

Чи Чунцяо опустил глаза, взгляд скользнул по логотипу на микрофоне, а затем он спокойно ответил: «Каждая работа — это результат усилий всей съёмочной группы, и она заслуживает уважения. "Звёзды падают в море" — это прекрасный молодёжный фильм, но он и "Красавчик и красавица" относятся к разным жанрам, их нельзя сравнивать».

После такого ответа, в котором не было ни намёка на сенсацию, журналистка из «Печеньки Медиа» занервничала. Она уже собиралась поднять микрофон, чтобы задать следующий вопрос, как вдруг один из её коллег наступил ей на ногу. Пока она отвлекалась от боли, он ловко оттеснил её.

Журналистка из «Печеньки Медиа»: «??»

«Это ваш первый раз в качестве главного героя фильма. Как вы оцениваете свою роль и какие у вас ожидания?» — журналист, который только что оттеснил коллегу, спросил, сохраняя невозмутимость.

Ты что, с ума сошла? Получаешь деньги за то, чтобы задавать каверзные вопросы? Где твоя профессиональная этика?

Чи Чунцяо взял несколько микрофонов и время от времени переводил разговор на других актёров, чтобы они не стояли на сцене в неловком молчании.

Янь Июнь и актёр, играющий Ли Доу, были благодарны. Для них это был первый опыт подобного рода, и без наставника они бы точно растерялись.

К счастью, рядом был спокойный и доброжелательный Чи Чунцяо.

После премьеры Чи Чунцяо вернулся на съёмочную площадку фильма «Апрельские дни», чтобы продолжить съёмки.

Как только он появился на площадке, Ни Жун помахала ему, чтобы он подошёл.

«Иди сюда, Чунцяо».

Ни Жун держала в руках сценарий и выглядела немного смущённой. Казалось, ей было трудно сказать что-то, и она морщила лоб, явно испытывая неловкость.

Чи Чунцяо: «Режиссёр Ни, говорите».

Ни Жун: «...Вчера мы изменили сценарий. Твои сцены были сокращены, так что...»

Чи Чунцяо сразу понял — скорее всего, его роль значительно урезали, поэтому Ни Жун выглядела так неловко.

Чжун Инь, который шёл за Чи Чунцяо, не ожидал такого поворота событий и широко раскрыл глаза.

Чи Чунцяо кивнул: «Хорошо, режиссёр Ни, дайте мне новый сценарий».

Ни Жун не ожидала, что он так легко согласится, и поспешно протянула ему свежераспечатанный сценарий, который был значительно тоньше предыдущего.

Чи Чунцяо взял сценарий и пролистал его, сразу поняв суть изменений: «Изменения довольно серьёзные. Вы сами их вносили или вместе с сценаристом?»

Ни Жун выглядела ещё более неловко и поправила волосы.

Чи Чунцяо улыбнулся: «Мне, возможно, понадобится день, чтобы ознакомиться с новым сценарием. Режиссёр Ни, дайте мне немного времени».

Ни Жун чувствовала себя виноватой и сразу же сказала: «Конечно. Сегодня и завтра у тебя выходные, иди и спокойно изучи сценарий».

Чи Чунцяо взял сценарий: «Хорошо, спасибо, режиссёр Ни».

Он вышел вместе с Чжун Инем, и как только они покинули съёмочную площадку, Чжун Инь не выдержал: «Что она себе позволяет?!»

Чи Чунцяо поднял палец: «Сначала сядем в машину».

Чжун Инь, сдерживая гнев, открыл дверь автомобиля.

Чи Чунцяо сказал: «Едем в компанию, к брату Ду».

Чжун Инь: «И что, мы просто с этим смирились?!»

Чи Чунцяо помолчал, затем с лёгкой досадой ответил: «Чжун Инь, как актёр, я не могу ссориться со съёмочной группой и продюсерами. Я ещё не настолько популярен».

Он жестом попросил Чжун Иня сначала выслушать его объяснение: «Крупные изменения в сценарии, скорее всего, были согласованы продюсерами, режиссёром и другими заинтересованными сторонами. При этом режиссёр, вероятно, имеет наименьшее влияние».

Режиссёр Ни, вероятно, не смогла противостоять давлению продюсеров, поэтому и внесла изменения. Так что даже если я начну спорить с ней, это ничего не изменит».

Чжун Инь: «Но...»

Чи Чунцяо достал телефон и позвонил Ду Юйшэну: «Вернёмся в компанию и обсудим с братом Ду. Пусть агент и компания разберутся».

Однако в будущем он, вероятно, не будет сниматься у Ни Жун. Ни один актёр не любит, когда его роль значительно сокращают.

Ду Юйшэн, находясь в офисе, получил звонок от Чи Чунцяо. Закончив разговор, он швырнул контракт, который держал в руках.

