

ПИЛЮЛЯ «ОМОЛОЖЕНИЯ» ВЫСШЕГО КАЧЕСТВА

Су Вэньфань с момента переселения душ почувствовал себя избранным. А узнав, что он переселился в книгу, он стал ещё более амбициозным.

Он знал весь сюжет и был уверен, что сможет без проблем заменить первоначального главного героя.

Однако первый удар он получил в Лосином городе. «Золотой палец» главного героя увели прямо у него из-под носа, когда он был так близок к успеху.

Но Су Вэньфань не сдавался. Возможно, другая сторона не знала истинных подробностей того дела, и у него ещё был шанс вернуть всё обратно.

Су Вэньфань не верил, что помимо него существовали другие избранные. Он считал, что тот, кто переселился в другой мир и знал сюжет, был уникальным и исключительно удачливым.

Вторым ударом для Су Вэньфаня стала череда неудач, с которыми он столкнулся по пути в Новооблачный город и которые чуть не свели его с ума от изнеможения.

После встречи с охотничьей командой брата Сунь он обнаружил, что ситуация в Новооблачном городе не соответствует сюжету известной ему книги.

Откуда в Новооблачном городе, где родился главный герой, взялась семья Фэн и геэр Фэн Мин? Как получилось, что главный герой, Бай Цяомо, женился на этом геэре из семьи Фэн?

Это было совершенно невозможно, но брат Сунь и остальные видели свадебную церемонию своими глазами. Некоторые члены команды охотников даже схватили в тот день пилюлю. Они бережно хранили её и не решались принять. Они даже достали её, чтобы похвастаться перед Су Вэньфанем.

Почему появились персонажи, не фигурирующие в романе? Говорилось, что этот глава семьи Фэн также был родственником семьи Фэн из Солнечного города, поэтому-то между геэром семьи Фэн и Бай Цяомо и состоялся брак.

Он, безусловно, знал о семье Фэн из Солнечного города. В книге подробно описывалось, что главный герой пережил несчастье именно из-за неприятностей, причиненных поклонником женщины из этой семьи, которая должна была стать его невестой.

Однако в книге вопрос о помолвке так и остался нерешенным. После того как дантянь главного героя был восстановлен, он не испытывал никаких эмоций при встрече с дочерью семьи Фэн.

Су Вэньфань очень хотел спросить его: «Почему ты не принимаешь такую красивую женщину?»

Ведь главный герой в оригинале бросил такую красавицу и позволил ей страдать.

В книге Бай Цяомо не принял даже такую великолепную женщину, а теперь женился на каком-то гермафродите из этого захолустья, Новооблачного города, да ещё и в семью его

вошел. Су Вэньфань чувствовал, что это огромный позор и унижение.

Его жизненные ценности были по-прежнему основаны на мировоззрении, сформировавшемся в прошлой жизни: на мужчину, вошедшего в семью своей жены, будут смотреть свысока, потому что так поступают только некомпетентные неудачники.

Насколько горд был главный герой? Даже если его дантянь был разрушен, это не сломило его дух. Как он теперь мог так постыдно жениться?

В тот момент Су Вэньфань высказал именно такое мнение. Но члены охотничьей команды лишь улыбнулись и сменили тему разговора.

На самом деле, по их мнению, молодому господину Бай Цяомо было бы лучше присоединиться к семье Фэн, чем оставаться в семье Бай. В тот день они пошли на улицу, чтобы увидеть его, и не заметили никаких признаков нежелания со стороны молодого господина Бай.

В этом мире ценилась сила. Сильные пожирали слабых. Что плохого в том, что слабые полагаются на сильных? Кому какое дело, мужчина ли это, женщина или геэр? Разве они все не одинаковы?

Су Вэньфань вздохнул с облегчением, наконец войдя в Новооблачный город. Он вспомнил о стражниках, которые только что смотрели на него с презрением, и почувствовал себя крайне униженным. Он был полон решимости добиться своего и дать «пощёчину» тем, кто смотрел на него свысока. Новооблачный город станет его отправной точкой.

Хотя появились некоторые персонажи, отсутствовавшие в оригинальной истории, он считал, что большинство из них остались неизменными, например, семьи Бай, Дин и Шэн, а также городской лорд Дуань.

Разобравшись в сюжете, он непременно сможет сколотить своё первое состояние и вскоре добьётся высокого положения.

Он также хотел узнать о семье Фэн и ситуации с Бай Цяомо и, возможно, получить возможность связаться с ними, чтобы выяснить причину изменений в сюжете.

В алхимической комнате Фэн Мин посмотрел на девять зеленых пилюль, лежащих на дне алхимической печи. Он гордо улыбнулся, поднял пилюли, положил их в нефритовый сосуд и сказал стоявшему напротив Хэ Шу: - Смотрите, я, должно быть, гений в создании эликсиров. Я не только смог изготовить пилюлю «Омоложения», но и целых девять штук в одной печи. Три из них высшего качества, а шесть - среднего. Скоро я смогу превзойти Вас, дядя Хэ.

