и направляющим, чем когда-либо прежде, с неопытным и неподготовленным человеком. Даже такой «старый лис», как он, слегка покраснел, увидев лицо Нолана. Он толкнул дверь в самую сокровенную гримерную. Прежде чем он кого-либо увидел, он уже позвал: «Подойди и накрась его. Я хочу легкий макияж, способный подчеркнуть его черты лица».

«Кого ты привел на этот раз?» Коди, визажист, играла со своим телефоном, лежа на диване в задней комнате отдыха. Она с интересом села и устало посмотрела на Эдвина.

Эдвин затащил Нолана в гримерную, сказав Коди: «Смотри, маленький принц, которого я только что нашел».

Несмотря на то, что она видела множество выдающихся личностей, Коди не могла не почувствовать себя ошеломленной, увидев Нолана. Она подошла к Нолану и усадила его на сиденье. Затем она включила свет на косметическом зеркале и внимательно посмотрела на его лицо.

«Небеса! Эта кожа!» Коди завопила от зависти и обиды. Кожа Нолана, не видевшая солнца в глубоких водах, блестела, словно на нее нанесли слой глазури. Кожа, которая никогда не подвергалась никаким невзгодам, имела незаметные поры.

Нолан немного отвык от стольких взглядов по пути. Он беспокойно заерзал в кресле. Когда Коди открыла косметичку и заколола его длинные волосы, он не смог удержаться от того, чтобы сжаться. Он спросил: «Что ты делаешь?»

Почему в коробке так много щеток, которые выглядят так, будто ими чистят приправу для шашлыка?

«Делаю тебе макияж. Не волнуйся, мои навыки заслуживают доверия». Коди успокоила Нолана, движение ее рук ничуть не замедлилось. После того, как приготовления были

завершены, она собиралась дать Нолану снять контактные линзы, когда обнаружила, что глаза Нолана по своей природе гетерохроматичны.

«Боже мой, твоя внешность слишком изысканна!» Коди схватилась за сердце, пораженная еще одним критическим ударом красоты.

Нолан не был очень тронут ее восклицанием восхищения. В конце концов, русалы и русалки использовали свою красоту и пение, чтобы увлечь и поймать свою добычу. Хвалить их за их утонченную внешность, по сути, было то же самое, что хвалить их за выдающиеся охотничьи способности.

Нолан тихо сидел, позволяя Коди возиться с ним. С другой стороны, Коди несколько не знала, что делать с его лицом. Она не знала, с чего начать. В конце концов, ей оставалось лишь сделать контур, чтобы подчеркнуть очертания его черт лица.

«Твоя кожа лучше, чем у Сунь Илин», — воскликнула Коди в восхищении от всего сердца.

«Кто такой Сунь Илин?» Нолан был совершенно сбит с толку.

«Ты пришел сюда, чтобы быть моделью, и ты даже не знаешь, кто такой Сунь Илин? В настоящее время он является самой популярной моделью компании. В последнее время он вышел в другие круги, снимая фильмы и появляясь в развлекательных шоу. Его популярность пугающе высока».

«О» сказал Нолан, не очень заинтересованный. Он подумал про себя: «Единственный человек, которого я знаю, это Чу Муюй».

Эдвин был очень доволен сделанными бьюти-снимками. Хотя все это были постановочные фотографии, первоклассный вид Нолана, который не был сведущ в мирских делах, вызывал у фотографа бесконечное желание фотографировать его. Даже равнодушный и отчужденный взгляд Нолана стал загадочным при передаче освещения. Нолан на снимках выглядел как эльф, только что прибывший в человеческое царство.

Эдвин, который драматически вздохнул тому, что его удача становится все лучше и лучше, самодовольно отправил снимок Нолана в групповой чат высшего руководства компании, чтобы выставить напоказ.

[[фото] Посмотрите на новичка, которого я откопал~]

Групповой чат WeChat, который обычно никак не реагировал на объявления, тут же взорвался. От вице-президента до различных менеджеров, один за другим, приходили сообщения, спрашивая, кто именно изображен на фотографии. Даже вечный наблюдатель, Чу Муюй, не удержался и спросил его:

□Как ты его нашел?□

Эдвин вздернул подбородок и хмыкнул. Он ответил:□Я подобрал его у дверей нашей компании. Боже мой, иногда, когда приходит удача, ее действительно нельзя заблокировать, как ни старайся□

□Значит, ты все еще в компании? Надеюсь, ты еще не зарегистрировал его (под своим именем)□  
Неторопливо ответила другая сторона.

Лицо Эдвина позеленело. Он не мог дождаться, когда Нолан снимет макияж; он потянул последнего за руку и ринулся в отдел кадров.

Ты, должно быть, шутишь. Причина, по которой он мог быть лишь чертовски вторым среди менеджеров компании, заключается в том, что этот великий ублюдок Чу Муюй твердо стоял над ним. Теперь он легко смог обнаружить новый зарождающийся талант; и он ни за что не позволит Чу Муюю снова перехватить его.

По счастливой случайности, в то самое время, когда Эдвин велел отделу кадров распечатать контракт, этот «великий ублюдок», о котором он говорил, случайно прибыл в отдел кадров.

Чу Муюй вошел в кабинет отдела кадров с расслабленным выражением лица. Каждый его шаг был подобен прикосновению к самым сокровенным чувствам Эдвина. Он расстегнул воротник своей черной рубашки и поправил оправу очков на носу. Его губы сложились в ухмылку, полную злых намерений. Указав на фигуру Нолана сзади, он спросил Эдвина: «Эй, самец павлина, это тот, о котором ты говорил, верно?»

Эдвин был похож на курицу, которой наступили на хвост, за исключением того, что он не вскакивал и не кудахтал. Взволнованный и раздраженный, он запротестовал: «Ты здесь, чтобы снова похитить у меня людей? Тебе недостаточно подписать Сунь Илин? Будь осторожен, иначе ты откусишь больше, чем сможешь прожевать».

«Возможно, тебе это не по силам, но мне этого далеко не достаточно. Ты еще не подписали контракт, не так ли? В лучшем случае это считается честной конкуренцией». На лице Чу Муюя была улыбка, но он окинул взглядом Нолана, не моргнув глазом. В глубине души он подсчитывал стоимость последнего.

Когда он услышал этот голос, Нолан подумал, что он кажется ему знакомым. В тот момент, когда он обернулся и увидел Чу Муюя, его глаза загорелись.

<http://bllate.org/book/14078/1238975>