

Последний из зомби, пошатываясь, вышел из темной пещеры, и тишина вернулась в комнату. В самой глубокой части шахт не было ни звука, ни света, чтобы отметить течение времени.

Кармен лежала на полу, её волосы рассыпались по земле, где она упала. Мягкое золотое сияние от амулета в её руках ослабело и потекло, мягко пульсируя, когда он запечатал её.

Пока запасенная мана не кончится, Кармен не проснется. Но бледная рука, протянувшаяся из ниоткуда, вырвала желтый камень из ослабевшей хватки Кармен.

Писк красных летучих мышей заполнил пустую пещеру, материализовавшись из ниоткуда. Все они полетели к одному месту, слившись в красную фигуру, похожую на скульптуру из свежей крови. Постепенно кровь обрела цвет и четкость, и появилась красивая девушка с длинными серебристыми волосами.

На ней было длинное черное платье с обильными оборками. Когда она грациозно приземлилась, её высокие каблуки застучали по камню.

Держа амулет за цепь двумя пальцами, как будто она держала что-то отвратительное, девушка вздохнула и покачала головой, прежде чем отбросить его в случайный угол пещеры, где он разбился и исчез во вспышке золотого света.

- Какое ужасное мастерство.

Она протянула руку. Красная летучая мышь материализовалась из её плеча и зависла над ладонью. Его форма растаяла в тонком носовом платке, который плавно опустился в ожидающие руки вампира. После того как Виктория вытерла пальцы, она отбросила шелковую ткань, которая растворилась в воздухе.

- Камилла, ты меня разочаровываешь, - сказала она.

- Просыпайся.

Она опустилась на колени рядом со спящей девочкой и погладила её по лицу. Её пальцы опустились на мягкие щеки девушки, и она не смогла удержаться, чтобы не надавить на них ещё несколько раз. К сожалению, мягкие щеки - это не то, чего она хотела.

- Камилла.

От её голоса девушка пошевелилась, её веки задрожали. Через мгновение глаза девушки открылись. Расфокусированные золотистые зрачки мелькали на мгновение, прежде чем сфокусироваться на лице Виктории. Затем они закрылись, прежде чем глаза девушки снова распахнулись.

- А!

Кармен вскочила и бросилась прочь.

- Это ты! Вампир!

Прежде чем она успела уйти далеко, тонкие пальцы сомкнулись вокруг одной из её ног, сжимая, как тиски. Она почувствовала, что её тянет назад непреодолимая сила. Она вцепилась в каменный пол, пытаясь удержаться от того, чтобы её не потянуло назад, но безуспешно.

- Ну-ну, дочь моя. Не странно ли называть меня вампиром? Это было бы похоже на то, как человек показывает на другого человека и кричит: "Ах! Человек!" перед тем как сбежать - сказала Виктория.

Кармен пнула её свободной ногой, только для того, чтобы Виктория легко поймала её ногу в ладонь другой руки. Хотя Кармен собиралась убрать ногу сразу после того, как удар пришелся в цель, она все ещё была слишком медленной, когда Виктория сомкнула пальцы.

Теперь обе её ноги оказались в ловушке.

- Отпусти меня!

- Разве так можно просить кого-то что-то сделать? - Спросила Виктория.

- Заткнись! Оставьте меня в покое! Я не вампир и никогда им не стану! - Крикнула Кармен.

- Боюсь, что уже слишком поздно, - сказала Виктория и засмеялась, прикрывая рот рукой.

Когда она убрала руку с ног Кармен, та попыталась снова оттолкнуться, но обнаружила, что не может пошевелиться. Вместо этого красная лента удерживала её ногу. На её глазах вокруг другой лодыжки образовалась еще одна полоса.

Третья и четвертая повязки обхватили её запястья, удерживая в вертикальном положении, пока она не повисла в воздухе. У неё перехватило дыхание, когда она вспомнила, как провела бесчисленное количество дней в точно таком же положении в подземельях, и она задрожала. По крайней мере, в те дни её ноги касались земли.

По мере того как Виктория приближалась к ней, Кармен все сильнее пыталась освободиться от пут. Прямо сейчас, её сердце должно было бы колотиться, но как зомби, её сердце не билось, и её кровь не текла. Она не могла покраснеть, даже если бы захотела, и холод лица, несмотря на эмоции, был странным.

Мучительно медленно лицо Виктории приблизилось так, что их носы почти соприкоснулись. Кармен остановилась, не смея пошевелиться. Она почувствовала, как прохладные руки коснулись её рта, раздвигая губы. Палец пробежал по её зубам, задержавшись на клыках.

