

Бай Жуй повернул голову и увидел, что Ху Мейер непонятно когда подошла к нему сзади. В это время ее зрачки стали серебристо-белыми, вертикальными и змееподобными. А ее руки превратились в острые когти, которые имели невероятно большую силу. Эти острые когти, казалось, вот-вот вонзятся в его шею.

Бай Жуй чувствовал, что сила, которая была в теле Ху Мейер, шла от изначального духа его противника. Он никак не ожидал, что тот прячется настолько глубоко. Он, не колеблясь, скрывал свое сознание глубоко внутри девушки, чтобы скрыть себя, ожидая, когда он сможет нанести ему этот неожиданный смертельный удар.

Бай Жуй ненавидел это. Однако столкновение с Лэй Тянем сейчас сделало его полностью бесполезным. В тот момент, когда Бай Жуй думал, что ему придется выдержать удар Ху Мейер, внезапно позади него появился Джу Мэнг. Он смог сдержать ее.

После этого бесчисленные виноградные лозы потянулись от него и окружили Ху Мейер. Джу Мэнг с силой ударил ее по груди, мгновенно уничтожив сердце.

После того, как тело Ху Мейер умерло, белый шарик света, окруженный золотым нимбом, мгновенно вылетел из ее тела.

Джу Мэнг вынул магическое оружие и кинул его в этот шарик света. Хотя магическое оружие не казалось хорошим противником для него и не могло поймать шар света, оно также не давало ему улететь.

Вскоре золотой ореол вокруг шарика света начал непрерывно втягиваться в магическое оружие. Только после того, как ореол полностью исчез, шар света действительно смог вырваться и улететь.

Джу Мэнг посмотрел в том направлении, куда улетел шарик света, и его темные глаза вспыхнули яростью. Он нетерпеливо вернулся к Бай Жую, передавая весь захваченный магическим оружием золотой ореол ему.

Только тогда Бай Жуй почувствовал, что его душа была действительно полностью собрана. Все это изначально было той игрой, которую он сам создал вместе с Джу Мэнгом раньше.

Перед тем, как попасть в этот маленький мир, Джу Мэнг кое-что шепнул ему. Несмотря на то, что он упорно трудился, чтобы собрать все осколки души Бай Жуя, некоторые части он так и не смог отыскать. Так что он должен был взять все собранные осколки души и смешать их вместе, помещая в духовный инструмент. Это позволило бы ему испытать один за другим маленькие миры, чтобы его душа начала склеиваться.

Итак, душа Бай Жуя все время была не полностью соединена между собой, так что даже после того, как он побывал в таком огромном количестве миров, он все равно не мог выбраться отсюда. Однако после битвы с той энергией, которая хотела причинить вред Бай Жую, Джу Мэнг смог заметить, что она несет не только изначальную силу его противника, который был им прекрасно знаком, но и божественную силу самого Бай Жуя.

Следовательно, весьма вероятно, что оставшиеся осколки души Бай Жуя находились сейчас у его противника. Таким образом, Мэнг придумал такую стратегию, чтобы вывести его противника из той норы, в которой он спрятался.

Так уж получилось, что душа Бай Жуя сейчас стала сильнее. Надо было убедить его противника, что это был последний маленький мир, который он должен пройти, поэтому ему

нужно было напасть на Бай Жуя изо всех сил.

Если его противник захотел бы победить нынешнего Бай Жуя, то ему также придется отправить свой изначальный дух в этот маленький мир. Таким образом, они получили возможность вернуть недостающие осколки души.

Однако он всегда думал, что его противник все это время скрывался в теле главного героя этого маленького мира. Для него было очень неожиданно, что он выбрал Ху Мейер. К счастью, Мэнг последовал за Бай Жуюем и вовремя успел защитить его, иначе последствия были бы действительно невообразимы.