«Что за дела...»

Ду Юйшэн сдерживал гнев, тихо ругаясь.

Два его помощника переглянулись, не понимая, почему Ду Юйшэн так разозлился после одного звонка.

Ду Юйшэн мрачно сказал: «Идите, займитесь своими делами».

Помощники молча вышли и как раз столкнулись с Чи Чунцяо, который выходил из лифта.

«Эй, брат Цяо, брат Ду в ярости, может, зайдёшь позже?» — один из помощников поспешно остановил Чи Чунцяо.

Чи Чунцяо улыбнулся: «Всё в порядке».

Помощник почесал затылок: «Ну ладно, брат Цяо, будь осторожен».

Чи Чунцяо подошёл к кабинету, постучал и вошёл.

Хмурое лицо Ду Юйшэна при виде Чи Чунцяо сразу же смягчилось, и он попытался улыбнуться.

Чи Чунцяо не церемонился и сразу сел.

Ду Юйшэн спросил: «Ты злишься?»

Чи Чунцяо покачал головой: «Не стоит». Репутация актёра слишком важна. Если бы он сегодня на съёмочной площадке нагрубил Ни Жун, к вечеру тема «зазнавшийся новичок» уже была бы в трендах.

Чи Чунцяо положил сценарий перед Ду Юйшэном: «Я не видел полный сценарий, но судя по изменениям, они значительно увеличили количество сцен с участием главных героев».

Многие его реплики были переданы Ли Цзинхуну, и теперь он был просто красивым фоном в сценах.

Ду Юйшэн сдерживал гнев: «Что Ни Жун себе позволяет? Она что, не дорожит своей репутацией в индустрии? Или она не хочет снимать этот фильм?»

Чи Чунцяо подошёл к мини-холодильнику и начал выбирать напиток, на что Ду Юйшэн ответил: «Режиссёр Ни, конечно, не хотела вносить изменения, но у неё не было выбора. Этот фильм не полностью финансируется компанией "Синхуан"?»

«Синхуан» — одна из ведущих развлекательных компаний.

По сути, «Апрельские дни», как и «Красавчик и красавица», — это проект, созданный для продвижения новых звёзд.

Ду Юйшэн постоял немного: «Ли Цзинхун и Фэй Си — это звёзды "Синхуан". "Звёзды падают в море" получили хорошие отзывы, и они, вероятно, хотят воспользоваться моментом, чтобы усилить их популярность».

Ду Юйшэн прищурился, едва сдерживая смех: «Они что, не заметили, что у тебя тоже вышел новый фильм?»

Чи Чунцяо улыбнулся.

Ду Юйшэн сел: «Что ты хочешь делать?»

Чи Чунцяо: «Я слушаюсь вас и компании. После этих изменений я, вероятно, закончу съёмки через пару дней. Что касается будущего, я не хочу больше работать с режиссёром Ни».

Ду Юйшэн кивнул: «Хорошо, на этот раз ты пострадал. Но ничего, этот сериал нам не нужен. Посмотри на это».

Чи Чунцяо с любопытством спросил: «Новый сценарий?»

Ду Юйшэн улыбнулся: «Реалити-шоу!»

Сейчас реалити-шоу — это один из способов привлечь внимание, они очень популярны. Конечно, если вести себя плохо, можно и навредить своей репутации.

Чи Чунцяо прекрасно это понимал. До того как он попал в этот мир, он участвовал в реалити-шоу, но из-за отсутствия популярности у него было мало экранного времени. Тем не менее, даже так он смог привлечь немало фанатов.

Ду Юйшэн улыбался: «Изначально я сомневался, стоит ли тебе участвовать из-за графика, но теперь всё в порядке. Твой персонаж в "Апрельских днях" не так уж важен. Когда "Красавчик и красавица" выйдут в прокат, твоя популярность сама собой поднимется».

Ни Жун, похоже, уже смирилась с тем, что её сериал провалится. Ну и ладно, Чи Чунцяо не нужен этот второстепенный персонаж.

Ду Юйшэн продолжил: «Певец, который изначально должен был участвовать в этом шоу, заболел и ушёл на лечение. Я постарался договориться за тебя, и, к счастью, Гэ Фан Юй тоже участвует в этом шоу. Он дал рекомендацию, и мы смогли всё уладить».

Чи Чунцяо удивился: «Тогда мне нужно будет поблагодарить брата Фана».

Ду Юйшэн кивнул: «Конечно. Это шоу называется "Секрет богатства", оно оригинальное, с авторскими правами всё в порядке».

Чи Чунцяо кивнул, взял материалы и начал внимательно их изучать.

