

— Так что я не рекомендую идти по этому пути легкомысленно, — заключила Илия.

Тем временем Юфи все еще выглядела неуверенной.

Настроение становилось мрачным, и я хлопнула в ладоши.

— Ну, обо всем этом мы можем подумать позже. Ты устала, правда, Юфи? Давай немного отдохнем!

Я поднялась на ноги и снова взял Юфи на руки.

Моя гостя, видимо, была в глубокой задумчивости, так как ее реакция задержалась на долю секунды. Она начала сопротивляться только после того, как упала в мои объятия.

— Леди Анис! Это опять...

— Спокойной ночи, Илия! До завтра!

— Да, спокойной ночи, принцесса. И вам, леди Юфилия.

Я бежала по коридорам оторванного дворца, а Юфилия все еще возмущенно трепыхалась в моих руках.

Поначалу, во всяком случае. Поняв тщетность своих усилий, она вскоре затихла. Я поправил ее положение и улыбнулся.

— Не волнуйся, правда. Я ничего не сделаю.

— ...

— Ты действительно мне не доверяешь, да?

Если бы я попросила Илию, мы бы, наверное, сразу подготовили дополнительную комнату. Она была такой удручающе способной. Но я не хотела сейчас оставлять Юфи одну. Она меня заинтересовала.

Пока я размышляла, я добралась до своей комнаты. Я усадила Юфи и двинулся открывать дверь. Моя спальня была роскошной, как и полагается королевской особе, с кроватью, более чем достаточной для комфортного сна двух человек.

Стол был завален книгами и прочими бумагами, рядом стояли огромные шкафы, заполненные одеждой, и различные магические инструменты, например, термопоты.

Все эти магические приспособления были воссозданы по образцу предметов быта, которые я помнил из своей прошлой жизни. Например, один из них назывался "Фен". Обычно я позволяла Илии заботиться о своем внешнем виде, но когда ее не было, приходилось следить за этим самой.

Юфи с любопытством смотрела на эти волшебные инструменты.

— Так, Юфи. Давай переоденемся! Я помогу тебе раздеться!

— Нет, я не могу позволить вам это сделать, леди Анис!

— Да ладно, все в порядке.

Я знала, как трудно снять платье в одиночку. Поэтому я не любила носить их сама, хотя члену королевской семьи иногда приходилось просто улыбаться и терпеть.

В других случаях я обычно надевала одежду, сшитую на заказ и сочетавшую в себе черты рыцарской и фрейлинской униформы. В итоге получалось почти как в военной форме, которую я помнила из своей прошлой жизни.

Как бы то ни было, именно поэтому мне пришлось помочь Юфи переодеться. Она сначала сопротивлялась, но потом нехотя позволила мне приступить к работе.

Я старался не помять ее платье. Ткань выглядела дорогой и была приятной на ощупь, как и подобает представительнице Пурпурного Дома.

— А, вот. Это одна из моих ночных рубашек, но ты можете ее использовать. Правда, она может быть тебе маловата.

Я небольшого роста, а Юфи немного выше меня. У нее потрясающе красивая фигура, скромная грудь, которая на самом деле была идеально пропорциональна ее стройной фигуре. Может быть, она была олицетворением золотого сечения?

А что касается меня? Илия часто дразнила меня за то, что я такая маленькая. Впрочем, меня это не волновало...

— Ладно. Я тоже переоденусь; почему бы тебе не лечь в постель?

— Хорошо...

Теперь, когда она была одета для сна, Юфи устроилась поудобнее. Возможно, она устала сопротивляться моим предложениям.

Я быстро переделась в ночную рубашку, другого цвета, чем та, что я одолжила Юфи, и выключила свет.

Комната сразу погрузилась в темноту, и я влила немного магической энергии в устройство, установленное рядом с кроватью. Вскоре комната озарилась слабым светом.

Как только свет заработал, я повернулась к Юфи, которая лежала в постели и настороженно смотрела на меня.

Улыбнувшись ей, я забрался под одеяло и позвал ее к себе.

— Давай, чувствуй себя как дома, Юфи!

— Извините...

Юфи лежала на матрасе в отдалении. Тусклого света было достаточно, чтобы осветить наши лица.

Я еще раз изучила ее черты. Ее лицо было по-настоящему красивым, таким, от которого я никогда не устану. И только тут я заметила, что ей стало не по себе под моим взглядом.