С близкого расстояния Кармен увидела, как улыбка Виктории сменилась хмурым взглядом, и вампирша отстранилась, глядя на свои пальцы.

- Похоже, я недооценила тебя, - сказал вампир.

- Что ты имеешь в виду?

Словно не услышав вопроса Кармен, вампирша снова улыбнулась.

- Я ошиблась. Ты далека от разочарования, Камилла. На самом деле, моя ставка на тебя может просто окупиться.

- Я не понимаю, о чём ты говоришь! И меня зовут Кармен, а не Камилла.

- Хм-м-м. Ну что ж, я позволю тебе называть себя Кармен, если ты также будешь откликаться на Камиллу, - сказала Виктория.

- И всё же я удивлена, что тебе удалось подавить свою вампирскую сторону.

Кармен покачала головой.

- Я не вампир.

- Нет? Но ты уже девочка. Ты уже на полпути, и эта неразбериха с битвой лишь ускорила прогресс, - сказала Виктория.

- К сожалению, у тебя тоже этот рост.

Она протянула руку и погладила Кармен по голове.

Кармен зарычала на неё. Она не могла пошевелить руками, чтобы оттолкнуть Викторию, поэтому вместо этого схватила её за руку, но не смогла дотянуться достаточно далеко.

- Не надо меня гладить. Моё тело может быть телом девушки, но я ... - Она замолчала.

- Ты что?

- Нет, ни за что. Я - мужчина. Нет, почему мне так странно это говорить? - Пробормотала Кармен.

- Я мужчина, - повторила она и вздрогнула. Ей казалось, что она лжет. Когда это случилось? Когда ей стало более естественно думать о себе как о женщине, а не как о мужчине?

- Как я и сказала, ты уже вампир, дорогая. В тот момент, когда ты проснулась в этом гнилом теле, это стало неизменным фактом. Нет вампиров мужского пола - по крайней мере, мужчин среди благородных вампиров. Есть причина, по которой нашу расу иногда называют принцессами ночи.

Кармен потянула на себя наручники.

- Верни меня обратно! Верни меня сейчас же!

То, как этот вампир так небрежно говорил о её изменившемся теле, взбесило. Даже сейчас Виктория бесстыдно смотрела ей в глаза, без тени вины, как будто она не сделала с ней ничего ужасного против её воли.

- Боюсь, превращение в вампира необратимо. Всё, что ты можешь сделать, это подавить полную трансформацию. У тебя это тоже неплохо получается, - сказала Виктория

- Каждый раз, когда ты поглощаешь эту немертвую ману, вампирская сторона тебя автоматически проявляется, чтобы помочь контролировать её, но тебе удается в основном подавлять её позже каждый раз, поэтому я впечатлена.

Виктория постучала себя по подбородку, пристальнее вглядываясь в тело Кармен.

- Однако многократная частичная трансформация накладывает на тебя свой отпечаток.

- Накладывает свой отпечаток? погоди, значит, каждый раз, когда я поглощаю эту немертвую ману, мой разум превращается в разум вампира? - спросила Кармен. Это имело ужасный смысл. Неудивительно, что она чувствовала себя так странно в своём мышлении, но никогда не могла найти в нем ничего плохого.

Если бы её разум был изменен в течение более длительного периода времени, она бы ничего не заподозрила. Это было только потому, что она неоднократно трансформировалась так много раз всего за три дня, поэтому она заметила.

- Ни за что... я не хочу этого!

- Слишком поздно. Я должна предупредить тебя, что кровь вампира более могущественна, чем

любой другой вид магии. Даже превратившись в зомби, ты остаешься вампиром.

Виктория махнула рукой. Рой летучих мышей вылетел из темных углов пещеры, собравшись позади неё, превратившись в мягкое сиденье. Она откинулась на спинку стула и скрестила ноги, словно насмехаясь над растрепанным видом Кармен.

- Даже если ты найдешь способ снова превратиться в человека с помощью какого-то заклинания трансформации, ты в конечном итоге снова превратишься, так что я предлагаю тебе сдать сейчас.

Кармен даже не рассматривала этот вариант, но Виктория всё равно безжалостно подавила его. Всё её тело расслабилось, пока она не наклонилась вперед, опустив голову.

- Но почему? Почему именно я? - пробормотала она

- Почему ты не могла просто позволить мне умереть вместе с остальными моими друзьями?

Виктория озадаченно склонила голову набок.

- Кто тебе сказал, что они мертвы?

- А разве нет?

- Ну, в некотором смысле это не так. Кажется, я сказала, что от твоего поведения зависит, увидишь ты их снова или нет, не так ли? - Виктория постучала себя по губам, пытаясь вспомнить свой разговор с Кармен.