"Секрет богатства" — это довольно необычное реалити-шоу. В каждом эпизоде участникам дают стартовый капитал и ключевое слово. Задача участников — заработать как можно больше денег за время съёмок, следуя ключевому слову. В конце участники получают бонусные баллы, которые увеличивают их общий доход. Все заработанные деньги не достаются участникам или шоу, а идут на благотворительность — в школы для детей из горных районов.

В каждом эпизоде пять постоянных участников, иногда могут быть один или два приглашённых гостя.

Чи Чунцяо, как и Гэ Фан Юй, будет постоянным участником.

Ду Юйшэн сказал: «После этого шоу больше ничего не будем брать. Ты снялся уже в стольких сериалах, пора немного отдохнуть. В прошлый раз даже босс Лу сделал мне замечание».

Чи Чунцяо, не поднимая головы, ответил: «Не надо жаловаться на Юйчжоу. У него хороший

характер, что он мог тебе такое сказать?»

«Хороший характер»? Серьёзно?

Ду Юйшэн вспомнил, как господин Юйчжоу вёл себя на деловых встречах, и его глаз дёрнулся.

С тех пор как Лу Юйчжоу взял на себя управление компанией, он реже бывал в "Чжаохуэй". Но каждый раз, когда Чи Чунцяо приходил в компанию, Лу Юйчжоу обязательно забирал его после работы. Ду Юйшэн иногда сталкивался с ним и замечал, что, несмотря на молодость, Лу Юйчжоу становился всё более властным.

Одного его взгляда было достаточно, чтобы множество девушек отступили.

Только Чи Чунцяо мог смотреть на Лу Юйчжоу сквозь розовые очки и говорить, что у него хороший характер.

Чи Чунцяо закончил просмотр материалов и отложил их: «Кстати, я пару дней буду изучать новый сценарий и не пойду на съёмочную площадку».

Услышав о "Апрельских днях", улыбка Ду Юйшэна слегка потускнела: «Правильно. В любом случае, у тебя не так много сцен, досними их и всё. "Секрет богатства" начнёт запись в следующем месяце, так что в ближайшее время, кроме промо, ты можешь просто отдыхать».

Чи Чунцяо собрал материалы: «Тогда я пойду, брат Ду, до свидания».

Ду Юйшэн помахал рукой: «Скажи водителю, чтобы ехал аккуратнее».

Чи Чунцяо кивнул.

После того как дверь закрылась, лицо Ду Юйшэна стало холодным. Теперь он ждал, когда "Красавчик и красавица" выйдут в прокат, чтобы дать пощёчину "Синхуан".

Он открыл таблицу, в которой были перечислены фильмы, вышедшие в июне. Помимо "Красавчика и красавицы", ещё один фильм, "По ту сторону воды", был выделен красным. Этот фильм с самого начала не привлекал много внимания, но его репутация постепенно росла. Как только он достигнет определённого уровня, даже небольшой толчок сможет вызвать взрыв популярности.

Думаете, "Звёзды падают в море" сняли хорошо? Ду Юйшэн с интересом ждал, сможет ли "Синхуан" сохранить свою уверенность через некоторое время.

После премьеры "Красавчика и красавицы" многие кинокритики опубликовали свои впечатления и дали фильму довольно высокие оценки, что повысило ожидания публики. Благодаря популярности темы "смешных одноклассников", "Красавчик и красавица" смогли пробиться, несмотря на давление "Звёзд падают в море".

В конце концов, среди этих кинокритиков было немало тех, кто славился своей язвительностью. Если они в целом дали фильму хорошие оценки, это не могло не вызвать любопытства у публики.

В ожидании многих "Красавчик и красавица" вышли в прокат.

Конец июня — это время выпускных, и преимущества тематики "Красавчика и красавицы" проявились в полной мере. Многие только что окончившие школу студенты или те, кто недавно побывал на встрече выпускников, пошли посмотреть фильм о юности.

Однако "Красавчик и красавица" получили не так много экранного времени, как "По ту сторону воды".

Но промо "Красавчика и красавицы" было проведено гораздо лучше.

Лу Юйшэн потирал руки, ожидая, когда фильм выйдет в прокат, чтобы дать пощёчину "Синхуан".

В первый день проката Чи Чунцяо выбрал ближайший кинотеатр, купил два билета, оставил Чжун Иня и тайком отправился смотреть фильм с Лу Юйчжоу.

Очередь была длинной. Чи Чунцяо, будучи высоким, мог видеть только головы впереди. Он тихо сказал Лу Юйчжоу: «Народу много».

«Да, промо прошло хорошо. Брат Цяо, хочешь перекусить?» — Лу Юйчжоу поправил прядь волос, которая торчала у Чи Чунцяо, и тихо спросил.

Чи Чунцяо, в маске и кепке, покачал головой: «Не голоден».