— Извини, извини. Трудно заснуть, когда я так на тебя смотрю.

— Что?

— Хм?

— Кто... ты? — спросила Эфи тоненьким голоском.

Это был абстрактный вопрос, и я не была уверена, как на него ответить. Ее выражение лица было озабоченным и растерянным.

Я заставила себя улыбнуться.

— Я - это я. Эксцентричная принцесса и возмутительница спокойствия королевства. Сумасшедшая, необычная, неразрешимая загадка.

— Я могла бы многое сказать, но не стану.

— Неужели это действительно так странно? Ведь я была бесовестно добра к тебе, не находишь?

Возможно, я попала в точку, так как Юфи замолчала. Тем не менее, она не опускала взгляд, словно пытаясь заглянуть мне в глаза. Мне захотелось инстинктивно хихикнуть.

— Наверное, есть много причин, почему я это делаю. Ты мне нравишься как человек, но я также довольно проникательна. Я могла бы придумать множество объяснений, но сейчас ни одно из них не кажется мне важным.

— Не важным? — неуверенно прошептала Эфи.

Я кивнула, затем отвела взгляд и уставилась в потолок.

— Я думаю, что людьми движут, в основном, эмоции. Мы смеемся, грустим, злимся. Вот почему я не могу просто бросить тебя.

— Почему нет?

— Потому что ты не кажешься мне человеком, который умеет делать что-либо из этого! — заявила я, снова повернувшись к ней.

Я вздрогнул, увидев, как она потрясена. Только потом, видя ее реакцию, я смогла заставить себя расслабиться.

— Я наблюдала за тобой издали, больше, чем ты думаешь.

— Наблюдала?

— Да. Ты всегда такая идеальная. Улыбаешься, как образец для подражания, и совершенно бесстрашна, когда эмоции не нужны. Ты - идеальная молодая дворянка! Может быть, поэтому... когда я нашла тебя там... я не могла просто игнорировать происходящее...

— Я запуталась... Ты имеешь в виду, когда вы ввалилась на вечеринку?

— Я имею в виду, что тогда ты не была идеальной. Или сейчас. Ты плакала и злилась. Может быть, ты и умеешь подавлять свои эмоции, но я уверена, что тебе это трудно.

Юфи была идеальной. Как наша будущая королева, как дочь герцога, она была безупречна. Ее изысканные манеры, качественное образование, богатый талант. По всем параметрам она была всем, чем должна была быть.

Но что, если это совершенство было ранено? Что, если оно потеряет смысл? Что бы она тогда думала о себе? Что у нее останется? Ее талант, ее дух, глубина усилий, которые она вкладывала во все, остались бы. Но если бы она потеряла из виду цель, ради которой так старалась, то что бы она делала дальше?

— Я хочу сказать, что ты должна сделать все возможное, чтобы испытать эти эмоции самостоятельно. Делай то, что тебе хочется. Потому что, когда я вижу тебя, мне кажется, что ты не в состоянии это сделать. Поэтому я не могу просто игнорировать тебя.

— Это и есть твоя причина?

— Конечно, есть еще кое-что. Я действовала отчасти по инстинкту, отчасти по расчету. Но больше всего я хотела помочь тебе разобраться в том, чего ты действительно хочешь. Это самая важная причина.

Я потянулся под одеяло и коснулся руки Юфи. Сначала она слегка отпрянула, но потом расслабилась.

И тогда я притянул ее к себе в теплые объятия, позволил ей уткнуться лицом в мою грудь и погладил ее по спине.

— Ты сделала все, что могла. Так что теперь пора отдохнуть.

— ...

Поскольку она была прижата ко мне лицом, я не могу прочитать ее выражение. Но я заметила, что она слабо держится за мою одежду.

Она не пыталась оттолкнуть меня. Я закрыла глаза, продолжая обнимать ее.

Дрожь в ее теле постепенно прошла, и она задремала. Только когда я убедилась, что она спит, я позволила себе тоже задремать.

На следующий день после приезда Юфи в Отдельный дворец я готовилась к визиту герцога Мадженты.

Юфи вернулась домой раньше меня. Ведь ей нужно было переодеться и подготовиться к переезду ко мне, поэтому она договорилась, что за ней заедут утром, пока на улице еще мало людей.

