

Атмосфера была намного более напряженной, чем когда Шэнь Ю только пришел сюда. Все люди, пришедшие на прослушивание, следовали за Чжун Симо, даже не осмеливаясь оглянуться.

Шэнь Ю удивленно посмотрел на спину Чжун Симо. Только что произнесенные им слова, несомненно, ударили по репутации Чжоу Чучжи. Почему режиссер Чжун внезапно напал на него? Может быть, он вымещал гнев из-за него? Шэнь Ю отбросил эту нереалистичную идею в следующую же секунду. Сделал ли он это для него? Даже если и так, Чжун Симо не смог бы узнать, что сейчас происходило в гостиной.

Выйдя из гостиной и пройдя несколько минут по пустому этажу, Чжун Симо повел группу людей в большой тренировочный зал.

Это был тренировочный зал размером с баскетбольную площадку. На стенах с обеих сторон зала установлены большие зеркала, которые достигают потолка. Пол сделан из темного массива дерева. Рядом с окном стоит ряд столов и стульев. Там уже сидел мужчина средних лет, а рядом с ним стояло несколько стульев, аккуратно и упорядоченно.

Чжун Симо вошел первым и поздоровался с мужчиной средних лет. Оказалось, что это был представитель от Тянь Чена по фамилии Бай, который специально приехал на прослушивание.

— Я не видел вас всего неделю, а режиссер Чжун становится все более и более энергичным, — представитель Бай увидел Чжун Симо и с нетерпением пожал ему руку.

— Спасибо, мистер Бай полон энтузиазма, как всегда, — протянув руку, не забыв улыбнуться, Чжун Симо на этот раз не проявил необъяснимой вспыльчивости и обменялся деловым рукопожатием с другой стороной. Шэнь Ю подумал, что Чжун Симо не смог бы дожить до этих дней, если бы у него всегда был такой мятежный характер.

Стоя у двери, Шэнь Ю внезапно краем глаза увидел, как Чжоу Чучжи пренебрежительно скривил рот, а когда Шэнь Ю остановил взгляд, Чжоу Чучжи опустил голову и вернул себе спокойное выражение лица.

«Это обида», — содрогнулось сердце Шэнь Ю. В его сердце Чжун Симо был уважаемым и вызывающим восхищение старшим. Даже если бы он сделал выговор Шэнь Ю, он сначала искал бы причины в себе, но, очевидно, другие так не думают.

Чжун Симо и Цзинь Кэ уже сели на стулья у окна, рядом с представителем Баем, а Мэри стояла сбоку, держа в руках стопку документов.

— Встаньте в ряд и представьтесь для начала, познакомимся друг с другом, начиная слева.

Услышав это, все участники на прослушивании поспешно переместились и встали в ряд. После того, как Шэнь Ю встал, он повернул голову и понял, что он был вторым человеком слева, а первым был Чжоу Чучжи.

— Здравствуйте, режиссер Чжун, представитель Бай и учитель Цзинь Кэ, — Чжоу Чучжи сделал шаг вперед и приветствовал их с широкой улыбкой. На этот раз он вел себя нормально, возможно, он усвоил свой урок.

— Меня зовут Чжоу Чучжи. Я окончил 07-й класс Пекинской киноакадемии. Я актер Huadu Entertainment. Снимался в фильмах «Эхо», «Цветочный аромат», «Автобусная фабрика» и еще ряде проектов. Получил премию Muxi Award в прошлом году и был номинирован на премию

«Золотая змея» за лучшую мужскую роль. Я слышал о репутации режиссера Чжуна от своей семьи и раньше, и на этот раз для меня большая честь иметь возможность участвовать в вашем прослушивании. Я надеюсь, что будут возможности для дальнейшего сотрудничества.

— Хорошо, следующий, — работы и награды Чжоу Чучжи очень важны, но Чжун Симо явно не принял это близко к сердцу, и когда Чжоу Чучжи закончил говорить, он легко распорядился.

