

После расторжения контракта со Star Entertainment Лу Янь предложил Линь Аню пригласить еще несколько новых артистов, чтобы стать их агентом. Линь Ань последовал за ним, чтобы подписать контракт со Славой Пейзажа. В этой компании много новичков. Хотя Линь Ань ранее вел только Лу Яня, его достижения очевидны для всех. Можно сказать, что свободные новички в Славе Пейзажс оставлены ему на выбор.

“Все в порядке, его зовут Юн Аньцин, и он тоже актер, играл маленького дракона в костюме.” Говоря об этом, Линь Ань улыбнулся: “Точно так же, как и ты молодой, он ничего не понимает.”

Когда машина прибыла к месту назначения, Лу Янь вышел из машины, улыбнулся и сказал ему: “Тогда ты можешь продолжать заниматься своими делами.”

Помощник Сяо Лю поспешно вышел из машины. Линь Ань редко не сопровождал Лу Яня, поэтому он сказал Сяо Лю оставаться с ним большую часть дня.

Когда они вошли в конференц-зал, он уже был полон людей.

Когда все увидели Лу Яня, они все дружелюбно приветствовали его. Чэнь Цзин сидел в главном кресле и что-то обсуждал с помощником режиссёра.

Лу Янь огляделся, и несколько актеров показались ему знакомыми. Хотя их популярность была не слишком высока, все они принадлежали сильным актерским школам. Видно, что на этот раз Чэнь Цзин действительно потратил много времени на подбор.

Чэнь Цзин осмотрелся: “Все здесь?”

Лу Янь кивнул.

Чэнь Цзин сделал глоток чая: “Подождите минутку, есть еще один человек...”

Не успел он договорить, как дверь конференц-зала снова открылась.

Женщина вошла не спеша. Она была горячей с мягкими изгибами тела и имела красивое лицо. На груди у нее висели большие солнцезащитные очки, губы накрашены ярко-красной помадой, вся она была полна кокетства. За ней следовали две маленькие помощницы.

Кандидатура на роль героини была определена позавчера.

Вчера Лу Янь отправился в другую провинцию, чтобы перерезать ленточку для нового магазина рекламируемого им бренда, и только что вернулся в город Б. Из доверия к видению Чэнь Цзина он знал только, что с героиней все решено, и не стал расспрашивать о деталях.

Неожиданно, Чэнь Цзин нашел Ши Цин.

Ши Цин, королева большого экрана.

С момента своего дебюта она снималась только в кино. Она никогда не появлялась в телесериалах. Она является сильным конкурентом для каждой новой королевы кино, но ... Она никогда по-настоящему не выигрывала главную кино-награду, но это не влияло на ее статус. Она настоящая кинозвезда. Ее присутствие было большой гарантией того, что дебют Чэнь Цзина в кино пройдет успешно.

Она сидела рядом с Лу Янем, от ее тела исходил запах духов.

Ши Цин закинула ногу на ногу и сказала сладким голосом: "Были кое-какие дела, извините, я опоздала."

Когда все собрались, Чэнь Цзин слегка кашлянул и дал сигнал к началу собрания.

На самом деле, когда дело доходит до такого рода встреч, актеры и съемочная группа знакомятся, общаются друг с другом о расписании, местах съемки и обсуждают некоторые организационные вопросы.

После того, как актеры и сотрудники были предсталены друг другу, Чэнь Цзин сказал: "Мое ожидаемое время съемок - два-три месяца. Начнем в это воскресенье. У вас есть какие-нибудь вопросы?"

Лу Янь промолчал, как и Ши Цин. Ни у одного из двух главных героев не было никаких вопросов, не говоря уже о других второстепенных персонажах.

В конференц-зале воцарилась тишина, и Чэнь Цзин удовлетворенно кивнул: "Вы читали сценарий? У вас есть какие-нибудь комментарии?"

Ши Цин сложила руки на груди и сказала с улыбкой: "Да."

