

ПОИСК СОКРОВИЩ В ТУМАНЕ

Внутри палатки виднелись силуэты трёх человек, которые время от времени двигались, но в целом не покидали шатёр. На самом деле Фэн Мин и Бай Цяомо уже незаметно покинули лагерь и направились ко входу в Долину Преисподней.

Оба надели талисманы невидимости и талисманы, скрывающие дыхание, чтобы их не обнаружили, на случай, если кто-то охранял вход в долину. Но, прибыв на место, они обнаружили, что вход никем не охраняется.

В этом была логика: какой смысл охранять вход в Долину Преисподней, пока ядовитые испарения не рассеялись? Кто был настолько глуп, чтобы сунуться внутрь? Без Семилистной Червоцветки вход означал верную смерть. Это очень облегчало задачу Фэн Мина и Бай Цяомо.

Достигнув входа в долину, Фэн Мин, погладив Мистическую Хрустальную черепаха, сказал: - Молодец, малыш, пришло время тебе блистать. Вперед.

Мистическая Хрустальная черепаха бросила на своего хозяина, казалось бы, безучастный взгляд, а затем выплонула пузырь в сторону ядовитого тумана. Благодаря врожденной силе черепахи пузырь расширился настолько, что в нем могли поместиться двое.

Фэн Мин с удивлением коснулся пузыря. Он был мягким и упругим.

- Айя, Сяоцзин, просто чудо! Эта чудесная трава не пропала даром. Молодец! Брат Бай, давай попробуем.

Бай Цяомо с улыбкой кивнул: - Думаю, получится.

Держась за руки, они вошли в пузырь. Мембрана сомкнулась вокруг них, словно дополнительный слой кожи. Когда они вошли в ядовитый туман, то с радостью обнаружили, что он на них не действует: воздух, которым они дышали, оставался свежим.

- Фильтрует ли пузырь воздух?

- Боюсь, дело не только в фильтрации. Посмотри на Сяоцзина.

Бай Цяомо указал на маленькую черепашку, сидевшую на плече Фэн Мина. К их удивлению, черепашка вдыхала миазмы долины. Она вдыхала ядовитый туман и выдыхала чистую Ци.

Фэн Мин обрадовался, услышав это. Он взял черепашку в руки и поцеловал её: - О, Сяоцзин, ты такой умница! Я награжу тебя по возвращении.

Маленькая черепашка, ошеломлённая поцелуем, не заметила несколько недружелюбного взгляда Бай Цяомо; её второй хозяин явно ревновал.

Воодушевленная черепашка принялась работать ещё усерднее, превращая ядовитый туман в очищенную эссенцию Ци для своих хозяев. Фэн Мин и Бай Цяомо почувствовали невероятное облегчение: они не только были невосприимчивы к яду, но и могли поглощать чистую эссенцию Ци, которая преобразовалась во внутреннюю силу почти без дополнительной очистки.

По мнению Фэн Мина, способности Мистической Хрустальной черепахи намного превосходили способности Семилистной Червоцветки. Трава просто изолировала туман, но не могла преобразовать его в эссенцию Ци. Эта маленькая черепаха стоила каждой съеденной ею пилюли и ядра зверя.

- Пойдем в ту сторону. Зачарованная бабочка чувствует того парня в этом направлении.

- Хорошо.

Бай Цяомо не терял бдительности. По мере того как они углублялись в долину, становилось ясно, что, кроме клубящихся миазмов, там нет ничего живого. На земле не было видно ни травинки, всё вокруг было мертво из-за яда.

Пройдя долгий путь, они обнаружили небольшое растение странного цвета. Там, где не выживало ничего другого, эта маленькая травка росла с удивительной жизнестойкостью.

Фэн Мин подошёл к растению, осторожно надел защитные перчатки, выкопал странную траву и положил её в нефритовую шкатулку. Если он не сможет понять, что это за растение, то отдаст его своему Учителю. Затем он нашёл ещё одно и ещё - чем больше, тем лучше.

Помимо странной травы, они обнаружили множество человеческих останков и костей диких животных. Возраст этих костей был разным, но все они имели темный сероватый оттенок. Некоторые рассыпались в пыль от одного прикосновения.

- Почему на этих скелетах ничего не осталось? Неужели яд растворил даже их сумки и кольца?, - с сожалением спросил Фэн Мин.

Бай Цяомо предположил: - Скорее всего, их забрали те, кто приходил сюда раньше. Разве туман не рассеивается время от времени? Должно быть, здесь уже давно побывали другие культиваторы. Похоже, всё хорошее уже забрали.

Фэн Мин всё понял, но был разочарован: - Какая досада. Я-то думал, что с помощью силы Сяоцзина мы сможем сколотить состояние.

Бай Цяомо усмехнулся: - Возможно, мы просто идем не в ту сторону. Если мы сменим направление, то, может быть, найдем более «свежие» останки за последнее десятилетие.

Фэн Мин хлопнул в ладоши: - Точно! Пойдем посмотрим?

