

Шэнь Ци замер, а через две секунды отдернул руку, как от удара током.

Цинь И взял ноты, его глаза просмотрели страницу без какого-либо выражения на лице. Потом он поднял глаза, чтобы посмотреть на молодого человека, его голос был хриплым: «Ты написал это?»»

Шэнь Ци кивнул в панике.

Все кончено.

Эти ноты были скопированы на слух первоначальным владельцем, а содержание - это именно то произведение, которое Цинь И продал с аукциона за высокую цену в сотни миллионов. Ноты были увезены иностранным коллекционером. Оригинальные ноты так и не были выпущены. Он написал партитуру сам, но он был неточен в пяти тонах, он не смог ее правильно расслышать, в его записи, наверное, очень много ошибок.

Почему эти ноты были обнаружены Цинь И?

Цинь И отдал ему лист, его голос все еще был низким и хриплым: «Почти все, не правильно».

Шэнь Ци: "..."

Его тело слегка застыло, а щеки покраснели.

Его собираются публично казнить при первой встрече?

Шэнь Ци был очень смущен и поспешно сунул ноты обратно в папку. Когда он снова поднял глаза, то обнаружил, что Цинь И больше не был перед ним. Он только услышал звук закрывающейся двери, хозяин вернулся в свою комнату.

"Что....."

Все прошло?

Надо же, он сделал так много ошибок в чужих циньских песнях, любой бы разозлился. С характером Цинь И было бы хорошо, если бы он не ударил его.

Не сумев произвести хорошее впечатление на собеседника, Шэнь Ци был подавлен, и дворецкий утешил его, сказав: «Молодой господин Шэнь, не волнуйтесь, молодой господин Цинь всегда был угрюмым и часто выходит из себя. Вам не больно?»»

Шэнь Ци покачал головой, ваза не попало в него, он оглянулся на осколки стекла на земле: «Однако, почему бы вам не заменить хрупкие вещи? Не слишком ли это опасно?»

Дворецкий: «Цинь Шао не позволяет нам трогать вещи на вилле, мы можем только заниматься ежедневной уборкой, если только он случайно не сломает что-то, тогда, можно будет заменить. Такая же ситуация за пределами дома, он не хочет, чтобы там что-нибудь делали».

Шэнь Ци был ошеломлен.

Что это за причуда?

«Молодой господин Шэнь, пожалуйста, пройдите за мной, — дворецкий жестом пригласил его, — я отведу вас в вашу комнату».

Вилла действительно слишком большая, с тремя этажами . Цинь И может передвигаться только на первом этаже из-за неудобства коляски. Комната Шэнь Ци была на втором этаже. Служанка, вызванная дворецким, помогла ему разобрать чемоданы и затем закрыла дверь комнаты.

Шэнь Ци огляделся. Окна этой комнаты были яркими и чистыми. Вероятно, это были единственные окна, не покрытые лианами. Она была в два раза больше его комнаты в доме Шэня. Она большая, и выглядит немного пустой.

"Если вам нужно что-нибудь купить, вы можете сказать мне в любое время. Экономка сказала: "Кроме того, мне необходимо заранее сообщить вам о физическом состоянии Цинь Шао. Как жених Цинь Шао, вы имеете право знать."

Услышав, как он упомянул об этом, Шэнь Ци немедленно перестал оглядываться: «Говорите».

«Психическое заболевание молодого мастера Циня было унаследовано от его матери и было диагностировано, когда он был очень молод. Вы должны были слышать об этом. В последние десять лет он находился под хорошим контролем, и мы когда-то думали, что он выздоровел. Но из-за этой автомобильной аварии его состояние внезапно ухудшилось, мы не уверены, сможет ли он полностью поправиться. Если он будет болен, на момент получения сертификата, вы можете расторгнуть помолвку с Цинь Шао».

Он сделал паузу, а затем добавил: «Независимо от того, расторгнут ли брачный контракт или нет, финансовая поддержка, оказываемая семье Шэнь, не прекратится».

Шэнь Ци не очень заботится о деньгах. В любом случае, жизнь и смерть его отца не имеет к нему никакого отношения. Его больше волнует: "Когда я получу сертификат?"

"Вы еще не достигли установленного законом возраста для вступления в брак, - улыбнулся

дворецкий, - Закон предусматривает, что если обе стороны в браке одного пола, минимальный возраст для вступления в брак может быть снижен до 20 лет, что означает, что это будет не раньше, чем через два года».

Шэнь Ци: «А?»

Неужели так долго!

«Однако, если вы хотите, вы можете сначала обручиться».

Шэнь Ци немного подумал и почувствовал, что нынешняя ситуация Цинь И, похоже, не позволяет провести с ним церемонию помолвки, поэтому он кивнул: «Хорошо».

