

Фу Чжэнь чувствовал, что высказывания Цзяна Хэншу мало заслуживают доверия. Ни один из родителей не хотел бы, чтобы в будущем их дети завели любовника из того же \*\*\*, что и у них дома, и заявили, что проведут с таким человеком всю жизнь.

Это просто из-за любви к своим детям, поэтому родители будут особенно терпимы и постараются принять этого любовника, который полностью отличается от их воображения.

Но так как госпожа Цзян предложила встретиться, теперь Фу Чжэнь должен выжать время, даже если его нет. Более того, ему действительно нечего делать в ближайшее время. Он кивнул и сказал Цзян Хэншу: -Все свободны.

-Завтра все будет в порядке? - спросил его Цзян Хэншу.

Рано или поздно я должен был встретиться. Хотя Фу Чжэнь немного нервничал, он все равно ответил одним укусом: - Хорошо.

Цзян Хэншу перепланировал время работы и отдыха Фу Чжэня. В дополнение к отходу ко сну в десять часов вечера, в полдень также есть полуторачасовой перерыв на обед. В это время Цзян Хэншу будет сопровождать его, если у него не будет работы. Когда Фу Чжэнь лежал на большой кровати в спальне, теплый солнечный свет был скрыт занавеской, и комната была тусклой и более уединенной, как будто в определенный момент их осталось только двое в этом мире.

Для Цзян Хэншу и Фу Чжэня секс не является необходимостью в любви. Иногда два человека спокойно держатся вместе и дышат вместе, что может дать людям чувство удовлетворения.

Обсудив с Фу Чжэнем возможность встретиться с госпожой Цзян завтра, Цзян Хэншу встал и протянул руку, чтобы вытащить Фу Чжэня на ковер: -Выйди ненадолго, не всегда скучай дома.

Говорят, что сообщество разработано известным дизайнером, имитирующим иностранное сообщество. Имя слишком длинное, и Фу Чжэнь его не запомнил. Короче говоря, это звучит очень модно и авангардно.

Идя по галечной дороге к маленькой площади, Фу Чжэнь вдруг о чем-то подумал. Он спросил Цзян Хэншу: -Должен ли я пойти сегодня приготовить кое-какие подарки.

Цзян Хэншу сказал: -Нет, ты будешь самым большим подарком, когда приедешь.

Фу Чжэнь повернул голову, чтобы посмотреть на Цзян Хэншу, и почувствовал, что Цзян Хэншу немного переоценивает себя. Госпожа Цзян видела, что она не выгоняла его из дома, и это

считалось ее терпимостью и любовью к Цзян Хэншу. Это и есть дар.

Цзян Хэншу слегка усмехнулся, обнял Фу Чжэня за плечи и прошептал ему на ухо: -Я серьезно.

Теплый солнечный свет освещал ветви деревьев, на которых все еще лежал мелкий нарастающий снег, который становился белым с первого взгляда.

...

В это время в поместье Эстон проходит чрезвычайно роскошная свадьба.

Это был редкий солнечный день. Небо было ясным и безоблачным. Перед поместьем Эстон, которое только что переехало, была большая зеленая лужайка. Прошлой ночью прошел легкий снегопад, оставив белые пятна на лужайке., Как стадо овец на лугу, гости пришли сюда с приглашениями и благословениями, все улыбались.

Усадьба Эстон - это здание, полностью имитирующее западную архитектуру. На высоком куполе изображены цветные картины Божьего творения, окружающие арочные окна-розы расписаны различными фигурами из греческой мифологии, а бежевые римские колонны возвышаются.

Гости сидели рядами в вестибюле. Некоторые из них были бизнес-знаменитостями, а некоторые были известными людьми в индустрии развлечений. Чтобы засвидетельствовать окончание этой совершенной любви, в середине вестибюля находится длинный мост из цветов. На нем лежит красная ковровая дорожка, а по обеим сторонам зала установлены экраны с каждой стороны зала. На нем есть короткометражный западный фильм о любви. Принца и принцессу, естественно, играют Тань Ваньвань и Цинь Чжао.

