

Сильная боль в его теле не могла разбудить его онемевшие нервы, а кровавая дыра, оставленная зубами змеи в ноге, не переставала кровоточить. Фэн горько улыбнулся и потерял всякую надежду выжить.

В глубине этого леса не было никого, кроме зверей. Так кто мог его спасти? Фэн рухнул на землю, закрыл глаза и спокойно стал ожидать смерти.

Только через некоторое время Фэн внезапно почувствовал, как что-то оборачивается вокруг его талии. Затем его фактически подняли. Фэн, сильно удивившись этому, открыл глаза и увидел неподалеку фигуру Мэнга.

Мэнг превратил одну свою руку в лозы и медленно поднимал его тело. А рядом с Мэнгом стоял Руи, орк, которого он ненавидел больше всего.

Бай Жуй приподнял бровь, с удивлением посмотрев на Фэна. Затем он равнодушно спросил:

«Ты собираешься ждать своей смерти здесь, в одиночестве?»

Фэн нахмурился, когда он услышал слова Бай Жуя. Смесь эмоций, которые он испытывал, была слишком сложной. Он открыл рот, но в конце концов, так и не знал, что сказать. Увидев реакцию Фэна, Бай Жуй усмехнулся. Он подмигнул Мэнгу и дал тому знак, чтобы он в первую очередь отвез Фэна в деревню.

Хотя у Мэнга были некоторые опасения по поводу безопасности Бай Жуя, тот заранее ему сказал, что племя Крылатых змей находится под защитой в этом лесу. Великолепная змея никогда не причинит ему вред.

Думая о том, что Бай Жуй действительно жил один в этом лесу на протяжении много лет, не говоря уже о том, что племя Крылатых змей были охранниками, защищающими священную жемчужину, Мэнг согласился оставить Бай Жуя здесь.

К тому же он видел, что рана Фэна была невероятно серьезной. Если он сейчас не отнесет его к деревенскому знахарю для лечения, то, скорее всего, этот плантатор действительно погибнет. Так что он больше не стал колебаться и быстро ушел вместе с Фэном.

Бай Жуй остался в лесу один. Он пошел в сторону святого источника. Сейчас он испытывал слишком большое любопытство. Он невероятно сильно хотел их увидеть. Хотя он всегда знал, где находится священная жемчужина, до этого он никогда ее не видел вживую.

Когда он подошел к источнику, облако смога начало подниматься. Однако Бай Жуй просто махнул рукой и он сразу же рассеялся. Когда появившаяся большая змея выползла и увидела Бай Жуя, она тут же опустила свою голову. В знак уважения перед ним, она выставила затылок.

Бай Жуй подошел и похлопал змею по голове в знак одобрения. Затем он подошел к святому источнику. По какой-то причине, увидев перед собой золотую жемчужину, Бай Жуй испытал чувство близости к ней.

Он поколебался на мгновение, а затем протянул руку. Просто когда его рука вот-вот должна была коснуться ее, внезапно сзади раздался звериный рев. Он не знал, когда Юя вернулся назад, но он сразу же бросился на Бай Жуя.

Юя все еще сохранял его оригинальную форму черной пантеры. Он атаковал Бай Жуя, пытаясь

ранить его любой ценой. Бай Жуй дважды уклонился, а затем нанес удар прямо по его лицу.

В этот удар он заложил часть своей исходной силы, так что Юя был сбит с ног. Однако он, не колеблясь, изо всех сил пытался подняться и подползти к Бай Жую, чтобы снова атаковать его.

Только в этот момент Бай Жуй понял, что глаза Юя полностью побелели, а по всему его телу протекал очень нестабильный поток энергии.

Должно быть, сейчас Юя контролировал кто-то другой. И этот другой использовал ту энергию, которая ранее атаковала его в бесчисленных маленьких мирах в прошлом.

Но на этот раз, Бай Жуй сам не понимал, почему именно, эта энергия казалась очень слабой. Сейчас, даже когда его возлюбленного не было рядом, Бай Жуй вполне мог сдерживать противника своей собственной силой.