«Что касается физического состояния молодого господина Циня...» Дворецкий тихо вздохнул: «Прошло пять месяцев с момента автомобильной аварии, и хотя мы наняли лучшего врача и использовали для него лучшее лекарство, он все еще не выздоровел. В идеале, мы не уверены, сможет ли он снова встать, а если не сможет, то, он больше не сможет играть на пианино».

Шэнь Ци молчал.

В оригинальном произведении Цинь И действительно не смог снова встать, и гений фортепиано пропал на пике славы.

«Мы обеспечим вашу личную безопасность во время вашего пребывания в доме Цинь, — добавила дворецкий, — вы можете ходить по вилле, если вы не хотите встречаться с Цинь Шао, просто не заходите в его комнату, Он большую часть времени запирается у себя и редко выходит. Если вы действительно напуганы, вы можете не спускаться на первый этаж в любом случае... он не может подняться наверх сам».

Шэнь Ци поднял голову, чувствуя себя немного странно: «Вы не боитесь, что в будущем он рассердится, если узнает, что вы это говорили?»

«Это то, что Цинь Шао специально попросил меня объяснить вам».

Шэнь Ци был поражен.

Цинь И просил объяснить это?

Это неправильно.

Как он замучил главного героя до смерти, если весь день запирался в своей комнате и даже не

мог подняться наверх?

Он также намеренно сказал ему держаться подальше от себя... В оригинальной книге такого нет.

Кстати говоря, злодей в книге, Цинь И, мог быть чрезвычайно ужасным. Иногда, глядя на главного героя он мог мгновенно взорваться, и когда они только что встретились, он явно был в ярости. Ноты, которые были исковерканы до неузнаваемости, должны были разозлить его еще больше, но вместо того, чтобы ругаться, он почти ничего не сказал.

Этот человек... был не таким, каким он видел его в книге.

Может быть, его состояние не слишком серьезно развилось, и он еще в здравом уме? Значит ли это, что у этого человека еще есть спасение?

В сердце Шэнь Ци была маленькая надежда. Когда дворецкий ушел, он просто разобрал принесенные предметы первой необходимости, достал противовоспалительное лекарство, которое дала ему мачеха, и принял одну таблетку.

Легкие все еще беспокоят, и неизвестно, сколько дней потребуется, чтобы все зажило.

Он лег на большую мягкую кровать и вытянулся — он никогда не спал в такой удобной постели, никогда не жил в такой большой комнате и никогда не испытывал такой жизни, когда не надо думать постоянно о еде и одежде.

Он закрыл глаза и бессознательно коснулся своей груди.

Ожерелья там нет.

Небольшое движение прикосновения к ожерелью кажется мышечной памятью этого тела. Это ожерелье очень важно для первоначального владельца. Это реликвия, оставленная биологической матерью. Согласно описанию романа, подвеска на ожерелье представляет собой небольшой полый шар с изумрудом. Этот изумруд имеет особое значение для первоначального владельца. Он был добыт в день, когда он родился. Его мать специально выбрала такой драгоценный камень и хотела, чтобы он защищал ее сына всю жизнь. .

Он должен пойти и забрать ожерелье прямо сейчас, но после утопления и метания в течение дня его тело слишком устало, и, поскольку сегодня его первый день в доме Цинь, лучше не создавать лишних хлопот.

Друг, который украл его ожерелье, уже много раз говорил ему, что ему оно очень нравилось, он, вероятно, просто хотел оставить его себе, а так как у него не было недостатка в деньгах, то вряд ли он его продал.

Пока ожерелье все еще в его руках, есть шанс вернуть его.

Подумав так, Шэнь Ци заснул в изнеможении.

У Шэнь Ци всегда была привычка рано вставать. Он вставал в шесть утра каждое утро. Кроме того, в ту ночь он слишком рано лег спать, а на следующее утро он проснулся раньше шести. Голодный желудок торопил его. Ища что-нибудь поесть, он обнаружил, когда спустился вниз, что никто на вилле еще даже не встал.

Вокруг было тихо, не было слышно ни звука. Шэнь Ци прокрался в столовую, особенно сожалея, что заснул без ужина прошлым вечером. Теперь он так голоден, что у него темнеет в глазах.

Как только он вошел в столовую, то увидел на столе пустую бутылку из-под вина.

Странно, так рано, еще никто не встал, кто-то здесь не убрался после выпивки?

Он взглянул на английские буквы на бутылке, вроде, коньяк. Это дорогой иностранной напиток был не тем, к чему он должен был прикасаться, даже если это была пустая бутылка.

Он нашел буханку хлеба, готовый сначала набить желудок.

Когда он закончил есть хлеб, кто-то наконец встал. Тетушка увидела его и очень удивилась: "Почему молодой господин Шэнь встает так рано?"