Они не потратили много времени на сегодняшнюю свадьбу. Это была не только свадьба Тань Ваньвань и Цинь Чжао, но и представляла лица семей Фу и Цинь.

Хозяин подошел к стойке регистрации и представил гостям сегодняшнюю новую пару. Затем, с четким "Концертом любви", Фу Цзяньчэнь и Тань Ваньвань медленно вышли с конца красной ковровой дорожки.

Сегодня Тань Ваньвань одета в белое свадебное платье с длинным шлейфом. Позади нее десять маленьких девочек-цветочниц помогают ей тащить юбку. Белоснежная вуаль волочится по всей длине юбки. Ее лицо разрисовано нежным макияжем, переполненным им. Счастливая улыбка, розовый букет в руке, как у ангела, приземлившегося на землю.

Свадьба Тань Ваньвань также транслировалась в прямом эфире. Тысячи пользователей Сети и поклонников наблюдали за самыми счастливыми моментами в ее жизни и посылали ей благословения.

Цинь Чжао стоял по другую сторону красной ковровой дорожки, улыбаясь и ожидая свою прекрасную невесту.

Он влюбился в Тань Ваньвань, когда впервые увидел ее, и ничего не мог с собой поделать. Они прошли через множество взлетов и падений, но, к счастью, они выстояли, и никто не мог разлучить их в будущем.

Фу Цзяньчэнь подвел Тань Ваньвань к Цинь Чжао. Он собирался передать Тань Ваньвань в руки Цинь Чжао. Он собирался произнести длинную речь, которую написал для него предыдущий секретарь. Прочитав её дважды, он почти запомнил его, но в этот момент ему нечего было сказать, и он только увещевал Цинь Чжао: - Я передал Ваньвань тебе, и ты должен хорошо с ней обращаться.

Никто не заметил ненормальности Фу Цзяньчэня. Они только думали, что Фу Цзяньчэнь не вынесет женитьбы на их самой любимой дочери, поэтому они казались молчаливыми.

-Я сделаю это, не волнуйся.- Цинь Чжао заверил Фу Цзяньчэня.

Фу Цзяньчэнь передал руку Тань Ваньвань Цинь Чжао и посмотрел на пару людей Би, стоявших перед ним. Он знал, что в будущем у Тань Ваньвань будет свой собственный дом, но в его сердце не было никакого нежелания. Было ощущение легкости от того, что он освободился от бремени, и он не знал, откуда взялось это чувство.

Одетый в белую мантию, пастор торжественно поднялся на сцену и встал между двумя молодоженами, позволяя Богу быть свидетелем их будущей счастливой жизни.

С улыбкой на лице пастор спросил Цинь Чжао: -Господин Цинь Чжао, жених, хотели бы вы жениться на этой прекрасной леди в качестве своей жены? Будь то хорошие или плохие времена, богатство или бедность, здоровье или болезнь, счастье или печаль, ты будешь любить ее безоговорочно и будешь верен ей вечно?

Цинь Чжао пристально посмотрел на Тань Ваньвань напротив него и без колебаний ответил: -Я согласен.

Затем пастор повернул голову, чтобы посмотреть на Тань Ваньвань, и спросил Тань Ваньвань о той же клятве: - Мисс Тань Ваньвань, готовы ли вы выйти замуж за мужчину перед вами, хорошо это или плохо, бедно или богато, здоровье или болезнь, подходящее ли это время или седой, вы всегда готовы любить его и никогда не покидать его, вы готовы?

Тань Ваньвань сжала губы и улыбнулась. Она кивнула, ее глаза засияли, и она ответила: -Да.

-Бог благословит вас, - сказал пастор. -Затем попросите жениха и невесту обменяться кольцами.

