

[Начинается, начинается! Волнующееся сердце, дрожащие руки!]

[Ждал целую неделю, наконец-то можно посмотреть прямую трансляцию!]

[Тан Тан, давай! Тан Тан, ты лучший!]

[Цуй И, давай!]

...

Благодаря репутации и рекламе с первой недели, количество зрителей, смотревших прямую трансляцию «Кумиров эпохи» на второй неделе, достигло нового рекорда.

Когда выступления перевалили за половину, атмосфера в зале стала ещё более накалённой. Некоторые пользователи сети даже заметили, что им казалось, будто они смотрят не отборочное шоу, а концерт.

Но не только зрители — участники тоже наслаждались этой сценой.

В конце концов, это было соревнование на выбывание, и никто не мог гарантировать, что в следующий раз ему доведётся снова выступить на этой сцене, поэтому участники очень дорожили моментом.

...

Номер группы Е Цзэси был последним, и когда настала их очередь выходить на сцену, аплодисменты в зале нарастали как волны, одна выше другой.

Си Шу не удержался и с улыбкой сказал:

— Дайте послушать, чьё имя вы кричите?

Голоса поклонников звучали ровно:

— Е Цзэси!

Си Шу улыбнулся:

— Отлично. А теперь приглашаем группу, в которой состоит Е Цзэси, исполнить для нас песню «Без трендов не надо тратить деньги»!

Как только он замолчал, свет погас.

Через две короткие секунды сверху упал луч света, и четверо участников по очереди появились на сцене.

После того как камера дала крупный план Е Цзэси, зазвучал аккомпанемент.

[Начинается, начинается! Самое ожидаемое выступление сегодняшнего вечера!]

[Е Цзэси, вперёд-вперёд-вперёд!]

Заиграла ритмичная мелодия, и из темноты чётко донёсся хор четырёх голосов:

«Hey greedy, don't bait fret

What you see is what you get

You name it, I have it

What you see is what you get»

«Левой, левой, левой, левой — используй левую руку, в жизни не надо слишком много думать».

Свет на сцене полностью зажёгся, на Е Цзэси была розовая джинсовая куртка, его низкий, с хрипотцой голос мгновенно приковал к себе всё внимание в зале.

Комментарии на миг замолчали, а в следующую секунду взорвались:

[Я не могу! Этот голос просто заставляет уши беременеть!]

[Прямой эфир! Никакой обработки, полная фонограмма выключена!]

[Е Цзэси!!! Величайший всех времён!]

Поклонники в зале тоже были потрясены — они впервые слышали живое исполнение Е Цзэси, и оно было просто безупречным!

Слушать его было одно удовольствие, словно попал на концерт!

Цюй Сяо внизу довольно кивнула — сегодня Е Цзэси выступил даже лучше, чем на вчерашней репетиции.

Шань Цзэюй тоже не мог найти изъянов и, понизив голос, сказал Хэ Цзюнь Юню:

— Он рождён для этой сцены. А ты хочешь заманить его в кино — это будет настоящим кощунством.

Хэ Цзюнь Юнь не сводил глаз со сцены.

На сцене было звёздное сияние, и Е Цзэси всегда приковывал внимание к себе с первого взгляда.

Сейчас он уже не был таким расслабленным, как в тренировочной комнате, на его лице не было ничего, кроме наслаждения, словно он родился именно для этого момента — чтобы сиять на сцене собственной харизмой.

Хэ Цзюнь Юнь усмехнулся и слегка покачал головой, отвергая слова Шань Цзэюя:

— Необязательно.

Е Цзэси подходит для большего экрана.

Он был в этом уверен.

...

Свет становился всё ярче и разнообразнее. Аккомпанемент стих, и свет сосредоточился на Е Цзэси, и только и слышно было, как его бархатистый голос неторопливо затянул: «Мои мысли не слишком многословны, ограниченное время, можно занять места, пожалуйста...»

Не надо везде стучать

За трендами нужно охотиться

Не охотишься — останешься без добычи

Изо всех сил везде стучать

Потратить все накопления

Деньгам не купить мастерства

...

Это было блестящее выступление — и зрители, и участники были полностью погружены в него.

И только когда аккомпанемент стих, зрители поняли, что этот пир для слуха так быстро закончился, и остались с чувством лёгкой неудовлетворённости.

Поклонники в комментариях были ещё более недовольны:

[Мне кажется, у Е Цзэси сегодня было очень мало слов! Я слышал только несколько фраз, которые он спел один!]

[Не только тебе кажется! Мне тоже!]