Чэнь Цзин подумал про себя: "Даже если у нее есть свое мнение, я не должен его принимать."

"Давайте послушаем."

Неожиданно Ши Цин сказала: "Добавь несколько постельных сцен."

Лу Янь: "....."

Он посмотрел на Ши Цин с небольшим удивлением. За годы, прошедшие с тех пор, как он вошел в круг, Ши Цин была первой актрисой, которая попросила дополнительные постельные сцены.

На лице Ши Цин все еще играла улыбка, и она великодушно посмотрела на Чэнь Цзина, нисколько не смутившись.

Чэнь Цзин быстро сделал глоток чая, он был потрясен: "Кто и с кем будет устраивать постельную сцену?"

"Кто еще там может быть? Конечно, это я и Лу Янь." Ши Цин тряхнула своими пышными вьющимися волосами: "Сюжет в сценарии действительно хорош, но для высоких продаж этого недостаточно. Такого рода фильмы, в которых рассказывается о древних войнах, не очень популярны среди девочек и девушек. Если вы не добавите немного больше чувств, смогут ли кассовые сборы себя оправдать?"

Чэнь Цзин улыбнулся: "Как ты думаешь, что я позволяю этому ублюдку делать здесь? Он завербован для молоденьких девушек, чтобы им понравился мой фильм." Сказав это, он поднял челюсть и указал на Лу Яня.

Ши Цин тоже улыбнулась: "Поверь мне, Лу Янь, голый, пользуется еще большей популярностью у девушек."

Лу Янь: ?□□

"Я думаю....."

Прежде чем Лу Янь закончил говорить, Чэнь Цзин хлопнул в ладоши и сказал: "Эй, да, почему я так и ожидал, что ты не сможешь не вмешаться. Превратишь все это в постельную драму, и будешь мешаться под ногами."

"Ты не боишься, что он не пройдет испытание?"- спросила Ши Цин: "Не волнуйся, все остальные могут не пройти, но не он. Ты боишься, что фильм порежут, если он покажет свой обнаженный торс?"

Лу Янь потерял дар речи, они собираются снимать с ним постельную сцену. И судя по всему не он воспользовался Ши Цин, а, напротив, казалось, что она использует его.

Но с другой стороны, он тоже не был лицемером и сказал Чэнь Цзину: "Я не против, вы можете снимать все, что считаете нужным."

У него есть актерский опыт, но с точки зрения кассовых сборов и продаж он считает себя не таким умным, как Чэнь Цзин и Ши Цин.

После собрания все было решено относительно съемок. Начало съемок в воскресенье. Сегодня вторник. То есть у него четырехдневный отпуск.

Выйдя из конференц-зала, он вздохнул с облегчением. За последние два года он был на подъеме, и у него уже давно не было так много выходных.

Сяо Лю последовал за ним и спросил его: "Брат Янь, у вас есть какие-нибудь договоренности, или отвезти вас прямо обратно в квартиру?"

Лу Янь посмотрел на время. Он не ожидал, что эта встреча продлилась больше трех часов. Было почти шесть часов.

"Давай поедим в ресторане. Прошло меньше года с тех пор, как я переехал на эту новую квартиру, и я устал от еды на вынос".

Сяо Лю выслушал, опустил голову и сказал: "Брат Янь, у моей девушки сегодня день рождения. Я, наверное, не смогу пойти с вами на ужин."

Лу Янь был поражен: "День рождения подруги, и ты все же сопровождал меня на встречу?"

Сяо Лю смущенно улыбнулся: "Разве вы не знаете, что Брат Ань не свободен? А, как же вы один?"

"Я взрослый человек, о чем так беспокоиться?" Лу Янь улыбнулся: "Хорошо, уже шесть часов, так что иди встречай свою девушку".

Сказав это, он словно что-то вспомнив, достал свой мобильный телефон и повозился с ним.

Внезапно прозвучал сигнал сообщения на мобильном телефоне Сяо Лю, тот посмотрел Лу Янь действительно перевел ему две тысячи юаней.