— Ваше Высочество, пожалуйста, обратите внимание на свой наряд. Вы же не хотите обидеть герцога.

— Да, да. Я знаю.

Илия отвесила мне глубокий поклон и повела меня к шкафу. Я только преувеличенно

вздыхнула, когда она посоветовала мне формальный наряд.

— Мне доверили любимую дочь герцога Мадженты, а тут еще и Алли, так что я готова хотя бы попытаться соответствовать ожиданиям.

— Ах...! Не могу поверить, что наша дикая, неуправляемая принцесса Анисфия в кои-то веки стала такой послушной! Я могу умереть завтра, если выполню...! — воскликнула Илия, как актриса в опере.

— Ты такая мелодраматичная.

С этими словами она быстро вернулась к своему обычному стоическому, ничего не выражающему поведению.

— Учитывая это, может быть, вам стоит сначала принять ванну?

Что это за резкие перемены в характере?

— Я выберу для вас платье после того, как вы примете ванну, и позабочусь о вашем макияже. А потом...

— Ты оживаешь, когда наряжаешь меня, правда, Илия?

Сразу скажу, что я не была поклонницей всех этих маскарадных костюмов. Я заставляла себя это делать только тогда, когда предстоял светский раут, без которого просто нельзя было обойтись. Может быть, я ненавидела экстравагантную одежду из-за ассоциации с этими официальными мероприятиями?

Илия кивнула в мою сторону, выражение ее лица было по-прежнему нечитаемым.

— Давайте использовать цветы. Люди обожают цветы. Ты тоже обожала.

— Да, да, я знаю. Давайте просто покончим с этим.

У меня не было сил спорить с ней, поэтому я кивнула в ответ с вынужденной улыбкой. И не успела я опомниться, как превратилась в образ очаровательной девушки.

Раньше я бы сопротивлялась, но теперь я знаю, что это бессмысленно, и позволила Илие сделать то, что она должна была.

Когда я взглянула на себя в зеркало, мое лицо было так сильно разрисовано, что я с трудом узнала себя. Энтузиазм Илии был невероятным, действительно похожим, пожалуй, на мою страсть к магии. Посмотрев на это с другой стороны, я поняла, что могу вытерпеть трудности, связанные с необходимостью наводить красоту.

Вдруг я увидела в зеркале Илию. Ей было уже за тридцать, но кожа ее по-прежнему сияла молодостью. Она совсем не казалась старой. На самом деле, она почти не изменилась по сравнению с моими первыми воспоминаниями о ней.

Напротив, ее красота, казалось, со временем становилась только изысканнее. Она была благословением для глаз и одной из тех редких личностей, с которыми я легко находил общий язык. Мне действительно повезло, что она стала моей личной горничной.

— Ты прекрасна, Илия, — сказал я.

— Ты дразнишься. Это только потому, что ты подарил мне изобретение для поддержания моей внешности.

— Я серьезно. Я так думала с детства. Поэтому я так много работала над его созданием.

— А, это навевает воспоминания. Я помню, как однажды ты ни с того ни с сего начала носиться по замку.

— А... Ты имеешь в виду, когда ты поймала меня и обняла сзади?

— Да. Тогда все и началось. После этого ты начал создавать свои магические устройства и успел пораниться больше раз, чем я могу сосчитать. Ты возвращалась весь в порезах и синяках.

Голос Илии был ласковым, когда она завязывала мои волосы назад.

Она говорила о моих прошлых промахах, о которых мы с ней вспоминали.

Тогда я только-только открыла для себя воспоминания о своей прошлой жизни и была так рада узнать, что сила магии действительно существует в этом мире. Но потом, конечно, мне пришлось столкнуться с тем, что я сам не могу использовать эту магию. И тогда я принялась за создание своих магических устройств. Илия всегда была рядом со мной. Что было бы со мной без нее? Я не могла не задаваться этим вопросом. Однако я быстро понял, что, пожалуй, слишком заиклился на этих мыслях, и надула губы.

— Это правда, что было много неудач, но без ошибок не может быть успеха.

— В таком случае моей ошибкой было то, что я тебя не бросила.

В зеркале рот Илии был необычно расслаблен, почти улыбка.

Мои глаза широко раскрылись. Это было редкое зрелище - горничная, проявляющая хоть какие-то эмоции.

