

Возможно, это произошло из-за того, что Вэй Бэй не сказал четко в первый день съемок, из-за чего Вэй Бэй почувствовал, что остальные трое что-то скрывают от группы.

Поэтому в следующие несколько дней съемок Вэй Бэй приставал к Е Цзэси или Хэ Цзиньюну. В конце концов, ведь было невозможно что программная группа дала им ещё одну тайную роль несколько серий подряд?

Е Цзэси не возражал, но когда Вэй Бэй собирался последовать за ними на четвертый день, Хэ Цзиньюнь не мог не остановить его: «Кажется, мы не в одной группе, верно?»

Глаза Вэй Бэя расширились: «Мы также можем работать вместе, если мы не в одной группе! Проблема в том, что у них троих должны быть какие-то подсказки, которые скрыты от нас, поэтому мы должны быть заодно!»

Тон Хэ Цзиньюна был легким: «Во-первых, я не думаю, что у них есть больше подсказок, чем у нас. Во-вторых, тебе следует вернуться в свою команду. В конце концов, наша следующая игра будет проводиться в группах».

Вэй Бэй начал горевать: «Но мы также можем делать это в группах по три человека!»

Хэ Цзиньюнь был безжалостен: «Но я не хочу быть с тобой в команде».

«Блин! Как ты мог быть таким!» Вэй Бэй сказал: «Мы все еще друзья?»

«С этого момента больше нет». Сказал Хэ Цзиньюнь.

Вэй Бэй: «...»

Хорошо!

Увидев, что Вэй Бэй пришёл назад, чтобы найти ее, Ю Цзя тайно закатила глаза.

Забудьте, она не может сердиться на идиота!

В конце четвертого дня записи шестеро гостей получили еще одну подсказку. На данный момент у них было всего три подсказки, и вся история имела грубый набросок.

Сценарий «Кто такой волк?» Очень прост и рассказывает историю пастушьей семьи.

Всего в семье пастуха шесть человек: родители, бабушка и дедушка, сестра и младший брат.

Их семья жила мирной и счастливой жизнью в прериях, но эта мирная жизнь была разрушена прибытием волка.

Волк хорошо маскируется. Сейчас он спрятан в семье пастухов. Каждую ночь волк убивает случайного человека.

Гости могут спасти семью пастухов, только выяснив, кем является волк.

Просто, хотя очертания истории теперь прояснились, им все еще не хватает одной ключевой информации - это личности самих гостей.

«Так кто же мы на самом деле?» Ю Янь почесал волосы, действительно удивляясь.

Ю Цзя сказала: «Если у нас нет никакой информации, удостоверяющей личность, нам бесполезно получать столько улик».

Е Цзэси откусил от хрустящей жареной рыбы и нахмурился: «Должно быть, мы забыли какую-то информацию в первый день».

Хэ Цзиньюнь и Е Цзэси посмотрели друг на друга и одновременно задумались.

Через некоторое время глаза Е Цзэси внезапно загорелись, и он посмотрел на Хэ Цзиньюня, который тоже поднял глаза, чтобы посмотреть на него, и они сказали в унисон: «Это сиденье».

Рот Е Цзэси скривился: «Значит, личность волка теперь ясна».

Хэ Цзиньюнь кивнул: «Ну, мне даже не нужны подсказки на ближайшие два дня».

Остальные были ошарашены: «Что?»

Хэ Цзиньюнь улыбнулся и посмотрел на группу программы сбоку: «Режиссёр, мы уже знаем ответ».

Улыбка на лице режиссёра застыла, и он нахмурился: «Что тогда?»

Е Цзэси взял небольшую жареную рыбу, встал и сказал: «Давай поговорим».

Режиссер был очень бдителен: «О чём это?»

«Не волнуйтесь, - сказал Е Цзэси, - я определенно не буду обманывать команду программы!»

Хэ Цзиньюнь улыбнулся и сказал: «Мы только один раз угадали, кем является волк. Мы решили воспользоваться этой возможностью сейчас. Если мы получим правильный ответ, как насчет изменения графика оставшихся двух дней на бесплатное путешествие?»

Режиссер: «... Почему я должен с тобой соглашаться?»

Е Цзэси: «Тогда режиссёр, вы не можете позволить нам играть в бессмысленную игру еще два дня, когда мы все знаем ответ, верно?»