Его противник, казалось, отчаянно не хотел, чтобы он вступал в контакт со священной жемчужиной. Поэтому, не имея возможности атаковать лично, он фактически полностью овладел телом Юя. Сейчас его противник собирался растратить все оставшиеся силы, чтобы остановить Бай Жуя.

Энергия продолжала некоторое время накапливаться в теле Юя. Наконец, он внезапно вскочил и снова набросился на Бай Жуя. Бай Жуй прищурился и решил, что ему больше не нужно будет беспокоиться о другой стороне.

Он чувствовал, что белая энергия истощила жизненные силы, чтобы контролировать Юя. Следовательно, теперь его атаковало только тело Юя, а вот его сознание было полностью захвачено и разрушено этой силой.

Бай Жуй знал, что небесный закон этого мира не будет слишком сильно ограничивать его начальную силу, поэтому он, не колеблясь, использовал ее для того, чтобы атаковать тело Юя.

После первой атаки стало ясно, что другая сторона не является противником для Бай Жуя, который уже приобрел силу крыльев. Тело Юя было похоже на сломанную куклу. Удар откинул его довольно далеко.

Бай Жуй чувствовал, что в этом мире энергия, которая пыталась причинить ему, рассеялась. Кажется, его противник больше ничего не может сделать в этом маленьком мире. Сейчас, скорее всего, он сбежал.

Больше не беспокоясь и без того безжизненным Юя, Бай Жуй снова протянул руку к священной жемчужине.

Священная жемчужина, казалось, почувствовала движение Бай Жуя. Она внезапно испустила ослепительный свет и полетела прямо к ладони Бай Бая, интегрируясь в его тело.

В результате тело Бай Жуя изменилось. В тот момент, когда священная жемчужина слилась с его телом, крылья, которые до этого были скрыты, внезапно распахнулись.

Золотые крылья трепетали, создавая великолепную картину. В золотых глазах Бай Жуя горел свет. Через некоторое время золотые вертикальные зрачки превратились в огненно-красные, как будто они были закалены самым горячим пламенем.

Бай Жуй почувствовал, что в его голове пронеслось множество воспоминаний. Казалось, что

то, что спало далеко в глубине его подсознания, наконец, начало просыпаться.

Бай Жуй закрыл глаза, стараясь получить как можно более информации из полученных воспоминаний. Спустя долгое время Бай Жуй снова открыл глаза и посмотрел на святой источник перед собой.

Увидев свои рубиновые глаза, а затем медленно собрав за собой золотые крылья, Бай Жуй прикоснулся к своему лицу, которым он обладал в этом маленьком мире. Его внешний вид был довольно непривычным, однако эти глаза точно принадлежали ему самому.

Оказалось, что священная жемчужина в святом источнике вовсе не была реликвией расы орков. Она была духовным оружием, хранящим его собственную память. Он, наконец, понял все.

Он понял, почему мех, который он сделал в межзвездном мире, был выполнен в огненно-красном цвете и получил название «Змей»

Оказалось, он просто хотел подарить своему возлюбленному самого себя!

Огненно-красный цвет – это цвет его настоящих глаз. Его возлюбленный однажды сказал, что у него очень красивые глаза. Он говорил, что именно глаза ему нравятся больше всего в Бай Жуйе.

Бай Жуй поднял глаза и посмотрел на небо, облегченно улыбаясь. Так оказывается, на самом деле, он змей.

После того, как Паньгу сотворил мир, Нюйва была очень одинока. Она не только создала людей из глины, но также и двух божественных зверей. Ими были две змеи, имеющие ту же форму, что и она. Они должны были сопровождать Нюйву.

Белая змея была женщиной, а золотой змей – мужчиной. Он и есть тот змей. Когда императрица Нюйва была занята созданием людей, он следовал за ней по земле и в небесах.

В то время он не понимал почему, но несмотря на то, что он никогда не хотел причинять вред людям, его всегда называли зверем. Все боялись его и старались избегать.

Однажды он сильно грустил из-за этого, а потому спрятался далеко на самой высокой скале, не желая видеть больше людей. Там он и оставался до тех пор, пока не встретил Джун Мэнга.

<http://bllate.org/book/13778/1216288>