- Я думала, ты просто врешь. Еще один из твоих способов мучить меня, - сказала Кармен.

- Мучения? Но зачем мне это делать? - сказала Виктория, надувшись

- Но, если ты настаиваешь на том, чтобы они умерли, это легко исправить. - Она попыталась встать.

- Подожди, нет! Я этого не говорила! - воскликнула Кармен

- Не делай им больно. Что я могу сделать, чтобы увидеть их снова? - Она кусала губы, боясь того, что может сказать Виктория.

Виктория однажды предложила обменять свою службу на жизнь её друзей, но Кармен отказалась из-за своей преданности Церкви.

С тех пор многое изменилось. Во-первых, она уже была зомби. Во-вторых, она не могла больше клясться в верности Церкви, не выяснив предварительно, до какой степени Церковь была развращена.

Теперь ей дали второй шанс. У неё всё ещё были пределы, вещи, которые она не сделала бы, несмотря ни на что, например, уничтожение человечества, но она не была уверена, где именно лежат эти пределы. Линии размылись, и она этого не заметила.

Она напрягла слух, ожидая ответа Виктории.

Виктория расплылась в улыбке. Кармен сглотнула. Была ли эта улыбка улыбкой ангела или Дьявола? Была ли вообще разница между ними для этого вампира?

- Что ты можешь сделать? Интересно... - сказала она.

- Пока ничего особенного. Ты хотела искоренить гниль Церкви, не так ли?

- Откуда ты знаешь? - Выпала Кармен и тут же пожалела об этом. Она не собиралась ничего говорить, опасаясь, что может вывести Викторию из себя или внушить ей странные мысли.

Виктория пожала плечами.

- Кто знает? Это не важно. Разве ты не счастлива, Камилла, дорогая? Всё, о чём я тебя прошу - это сделать то, что ты уже планируешь сделать. - Она захлопала в ладоши. Это звучало одновременно искренне и насмешливо, граница между ними расплывалась так, что Кармен даже не могла отличить их друг от друга, когда речь заходила о Виктории.

- Спасибо, - пробормотала она.

- Все что угодно для моей дочери. Хотя ты могла бы начать выражать свою благодарность, называя меня "мама".

Кармен тупо уставилась на вампира. Она не могла сказать, была ли Виктория серьезна или нет, когда эта искренняя, но насмешливая улыбка почти никогда не сходила с лица Виктории. На всякий случай Кармен решила сменить тему разговора.

- И вообще, что ты здесь делаешь? - спросила она.

Виктория не ответила. Она просто продолжала улыбаться, выжидая.

Кармен облизнула губы.

- Мама... - неохотно добавила она.

Только тогда Виктория почувствовала удовлетворение.

- Я как раз проходила мимо, когда увидела, как ты жалка, - сказала она.

- А куда делась твоя бравада, когда ты дралась с той маленькой девочкой? Я не могу найти в тебе и следа этого прямо сейчас.

Она оглядела Кармен с ног до головы.

Кармен хотела выкопать яму и похоронить себя. Виктория видела всё!

Она всё ещё помнила своё высокомерие, когда говорила этой послушнице Флер, чтобы та сдавалась снова и снова, как заезженная пластинка. Она была так уверена в своей победе, что злорадствовала, пока ползала по земле, как червяк.

В конце концов, именно она чуть не сошла с ума и оказалась в своем... нынешнем состоянии.

Её борьба с ордой зомби, которая навалилась на неё сверху, оставила её почти голой. Платье было изорвано в клочья: осталось больше воздуха, чем ткани.

Если бы она могла покраснеть, то, наверное, покраснела бы.

- Честно говоря, мне стыдно за тебя, как за благородного вампира. Если бы ты только приняла свою силу, то смогла бы легко справиться с таким слабым заклинанием контроля, - сказала она.

- В то же время твоя сдержанность достойна похвалы. Даже наполовину сойдя с ума, ты сумела подавить свою вампирскую сторону.

Слова вампира не сделали её счастливой. Кармен не хотела, чтобы её хвалили.

Она отвела взгляд. Внезапно пути вокруг её рук и ног исчезли. С криком она упала на землю, сумев удержаться на четвереньках.

Маленький белый камушек ударился о землю перед ней, подпрыгнув один раз, прежде чем остановиться между её руками.

Она подняла его, повертела в руках и вопросительно посмотрела на Викторию.

- Это лунный камень. Люди любят использовать кристаллы, мы используем камни. В нём запечатан гардероб, достойный твоей личности, – сказала Виктория, глядя на неё с трона со слабой улыбкой.

