

Фэн Хао собирался повернуться, когда Линь Лан остановил его.

— Не оглядывайся, — тихо сказал Линь Лан.

Фэн Хао мгновенно понял и отрегулировал зеркало заднего вида. Действительно, машина следовала за ними, ее передний бампер почти касался их задней части.

— Как и ожидалось от тебя, старший, всегда на чеку, — похвалил Фэн Хао с улыбкой.

— Через шесть месяцев ты будешь таким же бдительным, — ответил Линь Лан, нажимая на педаль газа. Он набирал скорость, ловко лавируя между полосами. Внезапно и без предупреждения он свернул в тихий переулок.

Фэн Хао, вцепившись в дверную ручку, уже не в первый раз изумился тому, что все знаменитости, похоже, тайно тренировались в качестве уличных гонщиков.

Но папарацци были неумолимы. Несмотря на резкий поворот, они не отставали.

Пока они мчались, Фэн Хао начал узнавать окрестности. Они направлялись к предполагаемому месту жительства Линь Лана.

Тогда до него дошло.

Неудивительно, что ни одно таблоидное издание так и не смогло узнать настоящий адрес Линь Лана. Элитный жилой комплекс, к которому они приближались, был всего лишь приманкой, доступной только для заранее одобренных транспортных средств. Он служил идеальным прикрытием.

Как и ожидалось, охранник у ворот узнал машину Линь Лана и без колебаний пропустил их внутрь, заставив папарацци остановиться снаружи.

Это был адрес, который медиа всегда считали домом Линь Лана, но на самом деле он там не жил.

Оказавшись внутри комплекса, Линь Лан сбавил скорость и заехал в подземный гараж. Через мгновение он и Фэн Хао вышли через неприметный боковой выход.

Вернувшись на шоссе, и не видя машины-преследователя, Фэн Хао самодовольно взглянул на Линь Лана.

— У меня тоже квартира в закрытом комплексе, они туда ни за что не попадут.

— Тогда медиа узнают, где ты живешь, — сказал Линь Лан, затем замер, удивленный собственными словами. Почему ему было не все равно? Ничего необычного не было в том, чтобы двум друзьям-мужчинам провести время вместе. Так почему это казалось... слишком?

Фэн Хао, похоже, не заметил его смущения.

— Бедный папарацци, ждет там ничего не подозревая.

Линь Лан помассировал висок. Он уже мог представить заголовки завтрашнего дня. Возможно, пришло время заблокировать номер своего агента на некоторое время.

— Осторожно! — внезапно закричал Фэн Хао.

Линь Лан инстинктивно нажал на тормоза, инерция бросила их обоих вперед.

Маленькая собачка застыла перед машиной, испуганная и растерянная. Хозяин подбежал, подхватил собаку на руки и поклонился в знак извинения.

— Таким людям не следует заводить домашних животных, — пробормотал Фэн Хао, нахмурившись.

Линь Лан промолчал. Он дождался, пока дорога освободится, затем снова завел двигатель.

— Старший, — внезапно сказал Фэн Хао, — тебе нравятся собаки?

Линь Лан, полагая, что вопрос возник из-за инцидента, ответил:

— Я нормально к ним отношусь.

— Я люблю больших собак, — сказал Фэн Хао, пристально глядя на него. — Всегда хотел свою.

Впереди загорелся красный свет. Линь Лан остановил машину. В этот момент он заметил, как Фэн Хао смотрел на него, взгляд был непоколебимым и слишком прямым.

— ...Ты только что сказал, что хочешь...?

— Завести собаку, — ответил Фэн Хао, выражение лица было непонятным. — А что, по-твоему, я имел в виду?

— Тогда почему ты смотришь на меня?

— А? — усмехнулся Фэн Хао. — Разве это не простая вежливость смотреть на человека, с которым говоришь?

Линь Лан рискнул взглянуть. Их глаза встретились. И вот, гнетущий и молчаливый Фэн Хао, каким он был прежде, вернулся, и его присутствие ощущалось еще тяжелее, чем когда-либо.

— ...Я тебя раньше видел? В академии? — наконец спросил Линь Лан, глядя на светофор.

— Боюсь, я не могу на это ответить, — сказал Фэн Хао с легкой улыбкой. — Я кажусь тебе знакомым, старший?

Это было не совсем чувство знакомости. Это было что-то более тревожное, что-то, что он не мог назвать.

— Может, я ошибся, — пробормотал Линь Лан.

— Немногие люди запоминаются тебе, — поддразнил Фэн Хао.

Линь Лан не ответил.

Когда они прибыли к месту назначения Фэн Хао, Линь Лан отказался от приглашения зайти внутрь. Он развернул машину и вернулся к фиктивному месту жительства. Как и ожидалось, машина папарацци все еще стояла у ворот.

Он снова выехал через боковые ворота, выбрав извилистый путь через задние улицы, чтобы сбить их со следа. Проверив время, он отметил, что с того момента, как он «привез Фэн Хао домой», до того момента, когда тот якобы ушел, прошло около часа. Для таблоидов этого было более чем достаточно материала для смелых домыслов.

Он вздохнул. Возможно, заблокировать агента было не такой уж плохой идеей.

Однако его план не удался.

На следующее утро его телефон зазвонил.

Проверяя номер звонящего в полусне, Линь Лан понял — слишком поздно, что он забыл заблокировать номер своего ассистента.

И действительно, раздался голос его агента, резкий и взволнованный. Он взял телефон у ассистента.

— Я оставил тебя одного на один день, всего на один, и ты вляпался в скандал? Десять лет без сплетен, и теперь это? Ты привел кого-то домой? Ты даже не посещаешь чужие дома, не говоря уже о том, чтобы кого-то привести! Что происходит между тобой и Фэн Хао?! Скажи что-нибудь!