«Ах, я так проголодался, я встал, чтобы найти что-нибудь поесть, — Шэнь Ци немного покраснел, — извините, я порылся на кухне».

«Вы слишком добры, молодой мастер, вы жених молодого мастера Цинь, конечно, вы можете брать все, что хотите.» Тетушка бросила пустую бутылку из-под коньяка в мусорное ведро: «Мне очень жаль, молодой мастер Цинь просыпается очень поздно, мы все встаем и работаем с семи часов, в будущем я буду подниматься немного пораньше».

«Нет, нет, я просто сегодня рано встал, вы, ребята, должны следовать своему прежнему распорядку», — сказал Шэнь Ци и неуверенно спросил: «Эта бутылка ... Здесь кто-то пил ночью?»

«Это молодой господин Цинь, — ответила тетушка, — он часто встает посреди ночи, чтобы выпить, вам не нужно об этом беспокоиться».

Проснуться посреди ночи, чтобы выпить?

Что это за странная привычка?

В его сердце были сомнения, тетушка покачала головой: «Я не знаю подробностей, может быть, он не может спать по ночам, выпивает, чтобы уснуть?»

“Он пьет и днем?”

«Изредка, чаще ночью — подождите, я приготовлю вам завтрак».

Шэнь Ци был крайне озадачен и действительно не понимал странного поведения Цинь И.

После того, как он закончил завтракать, любопытство побудило его подойти к двери комнаты Цинь И, но он не решился постучать.

Только что тетушка сказала, что Цинь И просыпается поздно и сейчас должен еще спать, лучше его не беспокоить.

Шэнь Ци вспомнил, что вчера дворецкий сказал, что он может ходить по вилле везде, поэтому он развернулся и пошел осматривать другие комнаты.

Рядом со спальней Цинь И находилась комната с фортепиано.

На этой вилле более одной комнаты с фортепиано, но самая близкая к Цинь И, несомненно, эта, он использует ее чаще всего и она самая большая.

Шэнь Ци заглянул внутрь и сразу увидел фортепиано.

Точнее здесь два фортепиано, крышки закрыты, обтянуты пыленепроницаемой тканью, ими давно не пользовались.

Цинь И давно не приходил сюда играть.

Шэнь Ци опустил глаза, чувствуя себя немного потерянным в своем сердце.

Пианино, вещь, о которой он когда-то мечтал, вещь, которую он не мог желать. Теперь все это перед ним, но он чувствует, что его желание не так сильно. Возможно, Цинь И сможет вернуться, чтобы снова играть на фортепиано.

Посто так стоящее фортепиано — не что иное, как бездушный предмет.

Шэнь Ци протянул руку, желая коснуться «инструмента, на котором играл Цинь И», но когда кончики его пальцев почти коснулись его, он остановился и быстро отдернул руку.

Без разрешения Цинь И он не может.

В этот момент сзади вдруг раздался голос: «Что ты делаешь?»

Когда Шэнь Ци повернул голову, то увидел немного знакомого молодого человека, стоящего у двери и недовольно смотрящего на него.

«Кто позволил вам прикасаться к фортепиано молодого господина Цинь?» Мужчина шагнул вперед и сжал руку, которую он собирался коснуться инструмента, «Кто позволил вам прийти в эту комнату?»

«...Я не прикасался к нему», — запястье Шэнь Ци немного болело, и он инстинктивно хотел вырваться, «Отпустите!»

Мужчина с силой оттолкнул его и отругал: «Можете себе позволить, если сломаете!»

Шэнь Ци сделал два шага, чтобы устоять на месте, и он не мог не нахмуриться - кто этот человек?

Почему он оклеветал его, хотя он не прикоснулся к фортепиано Цинь И, ругает его, почему он был так враждебен к нему?

Он не похож на прислугу дома.

Кажется, он вспомнил... Это тот человек, которому Цинь И вчера сделал выговор?

«Молодой господин Цинь не любит, когда другие прикасаются к его вещам, — мужчина снисходительно посмотрел на него, — даже если вы его жених, вы должны подчиняться правилам дома Цинь».

Шэнь Ци не понимал в чем проблема. Хотя он не знал, кто этот человек, он впервые пришел в дом Цинь и не хотел ссориться ни с кем в семье, поэтому объяснил, как можно спокойнее: «Вы может быть, неправильно поняли, я действительно не прикасался к фортепиано. Дворецкий сказал мне, что я могу осмотреться в доме, поэтому я пришел сюда».

Его тон был и без того очень вежливым, но кто бы мог ожидать, что мужчина проявит

неуважение и нетерпеливо нахмурится: «Неужели вы не понимаете...»

Он резко остановился посреди своей речи, его глаза были устремлены назад, высокомерие на его лице мгновенно сменилось паникой, а глаза расширились: «Цинь... Цинь Шао».

.

<http://bllate.org/book/13890/1224332>