— И какой же успех принесло тебе это, Илия?

— Вот сейчас.

Мне стало так стыдно, что пришлось пробормотать:

— Ты опять преувеличиваешь.

Это было не то, что можно сказать с такой гордостью. Тем не менее, Илия начала хихикать, даже издала смешок.

Я надула щеки от досады.

— У тебя странные вкусы, Илия.

— А ты умеешь говорить? — спросила она, улыбаясь все шире.

Она была со мной уже более десяти лет, но ее внешность ничуть не изменилась по сравнению с тем, какой я ее помню. Даже спустя столько лет она была все той же Илией. Я не могу сказать об этом вслух, но я благодарна ей за то, что она была со мной.

Я думала о ней как о старшей сестре, хотя она, скорее всего, была бы ошарашена, если бы я ей об этом сказала.

Конечно, на самом деле она не была мне сестрой. Может быть, скорее партнером или другом?

Пока я размышлял о наших отношениях, Илия перестала завязывать мне волосы и стала игриво накручивать их на палец. Она часто так играла с моими непослушными волосами.

— Что?

— О, я просто подумала, как хорошо, что мы здесь. Значит, брак - не единственный путь к счастью, который может выбрать женщина.

— А... Ну да, примерно так... — Я временно потеряла дар речи.

Илия продолжала гладить меня по голове, позволяя моим волосам падать с ее пальцев.

— Не волнуйся. Моя фамилия не имеет большого веса, к тому же я была пешкой в политическом браке. Не будет преувеличением сказать, что сейчас я в некотором смысле замужем за вами, Ваше Высочество. Благодаря вам мне хорошо живется, — с гордостью сказала она, как будто полностью удовлетворенная.

Я же, вспомнив ее семью, почувствовала, что выражение моего лица становится кислым.

Илия была дочерью виконта. Ее родители были особенно властолюбивы и искали для нее брак, который мог бы повысить их положение в обществе. Отправка ее на работу в королевский дворец в качестве прислуги входила в эти планы.

Несомненно, они надеялись, что она попадет на глаза наследнику богатого дома, а если возможно, то и влиятельному представителю дворянства.

И эти неглубокие намерения привели ее сюда. Именно тогда я впервые встретила ее. Ее родители были раздосадованы тем, что она до сих пор не нашла себе партнера, и когда я узнала, что они пытаются принудить ее к нежелательной помолвке, я приложила все усилия, чтобы она осталась со мной.

И вот, пройдя через множество поворотов, мы пришли к тому, к чему пришли сейчас. Воспользовавшись ситуацией, я привлекла ее к своим исследованиям в области магии, хотя не могу сказать, что это было к лучшему.

Поначалу семья Илии с радостью приняла мое предложение взять ее к себе на работу. Но после того как я отказалась от претензий на престол, они отказались от своей благосклонности. Я не питала к ним особой любви, поэтому, как мне казалось, это не было большой потерей.

Вспоминая все это, я чувствую себя довольно неловко. Илия сказала, что она не против, так как у нее всегда были несколько фригидные отношения с семьей. Поэтому она перестала пользоваться своей фамилией. Она сказала, что от нее практически отреклись, поэтому я старалась не поднимать эту тему.

Для меня она была просто Илией. Неважно, кто ее семья. Я привезла ее сюда, потому что она мне нравилась такой, какая она есть. Если это принесло ей счастье, тем лучше.

— Жизнь станет еще интереснее, Илия. Ты ведь останешься со мной, правда?

— Как пожелаете, Ваше Высочество. Хотя, если понадобится, я без колебаний придушу вас.

Я разразилась смехом, услышав ее ответ. Именно благодаря ей я оказалась здесь сегодня. Я не могу отблагодарить ее.

— Хе-хе, идеальная маскировка принцессы... Спасибо, Илия!

— Что ты хочешь сказать? Ты же принцесса, — пошутила она, чтобы скрыть свое смущение.

Мы еще немного поболтали, пока я завершала свои приготовления, а затем сели в карету, которая в стиле принцессы доставила нас в резиденцию герцога Мадженты. Илия сидела напротив меня, как моя сопровождающая. Расслабиться было трудно, я скучала по своей привычной рыцарской одежде.

<http://bllate.org/book/13973/1228806>