"Брат Ян, я не могу просить об этом."

"Это не для тебя", - Лу Янь собрался уходить. На ходу он сказал: "Иди и выбери подарок для своей девушки. Не забудь сказать, что это от меня. Не одалживай цветы, чтобы посвятить их Будде".

Сяо Лю был тронут. Первоначально он был всего лишь мелким разнорабочим на съемочной площадке, получал меньше сотни юаней в день. Позже он оказался с Лу Янем на одной съемочной площадке. Лу Янь увидел, что его кофе вкусный, а человек он старательный, поэтому он спросил его, не заинтересован ли он в том, чтобы быть его помощником.

Поскольку Лу Янь нанял его сам, его зарплата также выплачивалась им. За последние три года его зарплата росла вместе с зарплатой Лу Яня, и каждый новогодний праздник он получал красный конверт.

Для него Лу Янь - самый благородный человек в его жизни.

Сяо Лю не ушел, он побежал за ним: "Брат Янь, не волнуйся, сначала я отвезу вас домой."

Сяо Лю благополучно отвез Лу Яня обратно в квартиру, прежде чем сам уехал.

Лу Янь заказал еду на вынос еще в машине, прикинув, что сможет съесть что-нибудь горячее, когда вернется домой.

Время точное. Он подошёл к дому, а его уже встретил курьер. Он взял пакеты и медленно вошел в лифт.

Он играл в мобильном телефоне, лифт издал четкий звук "дзинь...", указывающий на то, что он приехал.

Он небрежно поднял ногу, собираясь выйти из лифта, но, увидел человека, стоящего в дверях, и замер.

Там стоял мужчина средних лет, красиво одетый, его бакенбарды были седыми, с выражение лица обеспокоенным. Кажется,, что он ждал уже давно, и его нетерпение было написано на его лице.

Заметив движение у лифта, мужчина повернул голову вбок, и когда он увидел Лу Яня, его брови нахмурились еще сильнее.

Лу Янь безразлично вышел из лифта, как будто не замер только что. Он направился прямо к двери, готовый ввести пароль, и прикрыл замок другой ладонью.

Чжоу Мин торжественно сказал: "Почему ты не отвечал на телефонные звонки?"

Лу Янь проигнорировал его.

Чжоу Мин заговорил более суровым тоном и даже протянул руку, чтобы остановить Лу Яня: "Как ты ведешь себя по отношению к Лао-цзы?"

Рука Лу Яня была убрана за спину, он усмехнулся и спросил: "Что ты здесь делаешь?"

Чжоу Мин сделал несколько глубоких вдохов, как будто сдерживая свой гнев. Пройдясь несколько раз взад и вперед, он достал приглашение из внутреннего кармана своего костюма и сунул его в руку Лу Яню: "У нас с Мин И будет свадьба в следующем месяце. Не забудь прийти. И не опаздывай, понимаешь?"

Лу Янь подумал, что у него слуховые галлюцинации. Увидев два имени на приглашении, он, наконец, не смог удержаться от громкого смеха.

Досмеявшись, он сказал: "Чжоу Мин, ничего страшного, если ты бесстыдник, но не вмешивай меня."

Глаза Чжоу Мина расширились, и он закричал: "О чем ты говоришь..."

После того, как Лу Янь закончил говорить, он быстро нажал ввод пароля и быстро вошел в дом. Все крики Чжоу Мина были изолированы дверью.

Оскорбления извне следовали одно за другим, и звучали всевозможные не цивилизованные формулировки. Потребовалось десять минут, чтобы ругань утихла. Должно быть, человек ушел.

Лу Янь посмотрел на приглашение, которое было отброшено в сторону, чувствуя только усталость.

В этом мире живет много странных и нелепых людей, но Чжоу Мин, его биологический отец, - самый возмутительный человек, которого он когда-либо видел.

<http://bllate.org/book/13782/1216486>