[Хочется послушать, как Е Цзэси споёт это соло ещё раз!]

[Больше!]

[Ничего страшного! Скоро будет этап соревнований, и мы сможем снова его услышать! А когда закончится второй номер, начнётся голосование, сестры, обязательно голосуйте за Е Цзэси!]

[Да-да-да! У него первый номер! Умоляю! Если ты тоже голосуешь за Е Цзэси, ты моя хорошая сестра!]

...

Занавес опустился, и выступление группы Е Цзэси закончилось, сразу после этого группа Цуй И представила зрителям свою версию песни «Без трендов не надо тратить деньги».

После выступлений обеих групп наступил, наконец, волнительный этап голосования.

Си Шу снова вышел на сцену и объявил, что канал для голосования официально открыт. Тысяча зрителей в зале должна была выбрать двух самых любимых участников из обеих групп и проголосовать за одну из команд.

[Осталось всего тридцать секунд! Пожалуйста, поторопитесь с голосованием!]

[Обратный отсчёт: пять, четыре, три, два, один — канал для голосования закрыт!]

Когда голос Си Шу стих, стали известны и результаты командного соревнования.

Прежде чем объявить результаты, был ещё этап комментариев наставников.

Цюй Сяо первой взяла микрофон и с первых слов принялась хвалить:

— Е Цзэси, сегодня ты в потрясающей форме!

Е Цзэси прищурил глаза и с улыбкой спросил:

— А вам, учитель Цюй, нравится?

Цюй Сяо сначала опешила, но потом поняла, что Е Цзэси намекает на прошлый раз. Она рассмеялась:

— Что, та шутка до сих пор не забылась?

Е Цзэси моргнул, ничего не говоря.

А пользователи сети и зрители просто угорали со смеху.

Даже поклонники Цюй Сяо были рады:

[Хахахаха я умираю со смеху. Этот Е Цзэси — я только что видела, как наша Сяо Сяо опешила на мгновение хахахаха]

[Какой он озорной! Он что, флиртует с нашей Сяо Сяо? Но почему мне это кажется таким смешным? Хахахаха]

[Хахахаха видно, что Сяо Сяо ценит Е Цзэси, но этот человек — настоящий озорник! Сяо Сяо, будьте с ним поосторожнее!]

Когда шутки закончились, наставники объявили свой выбор.

И по реакции публики, и по владению песней — группа Е Цзэси, несомненно, победила, и они безоговорочно выиграли командное соревнование.

В зале снова раздались аплодисменты и крики.

Участники группы Цуй И не удивились такому исходу, но всё равно не могли скрыть своего разочарования.

Проигравшая группа автоматически переходила в группу проигравших и ожидала следующего этапа выбывания.

Когда участники группы Цуй И покинули сцену, Си Шу объявил четырёх лучших участников из группы Е Цзэси.

Ещё до того, как были объявлены места, Юй Янь от волнения вспотел, а его сжатые кулаки побелели.

Цзян Жань тоже крепко сжал губы, не мигая глядя на стоящего рядом Си Шу.

Е Цзэси был самым расслабленным в группе, он даже довольно спокойно махал рукой поклонникам из зала.

То и дело можно было слышать визги поклонников.

Зоркие зрители в комнате трансляции заметили эту сцену.

[Е Цзэси! У него ещё есть настроение махать поклонникам, а я уже вся извелась!]

[Хахаха, у Е Цзэси отличная психологическая устойчивость! Всё нормально, раз он такой уверенный, мы тоже должны в него верить]

Си Шу не стал нарочно томить и вскоре объявил четырёх лучших участников группы.

Первое место занял Е Цзэси, второе — Цзян Жань, Юй Янь — третье.

Е Цзэси немного собрался, повернул голову и увидел, как стоящий рядом Юй Янь заметно выдохнул с облегчением. Но не успел он полностью расслабиться, как следующие слова Си Шу снова заставили его напрячься.

— Правила соревнования победившей группы: первый против третьего, второй против четвертого. Пожалуйста, участники, вошедшие в четвёрку по итогам голосования, сделайте шаг вперёд.

Услышав пары, Юй Янь побледнел как мел.

Если бы не макияж на его лице, Е Цзэси был уверен, что поклонники и зрители решили бы, что он вот-вот потеряет сознание.

Выживает сильнейший — такова жестокость соревнования.

Правила незыблемы, но люди могут их обойти. Е Цзэси изогнул уголки губ.

Си Шу снова объяснил зрителям правила, и когда он уже собирался объявить о продолжении соревнования, Е Цзэси внезапно заговорил:

— Ведущий, можно задать вопрос?

