

В итоге Су Цзяню так и не удалось его остановить. Следующая сцена снималась в классе, и её сюжет был прямым продолжением только что отснятой сцены спортивных соревнований.

Персонаж, которого играл Су Цзянь, выложился на полную в спринте и занял первое место, но из-за того, что бежал слишком быстро, после пересечения финишной черты подвернул ногу. Поэтому его «официальная пара», то есть женский персонаж второго плана в этой драме, в одиночку помогла ему добраться до класса, чтобы он мог отдохнуть.

И Тяньшу стоял рядом с монитором. На экране Су Цзянь привалился к подоконнику в последнем ряду класса. Он обернулся, чтобы взглянуть на девушку, входившую через заднюю дверь, и улыбнулся — ярко и дерзко.

— Присядь и отдохни немного. Подвернул ногу, и всё равно никак не утомился? — держа в руках купленный в медпункте «Юньнань Байяо», девушка невольно вздохнула.

Су Цзянь улыбнулся ещё лучезарнее. Его глаза заблестели, и он устремил на девушку полный ожидания взгляд:

— Когда я упал, ты ведь первая побежала ко мне, верно?

— В тот момент я была к тебе ближе всех, — ответила девушка, делая вид, что это не имеет значения. — И что? Неужели в твоих глазах я такой человек, который бросит другого в беде?

— Кто знает... — Су Цзянь намеренно перестал улыбаться и скривил губы.

— Эй, — с этими словами девушка бросила ему лекарство, что было у неё в руках. — Сам распыляй, я ухожу.

— Эй-эй-эй, я виноват, виноват, — Су Цзянь, увидев это, поспешно схватил её за руку. — Не уходи.

Девушка, словно нехотя, остановилась и обернулась, чтобы посмотреть на него. Су Цзянь просто смотрел на неё молча, а в его глазах бушевали эмоции. Он приоткрыл рот, словно собираясь что-то сказать, но в этот момент девушка внезапно сделала шаг назад, и Су Цзяню пришлось отпустить её руку.

Су Цзянь опустил взгляд, его не слишком длинные ресницы слегка дрожали. Он всё же не смог сдержаться и высказал то, что было у него на душе.

— Чжэн Илинь, ты... никогда не думала о том, чтобы начать встречаться? — Сказав это, Су Цзянь резко поднял голову, в глубине его глаз читались надежда и искренность. — Со мной.

Девушка не ответила. Казалось, взгляд Су Цзяня был для неё слишком обжигающим. Спустя мгновение она отвела взгляд, развернулась и выбежала из класса. В этот раз Су Цзянь не стал её окликать, он лишь замер на месте, глядя в пустой дверной проём, а затем, спустя долгое время, опустил взгляд.

— Снято! Этот дубль хорош. Давайте сделаем ещё один, для подстраховки. — Режиссёр был довольно серьёзным мужчиной средних лет, на вид ему было около тридцати с небольшим.

После окончания съёмки этой сцены Су Цзянь тяжело плюхнулся на ближайший стул и с облегчением выдохнул:

— О боже, наконец-то признался. Ещё немного — и они бы уже успели выпуститься.

В этот момент вошла девушка, которая только что выбежала, и со смехом произнесла:

— Я всё слышала! Разве начать со мной встречаться — это так хлопотно?

— Нет-нет, — поспешно возразил Су Цзянь. — Просто ваш покорный слуга полагает, что не достоин нашей суперзвезды, госпожи Тань Сяотан.

Закончив шутить, Су Цзянь подошёл к монитору, взглянул на картинку, а затем обнял И Тяньшу за плечи и прошептал:

— Ну как? Посмотрев мою игру, почувствовал, как в тебе сами собой появляются почтение и любовь ко мне?

И Тяньшу повернул голову и взглянул на голову, что склонилась к его плечу. Уголки его губ поползли вверх:

— Им не нужно появляться, они всегда были там.

— Кхм-кхм... Брат И, я заметил, что ты в последнее время действительно всё лучше и лучше подбираешь слова. С такими сладкими речами ты бы точно обманул любую девчонку.

— А тебя? Получится ли обмануть тебя?

Услышав это, Су Цзянь развеселился:

— Чтобы обмануть меня, тебе ещё малость не хватает мастерства.

И Тяньшу, услышав это, вздохнул и с притворной грустью сказал:

— Что ж, видимо, мне остаётся только стараться усерднее.

В тот самый миг, когда Су Цзянь начал хохотать, согнувшись в три погибели, Тань Сяотан направилась к ним. Она с большим интересом посмотрела на И Тяньшу и спросила:

— Кто этот красавчик? Старина Су, не представишь?

Услышав это, Су Цзянь поспешно выпрямился и с совершенно серьёзным видом указал обеими руками на И Тяньшу:

— Этот человек — глубокоуважаемый старший в актёрских кругах, а также кумир, которому я поклоняюсь с самого детства, господин И Тяньшу.

— Опять ты всякую чушь несёшь, — И Тяньшу с чувством бессилия отвесил ему шлепок, а затем посмотрел на Тань Сяотан и представился сам: — Здравствуйте, я И Тяньшу, его партнёр по прошлой картине.

— Я Тань Сяотан, — лучезарно улыбнулась девушка. — Кто бы мог подумать, что у Су Цзяня есть друзья такого типа.

И Тяньшу взглянул на Су Цзяня, улыбнулся и промолчал. Однако Су Цзяню это не понравилось:

— Эй-эй-эй, что значит «есть друзья такого типа»? Разве мы с ним не одного типа? Оба одинаково ослепительно красивы.

— Ты, если мельком взглянуть, и вправду сойдёшь за красавца. А вот этот господин — и мельком, и вглядываясь, всегда прекрасен, — сказала Тань Сяотан, тонко улыбаясь.

Пока они шутили и смеялись, подошёл помощник режиссёра и объявил, что пора начинать съёмку следующего эпизода. После этого Су Цзянь насмешливо приподнял бровь и с показным сожалением развёл руками:

— Вот видишь, тебе всё равно придётся играть влюблённую парочку со мной, тем, кто красив лишь мельком. А что касается того, кто прекрасен в любом случае... на него, боюсь, остаётся только смотреть.

Сказав это, он обернулся и подмигнул И Тяньшу, а тот от его выходки так рассмеялся, что глаза превратились в полумесяцы.