

На следующий день Цзи Ван пришел в компанию. Когда он оказался у входа в здание, его неожиданно окружили фанаты, прося подписать несколько автографов и сделать фотографии. Это дало Цзи Вану небольшое ощущение популярности.

Когда он нашел Хун, она была занята разговором по телефону, но, увидев Цзи Вана, сразу же принесла ему папку с документами.

Цзи Ван быстро пролистал ее. Несмотря на то, что это было новое развлекательное шоу, его содержание не сильно отличалось от других — все зависело от химии между участниками.

Чем больше у вас шуток и забавных моментов, и чем более раскрепощенным вы будете, тем больше понравится зрителям. Цзи Ван внимательно посмотрел на условия оплаты и в конце концов подписал контракт.

Шоу состоит из десяти выпусков, если рейтинги будут хорошими, то запланируют второй сезон. Как только он закончил подписывать, Хун-цзе уже повесила трубку и дружелюбно сказала:

— Я еще устроила тебе участие в рекламе, но ты не главный герой.

Цзи Ван просто спросил:

— Сколько я получу?

Хун-цзе с упреком посмотрела на него:

— Ты все время говоришь о деньгах. Ты что, одержим деньгами?

Цзи Ван горько улыбнулся и сказал:

— Цзе, мне нужно выплачивать ипотеку, я даже не могу себе позволить купить машину, а компания не предоставила мне ее.

Хун-цзе холодно ответила:

— Автомобили компании предназначены для артистов, у которых плотный график. Ты же просто развлекаешься, тратишь ресурсы компании на это — неразумно.

Цзи Ван дотронулся до своего носа и сказал:

— Меня только что узнали внизу. Возможно, я не смогу ездить на метро в будущем.

Хун-цзе закатила глаза:

— Бери такси, компания возместит расходы.

Родители Цзи Вана рано умерли, он остался один, ему должно было хватать на то, чтобы прокормить себя, но несколько лет назад он купил квартиру. Хотя она старая и маленькая, местоположение было дорогим. В результате Цзи Вану приходится выплачивать большой ипотечный кредит.

К тому же он не был знаменит и не получал много ролей, так что его жизнь была очень напряженной.

После того, как Цзи Ван подписал контракт, Хун-цзе вручила ему еще один контракт:

— Еще съемки музыкального клипа, нужен актер, который умеет пользоваться мечом. Съемочный период короткий, а оплата хорошая, так что я уже все уладила.

Цзи Ван с улыбкой поблагодарил:

— Спасибо, Хун-цзе.

После этого он с радостью дочитал контракт до конца и поставил свою подпись.

Хун-цзе улыбнулась в ответ, хотя, по идее, она уже привыкла к множеству артистов и могла бы быть невозмутимой, но Цзи Ван все же иногда заставлял ее сердце трепетать.

К счастью, Хун-цзе — бета, и не чувствует феромонов Цзи Вана, что позволяет ей сохранять спокойствие.

В этот момент в офис вошел другой артист, который начинал вместе с Цзи Ваном и тоже был альфой. Вероятно, из-за соперничества и различий в статусе, этот человек никогда не испытывал к Цзи Вану симпатии.

Цзи Ван не любил конфликтов, поэтому решил уйти. Хун-цзе посмотрела на него с облегчением:

— Иди к Сяо Сюю, я попросила его отвезти тебя на съемки.

— Сегодня уже съемки? — удивился Цзи Ван, ведь он даже сценарий еще не читал.

Хун-цзе попросила альфу сесть и помахала Цзи Вану:

— Ты справишься, я уже перевела деньги на твой счет.

Не зря говорят, что артисты под руководством Хун-цзе не могут ей не подчиняться: она умеет находить подход к каждому. Цзи Ван больше не сомневался и вышел из офиса. Проходя мимо альфы, он услышал, как тот фыркнул, словно недовольный, но Цзи Ван не обратил на это внимания.

В соседнем офисе Сяо Сюй уже все подготовил и передал Цзи Вану сценарий. Цзи Ван открыл

первую страницу и увидел громкие имена режиссера и ведущих актеров.

Режиссер Чжоу Ли очень известен и снял множество музыкальных клипов для суперзвезд. Цзи Ван застыл, увидев имя ведущего актера. Сяо Сюй надел свою сумку и подошел, чтобы вывести Цзи Вана.

Цзи Ван не двинулся с места. Сяо Сюй посмотрел на Цзи Вана и на мгновение был ошеломлен. Цзи Ван выглядел так, словно увидел что-то, что причинило ему сильную боль.

По впечатлению Сяо Сюя, Цзи Ван был спокойным и невозмутимым человеком, даже немного холодным, без привычной альфа-напористости и гордости, он редко проявлял эмоции.

На предыдущих съемках Сяо Сюй был помощником Цзи Вана. Он видел Цзи Вана с таким выражением лица. В том же молодежном сериале, когда его персонаж Ся Чэнсун застал главную героиню целующейся с главным героем.

Сяо Сюй тихо спросил:

— Ван-гэ, ты не идешь? Мы можем опоздать.

Цзи Ван закрыл сценарий и сказал:

— Я не могу.

Сяо Сюй был ошеломлен:

— Нет, гэ, за нарушение контракта тебе придется заплатить штраф!

Цзи Ван хотел сказать, что деньги не важны, но потеря доверия — это серьезно и создаст проблемы для компании, что затронет не только его.

У него не было права на капризы, и, после долгих лет борьбы в шоу-бизнесе, он больше не был таким же импульсивным, как в молодости.

Даже сев в машину, Сяо Сюй все еще беспокоился о нем, поглядывая на него через зеркало заднего вида, вероятно, потому, что боялся, что тот плохо справится и его, как его помощника, тоже отругают.

