

Е Цинчэн утешала себя тем, что возможно, такое поведение Юань Сюня было вызвано тем, что рядом был император, а потому тот не смел быть слишком самонадеянным и смотреть на нее. Поэтому она перестала волноваться, мягко улыбнулась Бай Жую и сказала:

«Действительно! Сегодня эта наложница специально надела неоновую одежду, которую император подарил наложнице. Интересно, есть ли у императора время на то, чтобы посмотреть, как эта наложница танцует для него. Всего одну песню!»

Бай Жуй кивнул, хлопнул в ладони слуге, который был рядом и тот немедленно начал играть на предварительно подготовленном духовом инструменте. Одежда, в которой была главная героиня, действительно была невероятно красивой, а ее танцевальная поза очень изящной. Картина была прекрасной и соблазнительной.

Просто жалко, что двое людей, которые смотрели не ее выступление, уже были полностью поглощены друг другом, так что они совершенно не были затронуты красотой Е Цинчэн. Танец закончился очень быстро, однако после того, как Е Цинчэн закончила танцевать, она подошла к Бай Жую с застенчивым выражением на лице.

Бай Жуй поаплодировал ей и похвалил девушку. Ее намерения были совершенно ясны и очевидны для него. Бай Жуй опустил голову, чтобы скрыть ироничную улыбку в уголках губ, а затем сказал человеку рядом с ним:

«Подготовь вино и еду. Я хочу выпить с наложницей вечером!»

Затем он повернулся и вернулся в комнату. Видя, что ее намерение остаться здесь было осуществлено, Е Цинчэн была очень счастлива и последовала за Бай Жуюем. Проходя мимо Юань Сюня, Е Цинчэн намеренно посмотрела на него.

Просто, когда героиня смотрела на Юань Сюня, она сделала взгляд в своих глазах грустным, обиженным и беспомощным, чтобы тот пожалел ее и понял, что она делает это не по своей воле. Юань Сюнь, однако, в этот момент мог только просто смотреть на двух людей, которые шли вместе. Его лицо было невыразительным, и нельзя было понять, о чем же тот думает. Только его сжатые кулаки показывали его настроение.

Он только и мог, что закрыть свои глаза, не желая видеть спины этих двоих людей, которые сейчас уходили вместе подальше от него. Опустив голову, чтобы скрыть ярость в своих глазах, Юань Сюнь не пошел за ними, а скрылся в тени снаружи.

В личной спальне императора, после того, как еда и вино были поданы, Бай Жуй приказал слугам уйти. В комнате остались только он и Е Цинчэн в одиночестве. Блюда, приготовленные на императорской кухне, были весьма изысканными. Бай Жуй съел немного, а затем взял бокал для вина. Бай Жуй прекрасно понимал, что и на этот раз вино все еще было неправильным.

Увидев, что героиня выпила вино из бокала перед ней, а затем вскоре уснула и упала на стол, Бай Жуй также лег на стол, притворившись, что он был без сознания. Через некоторое время Бай Жуй почувствовал, что кто-то приподнял его и осторожно положил его на ложе дракона.

Бай Жуй знал, что это был Юань Сюнь. Однако на этот раз его возлюбленный ничего не сделал. Он просто нежно погладил его лицо и, наконец, осторожно поцеловал в лоб. Затем он повернулся и ушел.

Все это время его нисколько не волновала главная героиня, которая также лежала на столе,

чему Бай Жуй очень обрадовался. Похоже, что последний инцидент нанес большой удар по его возлюбленному, поэтому на этот раз, хотя он и вырубил его, но ничего не стал делать.

Бай Жуй попросил старину Хэя в подсознании понаблюдать за Юань Сюнем. Естественно, он увидел, что Юань Сюнь стоит у двери и вяло смотрит в окно. Печаль и пустота, которые он демонстрировал, заставляли Бай жуя почувствовать себя несчастным.

Юань Сюнь, в свою очередь, был впервые так сильно сбит с толку. Он был влюблен в своего императора и хотел полностью завладеть всеми его мыслями. Хотя он не жалел о своей любви, но он понимал, что он лишь один из придворных чиновников, которые служат императору.