Глядя на кровь, текущую из уголка рта Джу Мэнга, Бай Жуй быстро подошел к нему и с тревогой спросил:

«Джу Мэнг, ты в порядке? Ты же серьезно ранен!»

Джу Мэнг покачал головой и успокаивающе погладил длинные волосы Бай Жуя, полностью игнорируя реакцию всех собравшихся членов секты. В этом маленьком мире их миссия закончилась, так что не было никакой необходимости оставаться.

Думая об этом, Джу Мэнг нежно обнял Бай Жуя, а затем улыбнулся ему и сказал:

«Ты готов?»

Бай Жуй был на мгновение ошеломлен, когда услышал слова Джу Мэнга, а затем подумал о том, что сейчас его душа снова была полностью собрана. Теперь им пора было вернуться в свой настоящий мир. Он нетерпеливо кивнул Джу Мэнгу.

Они вдвоем превратились в два луча – один золотого, другой зеленого света на глазах у всех, и мгновенно исчезли вместе. По мнению людей этого маленького мира, это означало, что Достопочтенный Цзеюань и король демонов Бай Жуй вознеслись в бессмертное царство вместе.

Однако они не знали, что эти два луча света просто напрямую покинули маленький мир и вернулись в свои собственные тела в реальности.

.....

Когда он снова проснулся, Бай Жуй обнаружил, что окружающая его среда была прекрасно ему знакома. Он все еще находился под высоким старым деревом на скале, как будто никогда оттуда и не уходил.

Однако Бай Жуй знал, что с тех пор, как он покинул это место, прошли уже десятки тысяч лет. Он не знал, как Джу Мэнг воссоздал его тело, однако он с нетерпением встал, желая просто побыстрее увидеть своего возлюбленного.

Это был первый раз, когда Бай Жуй покинул эту скалу по собственной инициативе. Он вспомнил, где именно находилась резиденция Джу Мэнга. В отличие от большинства богов, предпочитающих оставаться в дворцах на небесах, Джу Мэнг жил в небольшом доме.

Он был построен в глубине густого леса рядом с бамбуком. Сначала Джун Мэнг хотел взять Бай Жуя, чтобы посмотреть на созданные им цветы, однако он всегда отказывался. Позже Джу Мэнг построил это небольшое здание.

Он часто создавал прекрасные цветы около этого маленького дома, прося Бай Жуя прийти и посмотреть на них. Таким образом, ни один посторонний человек никогда не узнал бы, что они были здесь, и никто их не смог бы побеспокоить.

Бай Жуй поспешно расправил свои крылья, думая об этом месте, а затем полетел прямо к домику, где они раньше играли вместе. Чем ближе он подлетал, тем больше он нервничал. Глубоко вздохнув, он прикрыл рукой свое бьющееся сердце. Бай Жуй убрал крылья неподалеку от домика, а затем приземлился и вошел внутрь.

Он думал, что Джй Мэнг встретит его у двери, однако он не видел никого, пока не вошел. К счастью, Бай Жуй почувствовал знакомый аромат Джу Мэнга, и сразу же почувствовал облегчение.

С радостью он поспешно пошел на второй этаж. Однако там он увидел своего возлюбленного, который спокойно спал на кушетке, сделанной из бамбука. Улыбка появилась на лице Бай Жуя. Он подошел поближе, пытаясь разбудить Джу Мэнга.

Увидев умиротворенное спящее лицо своего возлюбленного, Бай Жуй не мог не поцеловать его в щеку. Однако Джу Мэнг так и не проснулся. Он подумал, что тот, должно быть, пытается поддразнить его, поэтому он наугад сорвал лист зеленого растения, а затем взял и пощекотал им Джу Мэнга за ухом. Однако тот все еще не отвечал ему.

Только тогда Бай Жуй понял, что что-то здесь не так. Он мягко встряхнул Джу Мэнга, а затем продолжил повторять:

«Мэнг, скорее проснись, я пришел!»

<http://bllate.org/book/13778/1216303>