

В романе и сценарии персонаж Юй Синши, тот кого он играл, имел лицо, которое выглядело в точности как у его покойного дяди Юй Цзяня. Поэтому, увидев его один раз знаменитый господин Вэнь, стал преследовать его, стремясь сделать заменой своего погибшего любовника.

«Юй Синши», которого хотели "воспитывать, как канарейку", было стыдно, он был убит горем и в конце концов решил покончить жизнь самоубийством.

Конечно, он не умер.

Эстетика смерти больше не популярна в наши дни. Даже, если это жестокий роман, людям все равно нравится видеть хороший конец. Когда «Юй Синши» попытался покончить жизнь самоубийством, он был обнаружен Вэнь Яном, и его вовремя отправили в больницу. Когда Вэнь Янь спасал его, он вспомнил о своей совести, и понял, что «Юй Синши» должен быть диким волком, а не домашней собакой, поэтому он, наконец, решил отпустить его.

"Юй Синши" выздоровел и вернулся домой. Он, очевидно, получил свободу, о которой мечтал, но обнаружил, что совсем не может быть счастливым. Он начал часто думать о Вэнь Яне. Ему даже стали сниться определенные сны об его преследователе.

Через несколько дней его пригласил в бар друг, где он неожиданно увидел Вэнь Яня, напивающегося в одиночестве.

Господин Вэнь, который раньше был отстраненным и безразличным, был настолько подавлен, что у «Юй Синши» внезапно смягчилось сердце. После ожесточенной внутренней борьбы он отвел пьяного и плохо соображающего мужчину домой. После того, как Вэнь Янь проснулся, они вдвоем яростно занялись любовью.

Позже эти два человека, естественно, снова сошлись. Очевидно, это была простая история, но после ряда обид и споров между ними объем оригинального произведения составил 600 000 слов. После того, как сценарий был утвержден, предполагаемое количество серий оказалось 35 штук.

Юй Синши не возражал против окончания истории, но...

Если бы он написал ее в соответствии со своими собственными идеями, не было бы необходимости в этих садистских отклонениях!

Почему Юй Синши в романе предпочел умереть, а не подчиниться? Что плохого в том, чтобы быть заменой? Любую профессию следует уважать, даже если ты замена.

Поскольку тебе суждено быть тенью другого человека, ты должен быть лучшим дублёром, и играть роль, как хороший и добросовестный актёр.

Поэтому, поняв, что ему не выбраться из этого мира, он взял на себя инициативу найти Вэнь Яня и активно выполнить свои обязанности в качестве замены. И он не ожидал, что его сразу отвергнут, даже не впустив в дом.

Это отличается от сценария!

Юй Синши шел по дороге с нахмуренным лицом. Он не знал, что он сделал неправильно. Может быть, это потому, что одежда, которую он носил, не соответствовала вкусу господина Вэня?

Если подумать, человек уровня господина Вэня определенно не заинтересуется только что окончившим колледж студентом.

Вернувшись домой, он внимательно изучит предпочтения Вэнь Яня и вернется завтра.

\*\*\*

Вэнь Янь жестко закрыл дверь перед странным незнакомцем. Независимо от того, сколько раз тот человек снаружи звонил в дверь, он делал вид, что не слышит.

Его и без того плохое настроение стало еще более раздражительным из-за внешнего вида молодого человека. Ему было конечно любопытно, откуда тот узнал, что он живет здесь, но он не хотел сейчас говорить, и ему было лень спрашивать.

Эта небольшая вилла была домом для него и Юй Цзяня, и он хранил здесь все, что было связано с погибшим возлюбленным. Внезапно, когда его нашел здесь незнакомец, у него возникло неприятное ощущение, что на его территорию вторглись.

В то время Вэнь Янь был известной фигурой в кругу, имевшей много друзей и врагов, а Юй Цзянь был преподавателем в университете. Поскольку Вэнь Янь не хотел доставлять ему лишние неприятности, он отказался от своего показного и роскошного особняка и купил это скромное здание.

Они прожили здесь семь лет.

Каждая частичка совместной жизни была интегрирована в стены, вещи и даже воздух этого дома. Хотя Юй Цзяня больше не было здесь, каждый раз, когда Вэнь Янь возвращался сюда, возникала иллюзия, что он все еще жив.

