

Поиски, длившиеся полдня, завершились, и неопознанное существо было передано специалистам для содержания в специальных условиях. Все коллекции существа были переданы в отдел криминалистики.

Не желая продолжать бесполезные поиски без каких-либо зацепок, Сюй Гао, воспользовавшись тем, что он был первым, кто нашёл это существо, остался в отделе криминалистики, заявив, что хочет помочь в расследовании.

Он не особо помогал в расследовании, но умудрился стащить несколько закусок из криминалистического отдела. Во второй половине дня он даже встретил Ху Ли, который заскочил на чай в обычное время.

Небольшая часть ценностей, которые считались обычными, была вывезена из хранилища, пересчитана и классифицирована. Похоже, это были украденные из разных мест вещи странного вида, и для поиска их законных владельцев потребуется уведомление.

Остальные неклассифицированные предметы, конкретное значение которых оставалось неизвестным, были оставлены на столе. На первый взгляд они выглядели как грудa мусора.

Естественно, в разгар хаоса Ху Ли схватил мини-пирожное из отдела криминалистики. Подойдя к платформе, на которой были разложены вещи, он взял тарелку и просмотрел её слева направо, остановившись в конце.

Поставив мини-пирожное на стол, он взял в руки несколько осколков стекла и спросил:

— Это тоже там нашли?

Это был очевидный вопрос, и Сюй Гао кивнул. Один из криминалистов, сидевших рядом, заметил:

— Мы уже видели такое. Это кусок стекла со своеобразной структурой. Мы разберём его позже.

Ху Ли не ответил на простое объяснение со стеклом, а повернулся к Сюй Гао.

— Оно было сломано с самого начала?

Стеклянный осколок был игровым предметом, своего рода носителем информации, который генерировался случайным образом и присутствовал не во всех инстансах. Его нельзя было уничтожить с помощью внутриигровых инструментов или способностей; его можно было уничтожить только физическим воздействием. Он мог случайным образом записывать изображения в инстансе и считывать их с помощью специальных инструментов.

Полученные изображения могут быть бессмысленными или содержать полезные визуальные подсказки о том, как предыдущие игроки выбирались из игр, или сцены, на которых люди умирали в отчаянии.

Многие искали этот предмет, не зная, что он был получен коллекционером.

Сюй Гао кивнул:

— Да, думаю, что так.

Он был слишком мал, чтобы он заметил его с самого начала, и он не помнил, чтобы когда-либо наступал на него.

Ху Ли наклонился, чтобы собрать осколки, и сказал:

— Я слышал, что прошлой ночью с тобой кто-то был.

— Он?

Предвосхищая мысли собеседника, Сюй Гао махнул рукой.

— Это не мог быть он. Вчера он стоял рядом со мной и не сдвинулся ни на дюйм. Сначала он даже не хотел лезть в ту дыру.

Ху Ли небрежно спросил, а затем собрал все осколки куском ткани. Он посмотрел на криминалистов и сказал:

— Я заберу это с собой. Позже я отчитаюсь перед начальником вашего отдела.

*

На следующий день, когда Цзян Юйцзинь проснулся, был уже полдень, и старшеклассник уже ушёл в школу.

Цзян Юйцзинь, пошатываясь, встал, умылся и с полузакрытыми глазами пошёл на кухню, чтобы найти что-нибудь поесть. Он схватил завтрак, оставленный трудолюбивым старшеклассником, и наконец открыл глаза, когда включил телевизор.

Но как раз в тот момент, когда он наслаждался телевизионным моментом, кто-то позвонил.

Он включил громкую связь и положил телефон на стол, продолжая смотреть телевизор, слушая телефон и не забывая есть.

Звонок был сложным, но, говоря простым языком, друг бывшего соседа друга связался с ним и сказал, что им срочно нужна помощь.

Подумав о недавних обязательствах, которые он взял на себя, и почувствовав потребность в личном времени, Цзян Юйцзинь решительно отказался.

— Всего один день работы, и ты получишь зарплату за полмесяца.

Вежливо поднеся трубку к уху, Цзян Юйцзинь спросил:

— Где?

Другой человек упомянул какое-то место.

Цзян Юйцзинь записал это на клочке бумаги, чувствуя, что название этого места ему странно знакомо.