Режиссер: «.....»

Это тоже имеет смысл.

Ю Янь был потрясен, когда услышал это: «Ты уже знаешь, кто такой волк?»

Е Цзэси кивнул: «Это очень просто».

Хэ Цзиньюнь согласился: «Это несложно».

Цзян Ран: «...»

Итак, как они выяснили, кто этот волк, на основе такого небольшого количества информации?

Вэй Бэй и Ю Цзя не были удивлены, но были немного счастливы и выступили вперед, чтобы убедить режиссера.

Теперь, когда все они заранее знают ответ, команда программы должна позволить им продолжать делать вид, что не знают. В чем смысл?

В конце концов, режиссер был слишком расстроен, поэтому он мог только стиснуть зубы и сказал: «Вы уверены, что все продумали? У вас только один шанс. Если вы на этот раз ответите неправильно, то у вас не будет шанса ответить в последний день!»

Е Цзэси был уверен: «Я уверен».

Хэ Цзиньюнь улыбнулся: «Волк - это Ю Цзя, единственная дочь пастуха».

Как только он это сказал, глаза режиссера расширились, а на лице появилось недоверие.

«Как вы догадались?» - потрясенно спросил режиссёр.

Е Цзэси сказал: «Это очень просто. Во-первых, в первый день у нас был сломанный дневник, почерк в дневнике был очень незрелым, а записи о скучной повседневной жизни, но было только одно предложение: «Сестра уходит. Жениться - вот в чем суть»».

«Из дневника мы можем узнать, что когда брат писал этот дневник, он учился в четвертом классе, а этому брату в то время было всего десять лет».

«Подсказки третьего дня дали информацию о днях рождения членов семьи. Ключевая информация заключается в том, что старшая сестра и младший брат проживают шесть лет, то есть, когда старшей сестре было шестнадцать, она была замужем».

Сказав это, Е Цзэси было немного неудобно, и его брови слегка наморщились.

Хэ Цзиньюнь знал об этом, принял его слова и начал добавлять: «Но старшая сестра была недовольна после замужества. Патриархальный отец продал ее нынешнему мужу, судя по фотографиям, которые мы получили на третий день. Здесь одна из картинок - деньги».

«Через полгода сестра забеременела, но, к сожалению, у сестры случился выкидыш. Сестра, которая не могла иметь детей, подверглась жестокому обращению со стороны мужа и его родственников, и униженная сестра решила бежать из дома мужа...»

«Но этот дом для нее не рай».

В этот момент выражение лица Хэ Цзиньюна стало немного серьезным: «Итак, на четвертый день мы получили еще одну фотографию со шрамами на теле сестры. Это была рана плечью. Но семья мужа сестры не пастухи, и этот кнут могут иметь только пастухи».

Здесь тоже началась трагедия.

Сначала патриархальный отец, затем насмехается над младшим братом, затем равнодушные бабушка и дедушка и, наконец, мать, столь же энергичная, как и сестра.

В конце рассказа происходит пожар.

Вот почему у Е Цзэси и других были ожоги. По одной из подсказок.

Выслушав, как Е Цзэси и Хэ Цзиньюнь рассказывают всю историю, все гости на месте на мгновение замолчали.

В конце концов, Вэй Бэй взял на себя инициативу в нарушении тишины: «Тогда как вы сделали вывод, что Ю Цзя - старшая сестра?»

Все снова посмотрели на Е Цзэси и Хэ Цзиньюня.

Е Цзэси сказал: «Ты все еще помнишь наши места в первый день?»

Ю Цзя внезапно пришла в себя: «Значит, наша личность была идентифицирована?»

Хэ Цзиньюнь кивнул: «Да, ключ, который мы получили сегодня, - это семейный портрет. Первый - отец и дед, средний - бабушка и младший брат, а последний - мать и сестра. Соответственно, Ю Янь - отец, Цзян Ран - дедушка, Цзэси и я - младшие брат и бабушка, Вэй Бэй и Ю Цзя - мать и сестра соответственно ».

«Вот и все.» Ю Янь понял в это время, и в то же время он был очень эмоциональным: «Программная группа действительно будет знать, как играть! В первый день вы сказали, что дадите нам ключ к разгадке нашей личности, но в конце концов, нам еще предстоит выяснить это самим!»