Вздрыгнув, Кармен поняла, что стоит на коленях, и вскочила на ноги, держа в руках лунный камень.

Она попыталась не обращать внимания на хихиканье Виктории.

- В конце концов, мой долг как матери кормить и одевать тебя. Поскольку ты, кажется, не нуждаешься в пище, которую я готова предоставить, считай, что это мой подарок тебе.

Несмотря на то, что лунный камень был подарком вампира, который Кармен не очень-то хотела принимать, все же было правдой, что в данный момент она была обнажена. Она сорвала оставшиеся лохмотья со своего тела, обнажая себя перед Викторией.

Хотя человек перед ней тоже был женщиной, Кармен всё же обернулась. Когда она активировала печать внутри лунного камня с помощью своей маны, лунный камень взял её и сплел в заклинание ментального образа.

После того, как она позволила заклинанию образов проникнуть в сознание, Кармен увидела перед собой десятки нарядов. Впрочем, почти все они были платьями.

Бальные платья, сарафаны, коктейльные платья. Те, что не были платьями, были различными наборами одежды, которые она привыкла видеть только на богатых дворянах.

Для неё, которая носила церковные одежды только в свободное время и доспехи в бою, вся одежда, которую она видела в лунном камне, была чем-то чужеродным, и у неё не было никакого опыта.

Ей словно открылся новый мир.

Из любопытства она сосредоточилась на одном из нарядов и представила себя в нём. Как будто это был спусковой крючок к чему-то, лунный камень снова привлек её ману. Лунный камень начал кровоточить, кровь сочилась из его безупречной поверхности.

Перед широко раскрытыми глазами Кармен поток змеей обвился вокруг её тела. Она вскрикнула и отшатнулась, но кровь прилила к её коже, растекаясь, пока не покрыла каждый дюйм тела. Кровь застыла, приобретая цвет и оседая на теле.

- Что это такое? – ахнула она, глядя на себя сверху вниз.

Весь процесс занял не более секунды. Только что она была полностью обнажена, а в следующую секунду её накрыла одежда, на которую она только что смотрела. Это была белая рубашка с оборками спереди, где пуговицы удерживали её вместе. Черная юбка, начинавшаяся высоко на талии, доходила до голеней. Чулки обтягивали её ноги до самых бёдер, по большей части прикрытые черными сапогами до колен, тонкими и элегантными.

- Это, Камилла, кровосмешение. Мы можем превращать различные вещи в кровь и хранить их в нашем теле или других подходящих средах, таких как лунный камень.

- Значит, в тот раз мне удалось сломать меч того вампира, и она создала другой... - сказала Кармен, вспоминая тот кошмар битвы. Сила вампира была ошеломляющей.

- Она просто бросила свое оружие и призвала другое, - кивнула Виктория.

- Знаешь, Исмельда хвалила твою силу. Она не ожидала, что человек действительно победит её.

А? Кармен склонила голову набок.

-Победила?

- О Боже, Камилла. Неужели твой ум настолько помутился, что ты не можете вспомнить, что произошло? Ты выиграла эту битву. Ты могла даже убить её, если бы не вмешалась Мила. Закрой рот, это неприлично с твоей стороны.

Услышав упрек Виктории, Кармен поняла, что её рот открыт. Она закрыла его.

- Я не помню... - призналась Кармен.

- Я не хотела вспоминать.

Она победила вампира? В это трудно было поверить.

Хотя в этом не было ничего невероятного. Она боролась, пока была истощена, на пределе своих возможностей. Не было ничего невероятного в том, что появился ещё один вампир и прикончил её.

Два вампира, которых она видела до сих пор, были очень похожи. И Виктория, и... Исмельда были невысокими, с серебристыми волосами и красными глазами. Их можно было принять за сестёр. Но в других областях они были другими.

Пока она пыталась вспомнить, Виктория встала и хлопнула в ладоши.

- Все в порядке. Мне уже пора идти. В отличие от тебя, я настоящий вампир благородного происхождения и должна заниматься государственными делами.

- Тогда зачем ты сюда пришла? - Спросила Кармен.

- Я просто проходила мимо. Ну что ж, прощай.

Виктория щелкнула пальцами и начала исчезать вместе со стулом, превращаясь в рой крошечных красных летучих мышей, которые уменьшались, пока не исчезли в воздухе.

-О, я чуть не забыла об этом.

Что-то вылетело из роя исчезающих летучих мышей. Это было так неожиданно, что Кармен даже не заметила. К тому времени, как она обратила на это внимание, летучих мышей уже не осталось.

Она посмотрела на предмет, который держала в руке. Это был чистый кристалл.

<http://bllate.org/book/13975/1228866>