В тот день старшеклассник вернулся домой непривычно рано и сказал:

— Завтра я не приду, пойду к однокласснику.

Цзян Юйцзинь был непредубеждённым родителем, он кивнул в знак согласия и напомнил сыну, что нужно быть вежливым в гостях.

Чэнь Цзин кивнул.

В тот вечер они вместе поужинали, а на следующий день, пока старшеклассник был в школе, Цзян Юйцзинь проспал до тех пор, пока не проснулся естественным образом, а затем поехал на своём электроскутере.

По мере того, как скутер продвигался дальше, вдоль дороги появлялось всё больше зелени и вилл.

Целью поездки было величественное поместье с широкой лужайкой и торжественными воротами, излучавшими совсем другую атмосферу роскоши по сравнению с электрическим скутером.

У ворот был кто-то, кто открыл их, увидев его.

Цзян Юйцзинь похлопал по электроскутеру, который держал в руках, и спросил:

— Где мне его припарковать?

Итак, электроскутер успешно въехал на парковку и нашёл себе место среди множества роскошных автомобилей.

Позже Цзян Юйцзинь встретился с руководителем, который связался с ним.

Цзян Юйцзинь осматривался по сторонам, пока его сопровождал руководитель. Он сказал:

— Сегодня вечером у старого мастера банкет по случаю дня рождения. Всё было подготовлено

месяц назад, но у нескольких человек возникли проблемы в последнюю минуту.

Он срочно нашёл несколько замен, но чувствовал, что этого недостаточно. Он не хотел брать кого-то просто для заполнения вакансии, поэтому рассказал об этом другу, который порекомендовал этого человека, и тот наконец-то заполнил последнюю вакансию.

Наблюдая за оживлённым вестибюлем, Цзян Юйцзинь почувствовал, какое значение люди здесь придают сегодняшнему банкету.

Он ценил свою зарплату, поэтому, как только руководитель заговорил, он получил комплект рабочей одежды.

Форма состояла из классической белой рубашки, чёрных брюк и галстука, что придавало ей несколько официальный вид.

В то время как взрослый мужчина мог одеться самостоятельно, Цзян Юйцзинь не привык завязывать галстук. Выйдя из раздевалки, руководитель посмотрел на галстук, завязанный так, что он напоминал красный шарф, и на мгновение замолчал, прежде чем предложить помощь.

Поправив галстук, руководитель на мгновение пристально посмотрел на Цзян Юйцзиня, слегка удивившись. Поразмыслив пару секунд, он сказал:

— Ты должен был отвечать за приём гостей.

Цзян Юйцзинь кивнул, все будет сделано за соответствующую оплату.

— Но у тебя не совсем подходящее выражение лица.

Его веки опустились, словно он был равнодушен ко всему или одинаково презирал всех.

Руководитель вручную приподнял веки Цзян Юйцзиня, но как только он убрал руку, веки снова опустились, повторяя этот цикл.

Руководитель вздохнул:

— Что ж...

Затем он предложил:

— Тогда ты будешь отвечать за доставку блюд на кухню.

Цзян Юйцзинь не возражал, кивнул и прошёл на кухню, чтобы ознакомиться с обстановкой и процедурами.

На кухне был ещё один временный работник, как и он. Познакомившись, они сразу поладили. Цзян Юйцзинь тепло называл его Чжао Лю. Поскольку в тот момент им особо нечего было делать, они сидели на корточках в углу и болтали.

Чжао Лю упомянул, что в тот вечер должно было прийти много VIP-персон, и выразил своё первоначальное намерение поприветствовать их и пообщаться с ними, но решил остаться на кухне из-за социальной тревожности.

Цзян Юйцзинь приподнял брови, услышав от Чжао Лю упоминание о «социальной тревожности». Он уже собирался ответить, как вдруг земля задрожала.

Чжао Лю тоже почувствовал это и повернулся к Цзян Юйцзиня, слегка дрожащим голосом спросив:

— Это была дрожь, да?

Цзян Юйцзинь кивнул:

— Если я не ошибся в своих ощущениях.

Руководитель прошёл мимо двери и заметил, что они оба сидят на корточках в углу. Он успокоил их:

— Не волнуйтесь, внизу идёт ремонт.