Поскольку он теперь командует имперской столичной армией, то он может следовать за императором. Так ему может быть удобнее оглушать женщин, которые хотят приблизиться к его возлюбленному. Однако он может сделать это один или два раза, но он не сможет делать это каждый раз. Такое точно вызовет подозрение, если каждый раз, когда император приблизится к девушке, он будет засыпать! Более того, императору нужно будет родить наследника.

Когда он думал о том, что у его императора будут тесные интимные отношения с другими, а затем даже появятся совместные дети с кровью других женщин, то Юань Сюнь чувствовал побуждение разрушить все. Глядя на императора, мирно спящего на ложе дракона, Юань Сюнь действительно хотел заключить его в тюрьму, чтобы тот всегда принадлежал только ему.

На следующий день Бай Жуй проснулся и увидел, что Юань Сюнь стоит рядом с ним и смотрит на него в изумлении. Он приподнял брови и прямо сейчас отчетливо увидел очевидные черные круги под глазами. Вполне возможно, что этот глупый человек так и смотрел на него всю ночь и совершенно не спал.

Нужно сказать, что Бай Жуй был прав. Повернув голову, он увидел главную героиню, которая все еще пьяной лежала на столе и не просыпалась. Однако Бай Жуй не стал обращать на это особого внимания.

Он знал, что Юань Сюнь прошлой ночью ничего не подмешивал к вину. Он просто использовал невероятно крепкий спиртной напиток, заменив им тот, что подали изначально ему и Е Цинчэн слуги. Если бы он не был в одном из миров, которые проходил раньше, мастером боевых искусств, то он действительно не заметил бы особой разницы.

Когда Бай Жуй сел, он слегка потер свой лоб, изображая похмелье. Затем он поднял голову и в изумлении сказал Юань Сюню: «

«Что случилось прошлой ночью? Почему я снова заснул после того, как выпил вино? Может быть, мне показалось, что с вином что-то не так? Неужели кто-то снова подмешал лекарства в мое вино?»»

Юань Сюнь покачал головой, когда услышал вопрос Бай Жуя, а затем сказал с уважением:

«Позвольте говорить, император. Этот министр проверил раньше и выяснил, что нет никаких проблем с едой или вином. Просто в этот раз вам подали довольно крепкое вино. Может быть, император и наложница выпили слишком много, поэтому очень быстро опьянели».

Бай Жуй кивнул, выслушав эти слова, показывая, что он доверяет Юань Сюню. После раздался стук в дверь и слуги начали заходить один за другим.

Поскольку героиня была очень пьяна, то она так и не проснулась, когда Бай Жуй был полностью готов к тому времени, когда пришло время идти в тронный зал. Перед тем, как покинуть комнату, Бай Жуй притворился обеспокоенным и сказал одному из слуг:

«Позаботьтесь о наложнице. Однако когда она проснется, скажите ей не пить слишком крепкие для нее напитки».

После разговора Бай Жуй забрал Юань Сюня с собой и ушел.

Из-за инструкций Бай Жуя утром весь гарем увидел Е Цинчэн, которую несли в ее дворец в пьяном виде. После этого все верили в то, что она пьяница. В тот день по дворцу даже пошла шутка о том, что наложница пошла в императорский дворец, чтобы порекомендовать себя в качестве средства для ночного развлечения. Однако она была так пьяна и упала без сознания, что заснула, не дожидаясь императора.

Наблюдая за стариной Хэем, Бай Жуй быстро узнал о слухах, распространяющихся во дворце. Он подсознательно подумал о взлетах и падениях, которые у него были с Юань Сюнем раньше. Подсознательно облизнув губы, глядя на мужчину, стоящего у двери и охраняющего его, он пробормотал про себя:

«Фальшивая наложница просто бесполезна. Моя настоящая будущая императрица будет иметь очень хорошие питьевые навыки! А также хорошую силу! Она не только не будет пьянеть, но и сможет занимать меня всю ночь, чтобы я не заснул!»

Старина Хэй уже привык к тому, что Бай Жуй временами бросает собачий корм. Так что он просто закатил глаза и отвернулся, показывая Бай Жую свой хвост. Его презрительные намерения были слишком очевидны.

<http://bllate.org/book/13778/1216201>