Тань Ваньвань протянула руку. Из-за его волнения рука Цинь Чжао, которая надела кольцо на Тань Ваньвань, продолжала дрожать, и кольцо почти выпало из его руки. К счастью, Бог наблюдал за парой, и все прошло гладко. .

Тань Ваньвань была гораздо спокойнее Цинь Чжао. Она надела кольцо с бриллиантом на левый безымянный палец Цинь Чжао, затем подняла голову, улыбнулась и прошептала Цинь Чжао: -В будущем ты будешь моим единственным.

Молодожены обняли друг друга, думая о звуках музыки и салютах вокруг, о разноцветных лентах, падающих по всему небу, гости встали и зааплодировали, десятки камер зафиксировали эту сцену со всех сторон, весь мир, казалось, был в радости, ни Печали, ни боли, только сладость, которая принадлежит влюбленным.

Никто не заметил, что лица Фу Цзяньчэня и Фу Тина, сидевших впереди, которые должны были улыбаться с благословением, уже были полностью потеряны. Их хлопающие ладони замерли в воздухе, неподвижные, словно окаменелости древних времен.

Фу Цзяньчэнь сидел неподвижно. Кровь во всем его теле сгустилась в тот момент, когда Тань Ваньвань и Цинь Чжао поцеловались. Перед ним появилось множество светлых пятен. Эти световые пятна излучали огромный белый свет. Фу Цзяньчэнь закрыл глаза, а когда снова открыл их, то увидел бесчисленное множество детей, годовалых, двухлетних и трехлетних... Они были окружены его коленями, с двумя большими темными открытыми глазами, вцепившимися в его штанины и тянущими его. Его рукава продолжали звать: отец, отец...

На лице Фу Цзяньчэня невольно появилась улыбка. Он увидел взрослого Фу Чжэня, сидящего на белом пианино на сцене недалеко впереди. Он открыл рот и хотел позвать его по имени. Не издав ни звука, он хотел встать и протянуть руку, чтобы схватить его, но его тело уже было холодным, как снежная скульптура.

Фу Чжэнь, сидевший за пианино, наконец поднял голову и заметил его. На его губах медленно появилась улыбка. Фу Цзяньчэнь тихо сидел, ожидая, когда он назовет его папой, а затем подошел к нему, чтобы он мог поймать его. Живи с ним.

Однако даже его фантазии не могли следовать за его разумом. Фу Чжэнь в его глазах спрыгнул с пианино, повернулся и пошел по красной ковровой дорожке к выходу из оживленного зала. Он больше никогда не подавал милостыню Фу Цзяньчэню. Огромный свет снаружи полностью поглотил его, и его Сяо ФуЧжэнь исчез из поля зрения. От начала и до конца он ни разу не оглянулся назад.

Фу Цзяньчэнь также заметил, что у Фу Чжэня была травма на левой ноге, поэтому он шел не быстро и был слегка хромым.

Дети на его коленях постепенно становились прозрачными после ухода Фу Чжэня, и они были небрежны. Вскоре перед ним остался только последний ребенок.

Фу Цзяньчэнь наконец поднял палец и хотел прикоснуться к нему, но в тот момент, когда кончики его пальцев коснулись лба ребенка, все иллюзии были разрушены.

Перед ним все еще развеваются ленты, и вокруг него все еще шумная толпа, и его ладонь пуста, оставляя только облако холодного и печального воздуха.

Получается, что он ничего не поймал, получается, что он потерял все.

Положение Фу Тина было не намного лучше, чем у Фу Цзяньчэня . Как только он поднял глаза, он увидел своего брата, сидящего на высоком розовом окне, болтающего ногами, его руки постукивали в такт музыке, как будто в следующий момент, падая сверху, Фу Тин хотел остановить надвигающуюся аварию и хотел позвать на помощь, но его горло, казалось, было заблокировано куском хуанляня, и он потерял весь свой голос.

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: идёт перевод

<http://bllate.org/book/13829/1220460>