Си Шу посмотрел на Е Цзэси и кивнул:

— Конечно.

Е Цзэси улыбнулся, сперва сказал «спасибо», а потом спросил:

— Я хотел бы узнать, что будет, если в процессе соревнования один из участников откажется от участия?

Си Шу не понял, к чему клонит Е Цзэси, но всё же ответил:

— Тогда, согласно правилам, участник, который должен был с ним соревноваться, автоматически проходит в топ-двадцать пять.

Сделав паузу, Си Шу с улыбкой добавил:

— Думаю, никто не станет добровольно отказываться от прохода в следующий...

В следующую секунду Е Цзэси с улыбкой перебил его:

— Тогда я отказываюсь.

— Что? — улыбка Си Шу застыла на губах.

В комментариях экран заполнили знаки вопроса.

[В чём дело?]

Поклонники в зале тоже оторопели.

[Что случилось? Почему вдруг отказывается?]

Хэ Цзюнь Юнь, наставник-приглашённый, первым пришёл в себя:

— Давайте уточним, не ослышался ли я. Е Цзэси, ты только что сказал, что хочешь отказаться от участия?

Е Цзэси кивнул — на его лице было написано спокойствие, но слова, которые он произнёс, показались всем невероятными:

— Да, я решил отказаться от этого соревнования и позволить Юй Яню пройти дальше.

— Почему? — не выдержал Си Шу; он от удивления даже забыл закрыть рот и недоумевающе посмотрел на Е Цзэси.

Юй Янь, стоявший рядом с Е Цзэси, тоже был шокирован — ему снилось?

Как это Е Цзэси отказывается от прохода? Как это он сам проходит?

Почему?

Цзян Жань хотел спросить больше всех — ему не слышалось?

Е Цзэси добровольно отказывается от прохода?

Из-за этой неожиданности, к счастью, Хэ Цзюнь Юнь достаточно быстро сориентировался и, понизив голос, сказал:

— Е Цзэси, как только ты примешь решение об отказе, его нельзя будет отменить. Ты всё обдумал?

Е Цзэси с улыбкой ответил:

— Разумеется.

В зале воцарилась тишина.

Зрители, смотревшие трансляцию, иногда улавливали краем уха, как кто-то внизу шептался:

[Почему? Почему Е Цзэси решил отказаться?]

Тем временем поклонники тоже пришли в себя.

[Отказаться?]

[В чём дело?]

[Да ладно, ведь Е Цзэси уже почти прошёл, почему?]

[Я ничего не понимаю? Разве сейчас не хорошо пройти в следующий тур? Или Е Цзэси вообще не хочет проходить?]

[У меня есть одна страшная догадка: а вдруг Е Цзэси считает, что соревноваться слишком утомительно, и хочет вернуться домой унаследовать семейное состояние?]

[Предыдущий, забери свои слова обратно!]

[ТЬфу-тьфу-тьфу! Только что выступление было таким блестящим, какое ещё наследование семейного состояния?]

В интернете царило оживлённое обсуждение, поклонники были ошеломлены и не знали, что думать.

Но слово не воробей — раз Е Цзэси выбрал отказ, то место переходило к Юй Яню.

И даже когда Юй Янь сидел в зоне прошедших участников, он всё ещё был в полной растерянности.

Тан Цзин оказался как раз рядом с ним, и Юй Янь машинально спросил:

— Ты, Тан Цзин, ты знаешь, что с Е Цзэси? Почему он отдал мне своё место?

Выражение лица Тан Цзиня было таким же сложным, он покачал головой — он тоже не понимал.

Юй Янь внезапно побледнел, перепугавшись:

— Он, он, он не положил ли на меня глаз? Я не люблю мужчин!

Тан Цзин: «?»

Тан Цзин, помедлив, с трудом произнёс:

— У тебя слишком богатое воображение.

И всё равно Юй Янь продолжал волноваться.

И только когда начались соревнования на выбывание среди проигравших и Е Цзэси снова появился на сцене, это недоумение разрешилось.

п/п;

Текст песни «Hey greedy, don't bait fret...» — реальная песня, в китайском оригинале используются английские вставки. Я сохраняю их как есть!

«Не надо везде стучать...» (敲敲敲敲) — продолжение той же песни, игра слов, построенная на созвучии иероглифов 敲 (kòu — стучать) и 扣 (kòu — выискивать, экономить). Перевод сохраняет звукоподражательную и смысловую игру насколько это возможно.

Отредактировано Neils июль 2026