

«Это не так!»

Андре быстро ответил на слова Бай Жуя. Его глаза горели нетерпением, и он хотел извиниться за то, что сказал раньше. Однако как только он хотел начать говорить, зазвонил его коммуникатор.

Андре взглянул на коммуникатор и обнаружил, что поступило сообщение от военного министерства, которое настаивало на том, чтобы он срочно пришел. Так что он только и мог, что отложить разговор с Бай Жуем. Бай Жуй посмотрел на Андре и сказал ему:

«Должно быть, это срочное армейское дело. Все в порядке, идите, маршал»

Андре также знал, что случилось нечто срочное, поэтому он мог только беспомощно кивнуть. Он надел пиджак от своей формы и уйти. Только когда он подошел к воротам своего особняка, он увидел, как Бай Жуй выбегает изнутри.

Он держал в руках бумажный пакет, который затем сунул в руки Андре, сказав:

«В этом бумажном пакете есть бутерброды. Сегодня утром вы мало ели. Я видел, что на тарелке еще осталась практически вся еда. Так что я положил бутерброды, чтобы вы могли взять и съесть их по дороге. В конце концов, для вашего желудка вредно отказываться от завтрака».

Глаза Андре сразу же потеплели, и он положил свою руку на плечо Бай Жуя. Он сказал:

«Вечером, когда я вернусь, мне есть что сказать тебе. Думаю, что есть некоторые вещи, которые нам нужно обсудить еще раз».

Бай Жуй на мгновение опешил, но кивнул Андре. Просто на этот раз, похоже, произошел какой-то весьма серьезный инцидент в армии. После своего ухода Андре так и не вернулся тем вечером, как сначала сказал.

Бай Жуй просмотрел весь сюжет и обнаружил, что, похоже, империя столкнулась с небольшим вторжением зергов в течение этого периода времени. Предполагается, что в течение двух дней императорская семья получит новости об этом. Подсчитав все, Бай Жуй понял, что его возлюбленный сможет вернуться только через пару недель.

Так что Бай Жуй больше не стал ожидать его в особняке маршала. После двух дней отдыха он вернулся в Имперский колледж, но не пошел напрямую продолжать проходить стажировку. Алвес специализировался на производстве мехов и на кафедре командования в колледже. Однако теперь первоначальный владелец проходил стажировку в очень важной части производства мехов, то есть в разработке их дизайна.

Бай Жуя это не особенно заботило. Бай Жуй, который прошел бесчисленное количество маленьких миров, определенно мог считаться мастером в производстве мехов. Можно сказать, что никто во всей империи не мог бы сравниться даже с половиной мастерства Бай Жуя.

В результате Бай Жуй довольно много знал о важности мехов для солдат на поле боя, даже несмотря на то, что умственная и физическая подготовка Андре достигла уровня 3S. Однако без хорошего меха на поле боя для него по-прежнему существовало бесчисленное множество опасностей.

Мех-сокол, которым сейчас управлял Андре, достался ему от предыдущего маршала и считался

созданным на основе самых передовых технологий империи. Профессора всего Имперского колледжа провели много лет напряженно работая, но даже в таком случае они были в состоянии построить всего один такой мех.

Поэтому Бай Жуй также решил, что его самая главная цель в этом мире – сделать лучший мех для своего возлюбленного. Он знал, что через несколько лет появится огромная армия зергов. Андре потеряет связь с армией во время битвы с этими зергами. Дальнейшая информация о его жизни и смерти была неизвестна.

Пока Бай Жуй думал об этом, его сердце не могло не сжаться. Он почувствовал, что ему нужно поторопиться, чтобы изучить производство мехов в этом маленьком мире, ведь это была очень трудоемкая и сложная работа.

Поэтому после того, как Бай Жуй пришел в Имперский колледж, он не вернулся в свою исследовательскую комнату, чтобы продолжить базовую стажировку, а напрямую пошел к наставнику Алвеса, профессору Боргу.

Можно сказать, что Имперский колледж был научной колыбелью для всей Империи. Именно здесь тренировались различные таланты. Чтобы поступить в Имперский колледж, нужно было обладать достаточно хорошими способностями. Даже члены императорской семьи должны были предварительно пройти строгие экзамены, прежде чем они смогли бы поступить в Имперский колледж для обучения.

Соответственно и преподаватели в этой академии также являлись лучшими талантами, собранными со всей империи. Многие из них по праву могли называться национальными сокровищами. Наставник Алвеса, Борг, вполне мог считаться одним из них.

Борг добился больших успехов в производстве мехов и связанных с этим вспомогательных областях. Созданные им меха были чрезвычайно практичными и получили широкое признание. Но даже в этом случае созданным Боргом меха не могли удовлетворить Бай Жуя.

Создание лучших мехов очень дорогое удовольствие. Поскольку нужно тесное сотрудничество с операторами этих мехов, то мастера выполняют очень детальную отладку. Это приводит к тому, что каждый высококачественный мех поистине уникален.

Что же касается высших мехов, таких, какой использовал Андре, то во всей империи их было не более трех. Конечно, даже среди этих трех Сокол также считался лучшим.

Бай Жуй пошел прямо к Боргу и показал ему проектные чертежи, которые он сделал во время своего двухдневного отдыха. Хотя у Бай Жуя и не было много времени для их создания, но он активно интегрировал опыт, полученный в предыдущем мире. Так что он превзошел уровень технологий в этом мире.

Впрочем, учитывая проблему с ресурсами, Бай Жуй также произвел соответствующую отладку. Это привело к тому, что хотя созданный им чертеж меха было тяжело воплотить в реальность, это было все равно возможно.

Борг слышал, что Бай Жуй сказал, что у него есть сделанный им чертеж, который он хотел показать ему. Сначала ему было все равно, однако он случайно взглянул на чертеж в руке Бай Жуя. Его глаза тут же сильно расширились, он посмотрел на Бай Жуя и недоверчиво сказал:

«Этот чертеж меха действительно был создан тобой?»

Императорский принц Алвес хоть и считался им очень хорошим учеником, но, по его впечатлению, он не был настоящим гением.

Борг взял чертеж меха дрожащими руками. Он чувствовал, что сейчас он держит в руках достижение, которого он сам бы не смог достичь в своей жизни.

Бай Жуй кивнул и сказал Боргу с покрасневшим лицом:

«На самом деле, я придумывал дизайн этого меха очень давно, так что многие идеи вертелись у меня в голову уже долгое время. Но сейчас, наставник Борг, как вы знаете, я только что обручился с маршалом Андре. Создание идеального меха для своего возлюбленного всегда было моей мечтой. В то время как сокол, которым он управляет сейчас, очень хорош, я, как его партнер, всегда хотел использовать те знания, которые получил для того, чтобы сделать для него нечто большее. И этот чертеж был разработан не мной в одиночку. Я долго обсуждал в эти дни данный вопрос с маршалом Андре, так что его опыт дал мне много вдохновения. Так что в течение последних двух дней мне удалось создать чертеж этого меха. Наставник, могу ли я спросить вас, что вы думаете о том, чтобы сконструировать такой мех?»

Борг посмотрел на Бай Жуй сложными глазами, не веря, что его собеседник все еще спрашивает его о качестве этого дизайна. По мнению Борга, если бы этот чертеж увидел мир, то он наверняка бы перевернул всю историю мехов в империи.

<http://bllate.org/book/13778/1216233>