Он снова обратил внимание на портрет на шкафу.

Да, слишком похожи.

Молодой человек, которого он только что встретил, был так похож на Юй Цзяня не только внешне, но и по более глубоким духовным сходством.

Это как... семья.

Он вдруг что-то вспомнил, и в этот момент в дверь снова позвонили.

Вэнь Янь был крайне расстроен тем, что его мысли были прерваны, и с угрюмым лицом открыл дверь, намереваясь проучить этого беспринципного молодого человека: «Если ты не свалишь...»

«Господин Вэнь?» Помощник посмотрел на него в замешательстве и протянул руку, потом увидев раздражённого босса, опустил ее. Он поправил очки: «Извините, были пробки.»

Вэнь Янь глубоко вздохнул, подавил гнев в своем сердце и холодно сказал: «Заходи».

Помощник не знал, что произошло до того, как он пришел, и подумал, что это из-за не подходящего времени визита. Босс был в плохом настроении и он не осмеливался задавать больше вопросов. Он достал несколько документов, чтобы показать ему.

Вэнь Янь кратко прочитал его, подписал и передал обратно. Помощник убрал их в портфель и собирался уйти, но был остановлен боссом: «Подожди минутку».

«Будут какие-то распоряжения, господин Вэнь?»

Вэнь Ян сидел на диване, его взгляд застыл на журнальном столике. Ручка для подписи на нем, казалось, кое-что ему напоминала: «Я помню, Юй Цзянь говорил мне, что у него есть племянник, который очень похож на него. Но этот племянник учился за границей и редко приезжал на родину, и я никогда его не видел...»

Ассистент не понял, что он имел в виду: «Что-то произошло с этим человеком?»

Вэнь Янь взял мобильный телефон, нашел видеонаблюдение над дверью дома, вырезал изображение из видео и отправил его ассистенту: «Пойди, проверь это для меня. Человек на фотографии-это племянник Юй Цзяня? А если нет, то кто он?»

Помощник кивнул: «Я понимаю, я сделаю это сразу же, как вернусь в офис.»

Он встал и собрался уйти, но в конце концов не забыл сказать боссу: «Не забывайте поесть вовремя».

Вэнь Янь холодно посмотрел на него.

После того, как он прогнал надоедливого помощника, на вилле снова стало тихо, настолько, что было немного страшно.

Он возобновил просмотр приостановленного фильма и некоторое время смотрел его, прежде чем решил что-нибудь поесть.

Раньше Юй Цзянь отвечал за приготовление завтрака. Он вставал очень рано, потому что у него были занятия по утрам. К тому времени, когда Вэнь Янь поднимался на работу, Юй Цзянь уже уходил, а на столе стоял завтрак, который был еще теплым.

После смерти Юй Цзяня у него больше не было привычки завтракать, обычно он каждый день приходил в компанию, и там выпивал чашку кофе. Вот и весь его завтрак.

Вэнь Янь открыл холодильник и обнаружил, что он пуст, а затем вспомнил, что, когда он вчера вернулся сюда, то вообще не подумал о продуктах.

Ему ничего не оставалось, как заказать еду на вынос в ближайшем ресторане «Ситуланья» и попросить курьера оставить еду у его двери.

Завтрак выглядел неплохо, но он откусил всего два раза и отложил палочки для еды.

Неприятно.

Он не мог сказать, что блюда не вкусные, он просто не мог их есть.

У Вэнь Яня не было аппетита, поэтому он просто лег на диван и стал внимательно смотреть телевизор.

Фильм ужасов подходил к самой захватывающей части, но он закрыл веки и уснул.

Звук фильма на время заглушил звон в его ушах, ему даже что-то приснилось, но пока речь шла не о Юй Цзяне, ему было все равно.

Неизвестно, как долго он проспал, и когда снова открыл глаза, фильм уже закончился, а на его телефоне было несколько сообщений от помощника.

Помощник отправил ему PDF-файл и несколько строк текста:

[Господин Вэнь, мы узнали, что этот человек действительно племянник Юй Цзяня]

[Его зовут Юй Синши]

<http://bllate.org/book/13982/1229372>