

Вэнь Янь лежал на диване с закрытыми глазами, пока десять минут спустя его не разбудил звук дверного звонка.

Так быстро? Странно?! Это место было не близко к компании.

Он встал и пошел открывать дверь, не собираясь впускать помощника в дом. Он хотел расписаться у двери и отослать его. Он приоткрыл дверь, оставив щель, и протянул руку, не поднимая головы, но нужные ему документы долго не подавали.

Вэнь Янь уже был в плохом настроении, а промедление ассистента еще больше раздражало его. Он нахмурился и стал ругаться: «Ты все еще хочешь работать на меня или...»

«Извините», - послышался незнакомый голос снаружи: «Вэнь Янь живёт здесь. Это дом господина Вэнь?»

Вэнь Янь: «...»

Он не обратил внимания на того, кто стоял за дверью, потому что не ждал никого кроме своего помощника. К тому же никто не был в курсе, что он живёт здесь. Он очень хотел бы знать, почему незнакомец подошел к его двери?

Видя, что из комнаты долгое время не было никакой реакции, человек за дверью не мог не подойти ближе. Не большая часть его лица показалась в оставленной щели: «Извините, это господин Вэнь...»

Вэнь Янь толкнул дверь, и та чуть не ударила незнакомца по лицу. Молодой человек быстро отступил, потирая переносицу. Теперь, можно было полностью разглядеть лицо этого человека.

Глаза Вэнь Яня расширились от шока.

Это лицо напоминало его возлюбленного Юй Цзяня, но парень был намного моложе его Учителя. Он выглядел, как студент, или только что окончивший колледж претендент на работу, еще не испытавший никаких побоев со стороны общества.

Лицо молодого человека имело красоту, уникальную для его возраста. Его глаза были чистые и яркие, волосы слегка пушистые. Он был освещен утренним солнцем и выглядел слишком юным.

Это напомнило ему черного щенка, которого он когда-то без всякой причины завел.

Глаза Вэнь Яня бесконтрольно задержались на лице парня еще несколько секунд, но это был

конец. Он быстро пришел в себя: «В чем дело?»

Это была, очевидно, нормальная реакция на чужое вторжение, но она ошеломила молодого человека. На его красивом лице появилось замешательство, и он на мгновение заколебался, прежде чем сказать: «Вы... господин Вэнь Янь?»

Вэнь Янь исчерпал все терпение в своей жизни и повторил предложение во второй раз: «Это я, что с тобой не так? И что тебе от меня нужно?!»

«Э... вам не о чем меня попросить?»

«???»

Глаза Вэня Яня слегка дернулись, чувствуя, что, хотя этот молодой человек и красив, его мозги не очень хорошо работают, и он больше не хотел разговаривать с ним. Он не хотел терять времени и потянулся, чтобы закрыть дверь.

«Подождите!» Молодой человек придержал дверь, чтобы не дать ему закрыть ее. «Ну, я вам сразу скажу! Господин Вэнь, вам нужна замена вашего возлюбленного?»

Вэнь Янь молчал, его глаза стали совсем странными.

Сегодняшняя молодежь действительно становится все более.... Смелой?! Не знающей правил?! Или как еще?!

Дело не в том, что он ни с кем не встречался десять лет. За последние три года он нашел даже двух людей, которых использовал, как замену Ю Цзяню. И все это было за деньги, с подписанным между ними договором.

Когда он встретил первого, тому не понравилось его предложение, он даже оказал сильное сопротивление. "Как такой джентльмен, как я, может делать это...?" было написано на его лице. Потом: «Так стыдно быть заменой». Просто, увидев предложенную Вэнь Янем цену, он сдался в течение недели.

Когда он нашел второго, тот прямо спросил его, какую цену он готов предложить, и после того, как он назвал удовлетворительную сумму, с радостью сел в его машину.

И тот, кто сейчас стоял перед ним, —уже третий.

Действия этого человека были еще более наглыми, он даже пришел к его двери по собственной инициативе.

Вэнь Янь некоторое время смотрел на молодого человека и должен был признать, что из всех троих он больше всего похож на Ю Цзяня, но, к сожалению, сейчас у него не было настроения искать замену, да и вообще вступать в какие-либо отношения.

Его взгляд упал на руку молодого человека, державшую дверное полотно. Пальцы у него были тонкие, суставы четко очерчены. Выглядели хорошо, но мешали.

«Отпусти сначала», — сказал он.

Молодой человек послушно опустил руку, его темные глаза сияли от предвкушения.

Однако в следующую секунду Вэнь Янь бесстрастно потянул за дверную ручку и с силой закрыл дверь.

Толстая железная захлопнулась перед его глазами. Юй Синши в испуге отступил и даже сжался от грохота.

Он невинно моргнул.

.....Что за дела!??

Разве в сценарии не было написано, что, когда Вэнь Янь впервые увидит его, он решит, что он подходящий человек, и начнет преследовать его из всех сил?

Почему он захлопнул перед ним дверь?

Юй Синши несколько раз нажал на дверной звонок, не сдаваясь, но человек внутри так и не открыл ему.

Что именно пошло не так?

Он неохотно покинул эту небольшую, и слишком неприметную виллу, почти решив, что нашел не того человека.

Вэнь Янь, которого он только что встретил, действительно выглядел совершенно иначе, чем актер, сыгравший Вэнь Яня в «Противостоянии».

Возможно, актерский состав был слишком молод. Тот актер, который сыграл 22-летнего Вэнь Яня с нужной яркостью, должен был играть и 32-летнего человека, пережившего огромную

трагедию в своей жизни. Он постарался изо всех сил, показав Вэня Яня, спокойным и зрелым.

Но в тот момент, когда Юй Синши увидел человека, открывшего ему дверь, он внезапно понял, что именно так на самом деле должен был выглядеть Вэнь Янь. В нем чувствовалась декадентская холодность, как роза в момент между полным цветением и увяданием. Ее лепестки были покрыты холодной росой.

Да, мир, в котором он сейчас находился, на самом деле представляет собой сценарий под названием "Противостояние". Он был адаптирован из одноименного романа, в котором рассказывалось о том, как главный герой нашел себе замену погибшего десять лет назад возлюбленного. В новелле встречались садомазохизм, тюремное заключение и принудительная любовь.

Юй Синши был молодым актером, который не так давно пришел в индустрию развлечений. Поскольку у него было то же имя, что и у второго главного героя романа, агент отправил его на прослушивание. Он обладал очень подходящей внешностью и превосходными актерскими способностями и получил эту роль.

Юй Синши впервые играл второго главного героя. Понятно, что он был очень счастлив. Он внимательно прочитал сценарий и с полным энтузиазмом отдался съемкам. Однако он не ожидал, что на третий день съемок на съемочной площадке произойдет несчастный случай. Его сбила внезапно перевернувшаяся машина, сильно ударив по голове, и он потерял сознание на месте.

Когда он очнулся, то обнаружил, что вошел в сценарий.

В последние дни он пытался всеми способами вернуться обратно в свой мир, но безуспешно. Это заставило его подозревать, что он умер на съемочной площадке и никогда не сможет попасть домой. Но его жизнь только началась, и он не хотел ее просто так отпускать.

У него есть шанс...

Он хотел жить, даже в книге, поэтому вспомнил о Вэнь Яне, главном герое романа с которым у него должны были быть отношения.

<http://bllate.org/book/13982/1229371>