Цзян Ран согласно кивнул.

Если бы не кто-то с хорошим IQ, он, возможно, не смог бы найти волка, даже когда наконец получил все подсказки.

Ю Цзя улыбнулась и посмотрела на них двоих: «Как это, тебе нравится, когда тебя несут на прицепе другие?» [1]

«Очень хорошо!» Ю Янь и Цзян Ран сказали в унисон.

В то же время они поняли, почему Ю Цзя и Вэй Бэй сказали им не беспокоиться о поисках улик в первый день.

На самом деле есть два влиятельных человека, такие как Е Цзэси и Хэ Цзиньюнь, которые возглавляют отряд, так что не беспокойтесь.

Глядя на программную группу со стороны, они все были недовольны.

На этот раз сценарий явно написали серьезно! Почему до того, как время истечет, игра заканчивается?

Режиссер все еще не хотел и решил в последний раз бороться: «Ты уверен, что не изменишь ответ? Я должен напомнить тебе, что у тебя есть только один шанс ...»

«Мы правильно поняли? Режиссёр, мы уже говорили это раньше, вы хотите, чтобы мы были

откровенны?» Вэй Бэй перебил режиссера вслух: «Мы уверены, мы не будем этого менять!»

«Без изменений!» все сказали в унисон.

Режиссер: «.....»

Хорошо, они снова проиграли!

Камера все еще вращалась, что могла сделать команда программы? Конечно, они могли согласиться только со слезами на глазах!

Таким образом, следующие два дня стали бесплатным временем для шести гостей.

Путешествовать за деньги - это просто двойное счастье!

Жалко только, что время веселья всегда проходит быстрее.

В мгновение ока прошли два дня.

В последний вечер записи Хэ Цзиньюнь как обычно приготовил и обжарил любимую рыбу Е Цзэси.

После нескольких дней общения Ю Янь и Цзян Ран также адаптировались к тому, как эти двое взаимодействуют.

Просто Ю Янь все еще не мог избавиться от чувства. Отношение Хэ Цзиньюня было настолько очевидным, почему Е Цзэси этого не заметил?

Возможно, его взгляд был слишком пристальным. Хэ Цзиньюнь заметил его взгляд и посмотрел на него.

Ю Янь был потрясен и быстро перевел взгляд.

Е Цзэси протягивал тарелку Хэ Цзиньюню. Увидев его в оцепенении, он не мог не спросить: «На что ты смотришь?»

Проследив за взглядом Хэ Цзиньюня, Е Цзэси увидел Ю Яня в конце его взгляда.

Почему Хэ Цзиньюнь смотрит на Ю Янь?

Е Цзэси нахмурился.

Хэ Цзиньюнь отвел взгляд, взял тарелку и небрежно сказал: «Ничего».

Почему Е Цзэси посчитал, что слова Хэ Цзиньюна несколько поверхностны?

Но сейчас было неподходящее время для допроса, Е Цзэси смог лишь слегка подавить легкую раздражительность в своем сердце.

«Забудь, я спрошу еще раз, когда у меня будет шанс» , - подумал Е Цзэси.

Жалко, что Хэ Цзиньюнь улетел той ночью, прежде чем Е Цзэси нашёл подходящую возможность задать вопросы.

Перед отъездом Хэ Цзиньюнь также специально отправил сообщение Е Цзэси, в котором сказал, что из-за временного инцидента он должен уйти первым, и он увидит его, когда начнется продвижение фильма.

На следующее утро Е Цзэси проснулся и сразу потерял дух, увидев сообщение.

Ему не удалось задать вопрос, но Хэ Цзиньюнь уже ушел.

Неужели он боялся, что попросит слишком многого?

С этой идеей Е Цзэси сегодня утром был не в очень хорошем настроении.

Даже Гао Шу обнаружил его ненормальность. По дороге в аэропорт Гао Шу несколько раз спросил Е Цзэси, не заболел ли он.

Е Цзэси отрицал это, только сказав, что чувствовал себя очень раздраженным.

Но позволь ему объяснить, почему он это чувствовал, Е Цзэси не мог этого объяснить.

Почему?

Он также хотел спросить Ю Яня.

П/п:

[1] нести на прицепе - это термин, который обычно используется в играх, когда прокачивают, а вы уходите в афк.

<http://bllate.org/book/13812/1219317>