Все кончено. Шэнь Ю был немного сбит с толку в первые же минуты прослушивания. Интересно понял ли Чжун Симо намек в словах Чжоу Чучжи. Конечно, он понял. В конце концов, он упомянул свою семью перед Чжун Симо. Он главный герой этого фильма, он победит.

Чжоу Чучжи послушно отступил к команде, Шэнь Ю глубоко вздохнул и сделал шаг вперед.

— Здравствуйте, режиссер Чжун, приветствую, представитель Бай и учитель Цзинь Кэ, — прежде всего Шэнь Ю поздоровался с улыбкой, а затем кивнул Мэри, которая стояла позади Чжун Симо, она случайно посмотрела на него, и кивнула в ответ. Увидев это, Шэнь Ю отвел взгляд. Для него не хорошо показывать знакомство с Мэри, которая является помощником режиссера перед другими, но Мэри помогла ему, было бы не вежливо не поздороваться с ней.

— Меня зовут Шэнь Ю. Я окончил Пекинскую киноакадемию в 2008 году. В настоящее время у меня нет компании, и я сожалею, что не участвовал в очень известных работах, но я надеюсь, что режиссер Чжун сможет дать мне шанс, чтобы я мог учиться и прогрессировать в вашей работе.

После краткого представления Шэнь Ю стоял на месте и ждал, пока Чжун Симо заговорит. Шэнь Ю должен сказать, что актерское мастерство режиссера Чжуна также очень хорошее. Он смотрит на Шэнь Ю так, словно смотрит на кого-то, кого встретил впервые, что избавляет Шэнь Ю от многих проблем.

— Это не имеет значения, я смотрю на вашу сообразительность и на то, насколько хорошо вы вписываетесь в этот фильм. Прошлые работы ничего не значат, — ответил Чжун Симо Шэнь Ю. Когда Шэнь Ю подумал, что может вернуться, Чжун Симо добавил со смехом одно предложение:

— Ты мой младший по Пекинской киноакадемии, буду считать тебя младшим братом, я с нетерпением жду твоего выступления. Давай.

Шэнь Ю был ошеломлен внезапным примечанием Чжун Симо, но, к счастью, он больше ничего не сказал и жестом пригласил следующего человека представиться, а Шэнь Ю немедленно ретировался.

Чжоу Чучжи стоял там, чувствуя себя немного неловко. Почему Чжун Симо ничего не сказал, когда он только что представился выпускником той же киноакадемии, а Шэнь Ю позже признал младшим? Чжоу Чучжи не искал проблему в себе, он все еще не думал, что именно Шэнь Ю обладал способностью заставить Чжун Симо взглянуть на него по-другому. Он не мог объяснить почему стал мишенью Чжун Симо.

Как и ожидалось, глаза этого незаконнорожденного ребенка были меньше иголки, и Чжоу Чучжи почувствовал обиду в своем сердце, но ему все же приходилось сохранять спокойствие на поверхности. Этот фильм очень позолочен, и это отличная возможность для него превратиться в большую звезду. Если он ошибется, этот парень Чжао Тянь будет пилить его до смерти. Прежде чем все уладится, он должен «вынести бремя унижения».

Представления следующих нескольких человек следовали по предыдущему шаблону, с небольшими отличиями. Единственное, что привлекло всеобщее внимание, это представление шестого человека, который был актером из Tianchen Entertainment (Tianchen = Тянь Чен - инвестор).

— Режиссер Чжун, представитель Бай, здравствуйте, учитель Цзинь Кэ. Я Чжан Бэйхуо, актер из Tianchen Entertainment. Я раньше не снимался, я новичок. Пожалуйста, дайте мне много советов.

Это представление очень мощное, а концовка очень напряженная, что отличается от других. Шэнь Ю повернул голову, чтобы посмотреть, и это действительно был единственный артист, которого он не знал, которого он видел в гостинице раньше.

