

Гао Вэй была агентом Су Цзяня с самого начала, но он далеко не единственный артист, за которого она отвечала. Среди прочих был и Ся Нань.

Су Цзянь и Ся Нань были номинированы на премию TV Drama Quality Awards, но с самого начала и до конца Гао Вэй оказывала заботу исключительно Ся Наню, тогда как на Су Цзяня не обращала ни малейшего внимания. Было очевидно: в её глазах он уже давно стал пешкой, от которой можно отказаться.

Впрочем, Су Цзянь не испытывал к ней особой неприязни. Все люди склонны делать выбор в пользу собственной выгоды.

То, что Гао Вэй решила отказаться от него и сосредоточиться на продвижении более перспективного, более популярного артиста — вполне объяснимо. В конце концов, индустрия развлечений давно славится тем, что оценивает по внешнему виду и статусу. Поэтому Су Цзянь уже привык не придавать большого значения таким вещам, как неравное распределение ресурсов.

Однако...

Уведомить о переносе съёмок в самую последнюю минуту, специально затянув до предела — вот это уже было перебором.

Он бросил взгляд на собранный чемодан, и, помедлив, снова достал из него вещи.

.....

— Не переживай ты так из-за этой премии, — прозвучал голос женщины в телефоне. — Это же обычная коммерческая награда, «распил» между брендами, она ничего не стоит.

На другом конце провода И Тяньшу с улыбкой сказал:

— Сестра Цзянь, разве меня ещё нужно утешать?

Цзянь Цзе рассмеялась:

— Верно. Столько лет ты уже в профессии, всё вытерпел и будешь переживать из-за какой-то одной награды? Наверное, это всё потому, что я в последнее время слишком много общаюсь с новенькими из компании, вы все выглядите примерно одного возраста. Вот я и забыла, что ты уже настоящая старая черепаха\*.

\*П.п. Старая черепаха — в данном контексте это человек старой школы, ветеран.

— Мне ещё нет и тридцати, между прочим, — слегка недоумённо сказал И Тяньшу.

— Ну так это дело уже следующего года, — сказала Цзянь Цзе. — Кстати, я только что узнавала насчёт проекта режиссёра Фэнь Бина, выглядит довольно достойно. Раньше там были какие-то проблемы с инвесторами, но теперь вроде уладили. Один из главных актёров в итоге отказался, непонятно, из-за гонорара или чего-то ещё. Договор у них был неофициальный. А съёмки вот-вот должны стартовать, режиссёр уже в полном отчаянии. К счастью, мы с ним раньше немного пересекались, и я думаю, проект стоящий.

— Раз уж сестра Цзянь говорит, что стоящее — значит, беру. Всё равно у меня сейчас ничего не запланировано.

Чаще всего актёру без ролей даже хуже, чем актёру без хороших ролей.

— Вот так сразу? — с лёгкой насмешкой переспросила Цзянь Цзе. — Ты даже не поинтересуешься, какой жанр?

И Тяньшу был немного озадачен:

— Какой жанр?

— Полицейский боевик.

— А что с этим жанром не так? — он всё ещё не понимал.

В ответ Цзянь Цзе лишь усмехнулась, но на вопрос так и не ответила:

— Сам почитай оригинал, я отправила его тебе на почту. Кстати, второй главный актёр сегодня с тобой уже пересекался.

После звонка И Тяньшу почувствовал себя немного беспомощным.

Если уж говорить о тех, с кем он сегодня пересекался хотя бы мельком, таких актёров набралось немало.

.....

— Ты что, предъявляешь мне претензии?

В офисе Гао Вэй сначала с недоверием посмотрела на Су Цзяня, а потом с натянутой улыбкой проговорила:

— У меня и так весь день расписан до минуты. Ся Нань только что получил премию «Лучший новичок», плюс подписал рекламный контракт с брендом THE CAT... Я ведь тоже человек, и не могу разорваться.

— Я и не сомневаюсь, что агент Гао Вэй невероятно занята. Но, в следующий раз, надеюсь, вы сможете войти в положение таких вот мелких актёров, как я, и сообщите заранее.

Гао Вэй всё с той же улыбкой кивнула:

— Хорошо, в следующий раз постараюсь учесть.

Су Цзянь не собирался задерживаться. Он поднялся, собираясь уйти, и как раз в этот момент в офис вошёл Ся Нань. Тот кивнул ему, и Су Цзянь тоже кивнул в ответ, после чего не задерживаясь, вышел.

Он не испытывал к Ся Наню ненависти. И уж точно не собирался устраивать сцену из-за какой-то премии «Лучший новичок». Просто, когда слишком много неприятных вещей случайно оказываются связаны с одним и тем же человеком, невольно пропадает желание поддерживать с ним близкие отношения.

Это как если ты не выносишь запах вонючего тофу, вряд ли тебе захочется покупать жареную картошку у лотка, что стоит рядом. Хотя сама картошка не имеет никакого отношения к вонючему тофу.

Гао Вэй, глядя на удаляющуюся спину Су Цзяня, усмехнулась с явным пренебрежением:

— Звёзд с неба не хватает, а гонору хоть отбавляй.

П.п. Хочу пояснить, что агента зовут Цзянь Цзе и хоть Цзе звучит похоже на старшую сестру, но это разные иероглифы. И Тяньшу обращается к ней — старшая сестра Цзянь, что было сокращено до сестры Цзянь.

<http://bllate.org/book/13820/1219671>