Линь Лан мог сказать, что это будет длинная тирада. Спокойно, он взял игрушечного хомячка со своего ночного столика — подарок от ассистента. Он мог записывать и воспроизводить звук.

Он поставил его рядом с телефоном и пошел в ванную.

Хомячок исправно отвечал каждые тридцать секунд:

— Ладно, ладно, я понял.

Потребовалось время, чтобы агент понял, что что-то не так.

— Черт возьми! Линь Лан, ты снова включаешь этого дурацкого хомячка?!

Из динамика телефона голос Линь Лана монотонно звучал:

— Ладно, ладно, я понял...

Агент наконец сдался и повесил трубку в раздражении. Он уставился на заголовки таблоидов перед собой:

«Десять лет чистоты. Первый скандал Линь Лана попадает в заголовки!»

«Совместный шопинг. Совместная поездка. Совместное возвращение домой».

«Необычно близкое поведение между Киноимператором-Айсбергом и восходящей звездой».

Сопровождающие фотографии были размытыми, но намекающими, мастерски отфотошопленными, вероятно, инсценированными. Для ветерана индустрии это было очевидно. Для публики это было неотразимо.

Агент швырнул газету на стол и прорычал:

— Я знал, что этот Фэн Хао непрост. Линь Лан всю свою карьеру оставался чистым, а теперь это?!

— Он не хотел, чтобы это произошло, — слабо произнес ассистент.

— Чушь собачья! Держу пари, он сам нанял этого папарацци!

В этот момент зазвонил телефон.

Репортер.

Агент поднял трубку и резко произнес:

— Что бы ты ни читал, это ложь! Ничего не произошло!

— Но они же ходили за покупками, верно? Почему ты не упомянул меня в статье?

— Что плохого в том, чтобы вернуться вместе? Разве они должны что-то делать только потому, что они одни?! Они работали над фильмом вместе!

— Последний фильм уже завершен, разве они не могут сотрудничать над новым?!

— Какой новый фильм? Извини, не могу это раскрыть!

После того как он положил трубку, ассистент начал делать успокаивающие жесты.

— Дыши. Гнев вредит печени.

— Успокоиться? Если он пытается воспользоваться славой Линь Лана, ему сначала придется пройти через меня!

Ассистент улыбнулся.

— И что теперь? Будешь писать новый сценарий, чтобы отвлечь прессу?

— Не нужно. Линь Лан уже подписал следующий контракт. Съемки начнутся в следующем месяце. Скажем просто, что Фэн Хао заменили в последнюю минуту.

— Хм, — Ассистент пожал плечами. — Лучше надеяться, что он не один из тех постоянных замен.

Позже Линь Лан вернулся в свою комнату. Хомячок все еще зацикленно повторял:

— Ладно, ладно, я понял.

Он выключил его и, быстро переодевшись, вышел, чтобы купить утреннюю газету.

На первой странице было точно то, что он ожидал. Фотографии, сделанные с идеальных ракурсов: Фэн Хао смотрел на него с момента, как они вышли из магазина. Одна фотография даже намекала, что они держались за руки. Никаких твердых доказательств, но это и не имело значения. Именно эта неопределенность и делала их привлекательными.

Отбросив газету в сторону, Линь Лан сосредоточился на следующем сценарии. Он влюбился в него мгновенно и получил роль еще до завершения своего последнего проекта.

Он несколько раз прочитал сцены между главным героем и вторым мужским персонажем. Затем, внезапно вспомнив, он разблокировал номер своего агента и позвонил.

Агент ответил грубо:

— Что теперь? Я занят тем, что убираю твой бардак.

— Кто играет вторую мужскую роль в новом фильме? — прямо спросил Линь Лан.

Агент приподнял бровь.

— А? Это уже решено.

— Кто это?

— У Гуанфэн.

Имя звучало знакомо, но Линь Лан не мог его вспомнить.

Он повесил трубку, несколько разочарованный. Это имя вообще не произвело на него никакого впечатления.

Повернувшись к своему ноутбуку, Линь Лан намеревался найти У Гуанфэна, но его пальцы вместо этого набрали Фэн Хао.

Информации было мало. Только один дебютный фильм. Никакого прошлого опыта, никаких публичных записей об образовании. Ничего. Даже название его киноакадемии, что было странно. Диплом Хуин был важным преимуществом. Любое агентство выставило бы это напоказ.

Еще более озадаченный, Линь Лан закрыл ноутбук, напрочь забыв о У Гуанфэне.

Он больше не думал о второй мужской роли, пока не наступила церемония открытия.

Прибыв с опозданием, исполнитель второй мужской роли вышел из-за кулис, уверенно выдвинул стул и сел рядом с Линь Ланом.

Улыбнулся.

Кивнул.

Знакомый.

Линь Лан не смог скрыть своего удивления.

Из зала агент смерил ассистента убийственным взглядом.

— Не смотри на меня так, — невинно сказала она. — Я шутила. Как я могла знать, что окажусь права? Если бы я знала, что мне так повезет, я бы купила лотерейный билет.

Ведущий заметил новичка и указал на толпу.

— Хотя он новичок, я уверен, многие из вас его узнают. Он продемонстрировал выдающееся исполнение в недавнем фильме, получив похвалу как от зрителей, так и от профессионалов индустрии. Это его второе сотрудничество с Линь Ланом. Пожалуйста, поприветствуйте нашего исполнителя второй мужской роли — Фэн Хао.

<http://bllate.org/book/13924/1226826>