Молодой человек по имени Чжан Бэйхуо выглядит на двадцать с лишним лет. У него пшеничного цвета кожа, небольшая голова и прямые черты лица. Самой заметной чертой была пара ярких темных глаз, которые мгновенно усилили его темперамент в несколько раз, из-за этого человек выглядел неуместно рядом с другими актерами.

Как актер, присланный инвестором Тянь Ченом, Чжан Бэйхуо, должно быть, был тщательно отобран в соответствии с просьбой Чжун Симо. Прослушивание — всего лишь формальность. Если не произойдет никаких случайностей, его имя обязательно будет включено в список актеров.

Если эталоном является такой актер, как Чжан Бэйхуо, то какой тип фильма будет на этот раз? Просто Чжун Симо и Тянь Чен слишком тщательно скрывали новости, и они узнали некоторые новости только на месте во время прослушивания. Все активно гадали.

Однако у них, очевидно, было мало времени на размышления. После представления Чжун Симо и Цзинь Кэ прошептали друг другу несколько слов и сказали стоявшим перед ними артистам:

— Позвольте мне взглянуть на ваш творческий потенциал и сообразительность. Для первого прослушивания я специально пригласил в помощь Цзинь Кэ. Она также является ведущей актрисой этого фильма. Далее Цзинь Кэ случайным образом сыграет вам отрывки из классических фильмов. Восстанавливать их не нужно, просто выражайте свои собственные идеи.

— Я Цзинь Кэ, пожалуйста, позаботьтесь обо мне, — Цзинь Кэ мягко встала и сказала с нежной улыбкой.

Конечно, все присутствующие актеры слышали имя актрисы Цзинь Кэ. Ранее аура Чжун Симо была слишком сильной, что все просто игнорировали ее. Теперь, когда им предстоит играть с ней, все занервничали.

— Кто пойдет первым?

— Учитель Цзинь Кэ, я пойду, — когда все еще думали, Чжоу Чучжи вызвался первым. Шэнь Ю слегка нахмурился, этот человек был более чем высокомерен, он просто вырезал высокомерие и дерзость на своих костях.

— Тогда давайте начнем, — Цзинь Кэ ничего не сказала, она вышла из-за стола и встала в нескольких шагах от Чжоу Чучжи.

— Учитель Цзинь Кэ.

— Учитель Чжоу, я сделала это не специально. Я боюсь, я так боюсь, я боюсь, — прежде чем Чжоу Чучжи успел закончить свои вежливые слова, голос Цзинь Кэ изменился.

Она осторожно заправила свои длинные волосы за уши. Глаза ее были полны девичьей невинности и паники, из глаз постепенно хлынули слезы, она крепко закусилла нижнюю губу, посмотрела на свои руки, тело ее неудержимо затряслось, как незрелая зеленая слива, рассыпающаяся под ударами ветра и дождя, уже не имеющая прежнего нежного вида.

— Учитель Чжоу, скажите, я попаду в тюрьму или меня убьют? — Цзинь Кэ вдруг подняла голову и сделала шаг вперед со слезами на глазах, глядя в глаза Чжоу Чучжи и спрашивая с рыданиями.

— Ты, ты... — Чжоу Чучжи, очевидно, не отреагировал на вступление в импровизацию, и атмосфера внезапно стала неловкой. Само собой разумеется, что Чжоу Чучжи упустил возможность продолжать, но выступление Цзинь Кэ все еще продолжалось.

— Учитель Чжоу, я не хочу попасть в тюрьму, что мне делать? Не могли бы вы помочь мне, пожалуйста? — из-за того, что учитель не ответил, плачущий голос Цзинь Кэ становился все тяжелее и тише, пока, наконец, не исчез. Естественно наклонившись к Шэнь Ю, она в отчаянии сделала несколько шагов и упала на землю, прикрывая щеки дрожащими руками.

— Не плачь, не плачь, подожди, пока учитель придумает способ, придумает способ, — наконец, испуганный, но притворяющийся спокойным мужской голос вмешался и подхватил выступление Цзинь Кэ.

<http://bllate.org/book/13922/1226687>