Цзи Ван посмотрел в зеркало заднего вида, улыбнулся Сяо Сюю и неохотно сказал:

— Не паникуй. Я больше тебя боюсь потерять деньги.

Сяо Сюй вздохнул с облегчением, схватился за руль и пошутил:

— Гэ, ты уже поел? Хочешь что-нибудь съесть перед съемками?

У Цзи Вана совсем не было аппетита. Он покачал головой и продолжил читать сценарий. Его взгляд снова упал на список ведущих актеров, и иероглифы «Ци Боянь» не покидали его мысли.

Как будто судьба сама свела их вместе: сначала он увидел концерт Ци Бояня в баре, затем получил флакон духов, а теперь встреча с ним лицом к лицу.

Его жизнь напоминала сценарий третьесортного сериала, полный клише.

Перевернув страницу с описанием своего персонажа, Цзи Ван вздохнул с облегчением. Ему предстояло сыграть убийцу в маске, который влюбляется в героиню музыкального клипа с первого взгляда.

Сценарий не был слишком насыщенным, ведь он — лишь второстепенный персонаж, основное внимание было сосредоточено на Ци Бояне.

Сюжет клипа был прост: в предыдущей жизни Ци Боянь, будучи генералом, влюбился в дочь преступника. А убийца, которого Цзи Ван играл, был подосланным врагом преступника, чтобы убить героиню.

Его роль заключалась в том, чтобы разжечь страсть между главными героями, но из-за своей любви он убивает главную героиню, что приводит к тому, что главные герои могут встретиться только в современности.

Цзи Ван закрыл сценарий, задаваясь вопросом, не испортился ли вкус Ци Бояня или это

современные фанаты просто любят это. Ци Боянь, когда-то бунтарь и рок-звезда, теперь снимался в таких клипах.

Через полчаса машина остановилась возле съемочной площадки, и Цзи Вана пригласили в гримерную. Когда визажист увидел его, в глазах сверкнул интерес. Сделав Цзи Вану легкий макияж, он попросил его переодеться.

Персонаж Цзи Вана был в маске, и такой наряд значительно расслаблял его.

Вскоре Цзи Ван понял, что слишком много думает. Даже если он участвовал в съемках клипа Ци Бояня, это не означало, что он увидит его.

Его роль требовала лишь нескольких съемок с героиней в конце, большинство из которых представляли собой сцены боевых искусств, исполняемые им в одиночку и снятые помощником режиссера, в то время как Ци Боянь записывал программу в другом месте.

Цзи Ван висел на проволоке, одетый в толстую темную мантию, и снова и снова летал взад и вперед по лесу, а его руки и ноги были поцарапаны ветками, оставив небольшие раны.

Для Цзи Вана, привыкшего к актерской игре, подобные вещи не были чем-то особенным. После того, как помощник режиссера крикнул «Снято», Сяо Суй подбежал и протянул ему напиток и небольшой ручной вентилятор:

— Гэ, тебе, должно быть, слишком жарко, выпей воды!

Цзи Ван мрачно покачал головой и огляделся. Без Ци Бояня его страх казался просто нелепым.

Помощник режиссера подошел к нему, довольный его работой, и велел отдохнуть, сказав, что позовет его позже.

Цзи Ван спустился вниз и стал ждать рядом.

У него не было машины для няни, поэтому он мог отдыхать только в гримерке. Он снова открыл сценарий. В сценарий было вставлено несколько фотографий, на которых запечатлено лицо Ци Бояня.

На фотографии Ци Боянь с завязанными длинными волосами одет в ярко-красный плащ. Заходящее солнце освещает половину его тела, и даже свет, кажется, немного благоволит ему, он выглядел величественно и мощно, а его глаза, казалось, смотрели прямо в душу зрителя.

Цзи Ван задержал взгляд на фотографии на несколько секунд, затем быстро пролистал дальше.

Хотя актерство для него было лишь способом заработать на жизнь, Цзи Ван относился к работе очень серьезно. Все режиссеры, с которыми он работал, отмечали его талант, и иногда звали его в свои проекты, чтобы он сыграл роли, которые никто другой не хотел брать.

Цзи Ван никогда не отказывался, но Хун-цзе это не очень нравилось.

Вдруг помощник режиссера приоткрыл занавес гримерной:

— Учитель Цзи, скоро ваша очередь. Приготовьтесь.

Цзи Ван быстро поправил макияж, натянул маску и вышел из гримерной на съемочную площадку.

На самом деле, он уже слегка перегрелся, и, казалось, не заметил, что вокруг нарастает волнение, гораздо сильнее, чем во время предыдущих съемок.

За монитором сидел другой режиссер.

Главная героиня, которая не должна была присутствовать в этой сцене, наносила макияж.

Недалеко послышался легкий звук копыт, но Цзи Ван все еще держал в руках сценарий и молча читал его.

Пока он не почувствовал, как на его поясе декоративный зажим зацепило что-то. Обернувшись, он увидел высокую фигуру человека на лошади, который накрывал его как тень.

Он выглядел, как будто вышел прямо из фотографии, но был менее торжественным. У человека было безупречно красивое лицо, с ленивым и вызывающим взглядом, он сидел на лошади, придерживая длинное копьё, которое нацеливалось на пояс Цзи Вана, снисходительно глядя на него.

Цзи Вану показалось, что выражение его лица должно быть нелепым, но, к счастью, даже в самый жаркий момент он не снял маску.

Ци Боянь прижал наконечник своего копья к кожаному поясу Цзи Вана и, слегка надавив, произнес:

— Ты загораживаешь дорогу.

<http://bllate.org/book/13928/1227209>