Когда начальник ушёл, Чжао Лю наклонился и прошептал Цзян Юйцзиня:

— Я слышал, что владелец этого поместья держит в подвале какое-то странное существо.

Цзян Юйцзинь ответил:

— Это так?

Кухня оставалась оживлённой, время шло быстро. К тому времени, как Цзян Юйцзинь доиграл в сяосяоле, он увидел, что двор освещён огнями, и слышал, как снаружи царит оживлённая атмосфера.

Гости начали прибывать, и электроскутер на парковке был окружён многочисленными роскошными автомобилями.

Кто-то окликнул его сзади. Цзян Юйцзинь слегка поправил галстук и повернулся, направляясь обратно на кухню.

*

Штаб-квартира специальной следственной группы

Вице-капитан Ху Ли сегодня не ушёл с работы раньше и не прогуливался в своей рубашке в цветочек как обычно бывает.

Сюй Гао помогая отдела криминалистики, пришёл за отчётом, который Ху Ли обещал ему ранее, но обнаружил, что тот всё ещё возится с ранее изъятыми осколками стекла.

— Ты пришел как раз вовремя.

Заметив входящего Сюй Гао, Ху Ли жестом попросил его помочь.

Он попросил об этом так непринуждённо, что Сюй Гао подошёл, надел перчатки и установил

его, как было сказано.

Тщательная сборка осколков разбитого стекла казалась совершенно нехарактерной для Ху Ли. Тем не менее, он на удивление сосредоточился на этом и успешно собрал его. Все осколки встали на свои места, кроме трещин, которые невозможно было починить.

Пытаясь собрать осколки, Ху Ли медленно убрал руку, затем наклонился над своим столом и стал рыться в ящиках.

Он достал оттуда какой-то диск.

— Что это?

— Это медиаплеер, — Ху Ли положил диск на стол и сказал: — Можешь считать его плеером.

“?”

Сюй Гао не совсем понял, но это не помешало ему захотеть узнать, что именно задумал Ху Ли.

Ху Ли переложил осколки стекла на диск.

Возможно, это действительно был игрок, а может, и нет.

Сюй Гао наблюдал, как некогда прозрачный диск постепенно становился чёрным и в конце концов отобразил тёмное изображение.

Это была бесплодная земля, но всё же отличавшаяся от его привычного мира. Кроваво-красное небо — хотя, возможно, и нет, поскольку он заранее предположил, что это небо, — простиралось над бескрайними красными и жёлтыми травами.

Несмотря на отсутствие других элементов в этой сцене, у него перехватило дыхание от неопишуемого ощущения. Сердце Сюй Гао бешено заколотилось, необъяснимое чувство паники охватило его.

Хотя он просто смотрел на изображения, он чувствовал удушающую тяжесть и отчаяние, окутывающие пространство.

Из-за повреждений запись была нестабильной и прерывистой, многие сцены были размытыми или частично утерянными, в них не хватало связности. В мгновение ока в дикой местности появилось массивное, изуродованное тело странного существа с торчащими из разорванной кожи острыми чёрными костями, которые слегка подрагивали.

Смутная фигура медленно приближалась издалека, ее очертания были расплывчаты.

Выражение лица Ху Ли слегка изменилось. Сюй Гао расширил глаза, пытаясь рассмотреть получше. В этот момент изображение исказилось, быстро сменив несколько сцен, сопровождавшихся короткими затемнениями. Когда оно снова стало чётким, некогда яркая красно-жёлтая трава была скрыта грудями тел.

Внезапно из одного из тел неожиданно появились глаза, напугав Сюй Гао и заставив его отступить.

Ранее замеченная фигура снова появилась на кадрах среди различных странных существ, каждое из которых, по современным меркам, представляло высокий риск.

Всего за несколько мгновений фигура на кадрах двигалась с нечеловеческой скоростью, повергая колоссальных, гротескных существ, из которых хлестала кровь.

Фигура поднялась из груды тел, её размытая форма казалась странно хрупкой. Она медленно отошла в сторону.

В тот краткий миг, когда фигура исчезла из виду, изображение стало чётким.

Ветер пронёсся над пустошью, обнажив развевающиеся на ветру белые волосы, кончики которых были окрашены в багровый цвет — жуткая картина запустения.

— Это 001, — сказал Ху Ли.

<http://bllate.org/book/13785/1216736>