Он повернул голову, и прядь снова встала дыбом.

Лу Юйчжоу посмотрел на неё несколько секунд, слегка сжал пальцы, но больше не трогал.

После проверки билетов они вошли в зал.

Чи Чунцяо купил билеты на задние ряды. Когда свет погас, зал погрузился в темноту, идеально скрывая лицо Чи Чунцяо. Он снял кепку.

Лу Юйчжоу взял кепку и положил её себе на колени, затем передал Чи Чунцяо холодный напиток.

Чи Чунцяо держал стакан, наслаждаясь прохладой. Он провёл дома два дня, и его состояние улучшилось. Сидя в кресле, он чувствовал себя так же расслабленно, как дома.

«Смотри фильм», — Чи Чунцяо потрепал Лу Юйчжоу по руке.

Лу Юйчжоу наконец отвлекся от Чи Чунцяо и обратил внимание на фильм.

Чи Чунцяо уже смотрел фильм, поэтому вместо него он наблюдал за реакцией зрителей.

Однако он купил билеты слишком далеко, свет был тусклым, и трудно было разглядеть лица. Он посмотрел немного и сдался, переключив внимание на Лу Юйчжоу.

Лу Юйчжоу сначала мог спокойно смотреть фильм, но взгляд Чи Чунцяо был слишком ощутимым, и постепенно его мысли перестали быть сосредоточены на фильме.

Лу Юйчжоу вздохнул, прикрыл глаза Чи Чунцяо рукой, не касаясь его, и с лёгкой досадой сказал: «Брат Цяо, не смотри на меня».

Чи Чунцяо убрал его руку: «Ладно, ладно, не буду».

Чи Чунцяо не был заинтересован в многократном просмотре своего фильма, поэтому вскоре он откинулся на сиденье и начал листать телефон.

Полтора часовой фильм не был долгим. Чи Чунцяо слушал непрерывный смех, играя на телефоне, как вдруг услышал лёгкие всхлипы.

Он с удивлением поднял голову. Фильм подходил к концу, на экране был немой кадр с Чи Чунцяо.

А всхлипы доносились от девушки впереди.

Чи Чунцяо слегка смутился — у девушки была такая же низкая планка для слёз, как у Янь Юнь для смеха.

Пока фильм ещё шёл, Чи Чунцяо искал в интернете отзывы о "Красавчике и красавице".

Их сеанс был уже днём, и некоторые люди в других кинотеатрах уже посмотрели фильм, поэтому можно было найти отзывы.

Чи Чунцяо зашёл на популярный форум и нашёл тему, связанную с фильмом.

Автор темы вёл текстовую трансляцию своего просмотра "Красавчика и красавицы", а внизу собирались киноманы, ожидающие его впечатлений.

1L Автор:

Уже взял билеты. Каждый раз, когда вижу название, думаю, что это будет плохой фильм. Если бы не моя девушка, которая фанатеет от кого-то из актёров, я бы не пошёл.

2L: Я тоже... Название такое неловкое, жанр — комедия. Неужели это не будет очередным фильмом о школьной любви, абортах и отчислении?

3L:

Но в июне действительно нет ничего хорошего. "По ту сторону воды" — отличный фильм, просто непонятно, почему он не популярен.

...

6L Автор:

В зале. Народу много. Ладно, сначала посмотрю, потом расскажу.

...

56L Автор:

Я ошибался! Сам себя опровергаю! Фильм действительно хороший! Первый час я смеялся до слёз, а последние десять минут мне вдруг захотелось плакать? Разве это не комедия?

57L:

Я тоже посмотрел. Не знаю почему, но это так вдохновляет. Хочется прямо сейчас вернуться в школу и решать задачи из учебников... Разве это комедия?

59L:

Это действительно трогательно! Этот взгляд Красавчика, сцена, когда классный руководитель прибегает в школу, но не успевает... Я в зале просто зарыдала!

...

112L:

После фильма в голове только одно: "Мы, молодые, имеем будущее". Это так трогательно.

Хорошо, что посмотрел, жаль было бы пропустить.

...

159L:

Это действительно отличная комедия абсурда, очень реалистичная. Каждая шутка — это то, что любой студент может вспомнить с улыбкой. Но ближе к концу становится ясно, что это не просто комедия. За полтора часа фильм тихо и незаметно вписывает слово "юность" в каждую сцену и каждую реплику. Такая слегка дерзкая, но не грустная жизненная сила и даже вдохновение — это то, чего мне не хватало во многих других фильмах о юности.

Это "Мы, молодые, имеем будущее" — бесконечная надежда.

— Перепост отзывов о "Красавчике и красавице" от одного из пользователей.

Ред.Neils март 2025года

<http://bllate.org/book/13818/1219557>