- Конечно. Эта группа всё равно не сможет сбежать благодаря метке.

Сменив направление, они в конце концов нашли несколько тел, которые оказались не такими уж древними - высохшие мумии, сохранившиеся благодаря окружающей среде. Их одежда и оружие были целы, но искаженные позы свидетельствовали о мучительной смерти. Фэн Мин взял на себя роль «мародёра» и стал собирать всё ценное.

Останков зверей было больше, чем человеческих; звери часто забредали сюда и не могли найти выход. Фэн Мин извлекал ядра зверей из каждого, даже самого маленького, - они были либо деньгами, либо едой для Сяоцзина.

По мере продвижения вглубь количество трупов уменьшалось. Однако любое тело, найденное на такой глубине, скорее всего, принадлежало могущественному при жизни человеку.

- Брат Бай, взгляни на этот! Скелет, должно быть, очень старый, но кости не истлели.

Фэн Мин постучал по кости пальцем, и раздался резкий звонкий звук.

- Осторожно, кости могут быть ядовитыми, - сказал Бай Цяомо, но было заметно, что кости бледно-белого цвета, и, похоже, токсинов не осталось.

Было непонятно, был ли культиватор вообще отравлен при жизни или отравление было лёгким. Они опустились на колени, чтобы осмотреть скелет. Фэн Мин, которому в прошлой жизни довелось повидать немало смертей, не выказал никаких эмоций.

- Смотри, здесь колотые раны. Кости раздроблены. Два ребра сломаны. Цвет костей руки и ноги тоже не соответствует норме; должно быть, они были повреждены ещё до смерти.

Поскольку внутренние органы давно разложились, они не могли судить о причинах смерти этого человека.

Бай Цяомо заметил: - Судя по этим ранам, они не стали причиной смерти, и в этих трех местах очень мало следов яда.

- Может быть, дело в повреждении Моря Души? Если душа уничтожена, по костям этого не определить, - предположил Фэн Мин.

Бай Цяомо кивнул: - Возможно. В любом случае, этот Старший, должно быть, был выдающейся личностью при жизни. Невероятно, что он умер в этой Долине Преисподней. Давай тщательно осмотримся и посмотрим, не оставил ли он каких-либо улики.

Они начали копать. Фэн Мин стал усердным охотником за сокровищами, которого не пугали трудности. Пока они работали в тумане, маленькая черепаха неторопливо выдыхала сферы эссенции Ци.

Через десять минут Бай Цяомо позвал: - Брат Мин, иди сюда, взгляни на это.

Фэн Мин бросил свою яму и подбежал к Бай Цяомо. Тот откопал небольшой сундук из неизвестного материала. Окружающий песок был разъеден ядом, но сундук остался нетронутым.

- Это от того Старшего?, - взволнованно спросил Фэн Мин.

Бай Цяомо осторожно вскрыл печать на сундуке - она была слабой, то ли по задумке, то ли из-за того, что прошло много времени. Внутри лежали три предмета: кольцо для хранения, нефритовая пластина и мягкий чёрный комок, похожий на грязь.

- Это действительно, должно быть, оставил тот Старший. Очевидно, он специально спрятал это, но если внимательно поискать, можно найти.

Бай Цяомо коснулся черного комочка рукой в перчатке. Тот подался, как глина, а затем вернулся в прежнее состояние.

- Что это такое? То, что его хранят в таком сундуке, говорит о его особой ценности, - заметил Фэн Мин.

Бай Цяомо посмотрел на Лазурную Жемчужину у себя на груди; черный комок действительно заставил её среагировать. Он снова взял черный комок и начал придавать ему различные

формы в своих руках. Бай Цяомо, погруженный в свои мысли, постепенно выразил восторг: - Младший брат Мин, мы, кажется, действительно наткнулись на что-то стоящее.

- Что это за черная грязь? Что это такое?

- Я пока не совсем уверен, но есть способ это проверить.

- Как?

- Дай мне семечко.

Фэн Мин достал семечко духовной травы. Бай Цяомо вдавил семечко в чёрный комок и направил на него эссенцию Ци черепахи. Произошло нечто невероятное: семечко проросло, пустило корни и стало расти с невероятной скоростью.

По мере того как черепаха выделяла всё больше эссенции Ци, а Бай Цяомо добавил в черную грязь несколько камней духа, растение завершило весь цикл роста и менее чем за тридцать секунд превратилось в зрелую десятилетнюю духовную траву.

Фэн Мин от волнения начал заикаться: - Это... это...

Бай Цяомо был в неменьшем восторге: - Скорее всего, это легендарная живая почва «Дыхание Земли».

- Да! Да! Именно это я и собирался сказать! Ах, кажется, я сейчас упаду в обморок.

Маленькая черепашка, похоже, тоже всё поняла и выглядела не менее ошарашенной. Она прекрасно знала, что такое «Дыхание Земли» - чудо-сокровище, намного превосходящее по ценности даже разумное духовное сокровище.

<http://bllate.org/book/13718/1610599>