На самом деле, Фэн Мин намеренно контролировал себя, чтобы его результат был более скромным, иначе качество пилюли было бы ещё выше. Но, в отличие от отца, перед Хэ Шу он всё же сдержался.

Хэ Шу давно привык к его тону. К счастью, он не был человеком узколобым, иначе от гнева из-за этого геэра его стошнило бы кровью.

Увидев достижения Фэн Мина, он мог только порадоваться за него. Он кивнул и сказал: - Неплохо. Ты за короткое время освоил методы создания трёх видов пилюль. Ты также можешь создавать пилюли высшего качества. Такого таланта я никогда в жизни не видел. Было бы хорошо, если бы ты превзошёл меня как можно скорее.

Помимо базовых пилюли «Закалки тела» и пилюли «Омоложения», Фэн Мин также освоил технику создания пилюли «Кровь зверя». Он успешно создал этот вид пилюли, в которой в качестве основного ингредиента использовалась кровь диких зверей для усиления крови и Ци у культиваторов, находящихся в сфере Закалки Тела.

Фэн Мин немного смутился от этих слов.

- Дядя Хэ, не расстраивайтесь. Когда я в будущем освою более сложные алхимические навыки, я вернусь, чтобы научить Вас, и пусть дядя Хэ совершенствуется вместе со мной.

Хэ Шу был счастлив. Если бы это действительно когда-нибудь случилось, он был бы очень рад.

- Хорошо, я буду ждать этого дня. Надеюсь, мне удастся воспользоваться удачей молодого господина Фэн.

Для обычных культиваторов освоение продвинутых алхимических техник было столь же сложно, как вознесение на небеса, поскольку большинство алхимических техник и рецептов находилось в руках могущественных сил.

Талант Хэ Шу в использовании духовной силы был невысоким. Он не смог вступить в секту «Потомков Священных Садов», поэтому у него не было возможности изучить алхимические навыки этой секты. Весь этот путь он проделал самостоятельно, методом проб и ошибок. Сейчас он был всего лишь алхимиком второго уровня, и ему было трудно сделать следующий шаг.

Однако Фэн Мин был полон уверенности. И Хэ Шу верил, что он обязательно добьется большего успеха в алхимии.

После того как Фэн Мин закончил изготовление пилюли «Омоложения», ему больше не требовалось руководство Хэ Шу, и он отправился продолжать практику по совершенствованию пилюль самостоятельно.

По сравнению с другими алхимиками, он гораздо лучше контролировал свою духовную силу. Пока он овладевал правильным алгоритмом использования духовной силы в алхимии, Фэн Мин редко совершал ошибки.

Таким образом, в алхимической мастерской партия за партией очищались пилюли «Омоложения», и, наконец, из последней партии вышла пилюля «Омоложения» высочайшего качества.

Фэн Мин с радостью поместил эту высококачественную омолаживающую пилюлю в нефритовый флакон, оставив остальное на попечение отца, а сам просто «умыл руки».

На этот раз он не стал думать о том, чтобы оставить пилюлю высшего качества себе. Фэн Мин подумал о том, где может пригодиться эта первоклассная пилюля «Омоложения». Разве она не подходит для физического состояния Бай Цяо? Целебная сила этой первоклассной омолаживающей пилюли несравнима с другими целебными пилюлями.

Не раздумывая, Фэн Мин схватил нефритовый флакон и вышел из алхимической комнаты, направившись прямо в комнату Бай Цяомо. Поскольку уже стемнело, Бай Цяомо наверняка уже был в своей спальне.

Ян Синь заметил, что молодой господин сразу после выхода направился искать Бай Цяомо. Поэтому ему оставалось лишь отступить, думая про себя, что молодой господин действительно хорошо относится к господину Бай Цяомо.

- Брат Бай, ты в комнате? Я вхожу.

Фэн Мин дважды постучал в дверь. Не получив ответа, он толкнул дверь и столкнулся с Бай Цяомо, который только что вышел из-за ширмы.

Бай Цяомо только что закончил купаться и оделся в обычную одежду. Услышав голос Фэн Мина и собираясь открыть дверь, он увидел, что тот уже вошел.

От него исходил сильный запах лекарств. Даже если не знать, чем он до этого занимался, можно было понять, что весь день он варил снадобья. Волосы его были растрёпаны, но глаза ярко блестели.

Волосы Бай Цяомо ещё были влажными, а его обычно бледное лицо слегка порозовело. Капли воды сползали по прядям к груди, пропитывая одежду и подчеркивая его стройную подтянутую фигуру.

Фэн Мин увидел тонкие линии мышц и, ощутив сухость во рту, сглотнул.

Он снова и снова оглядывал Бай Цяомо, думая про себя, что, несмотря на травму брата Бай и невозможность заниматься самосовершенствованием, его физическая форма по-прежнему была на высшем уровне.

По сравнению с Бай Цяомо его посредственный пресс был ничтожным.

Он очень хотел превратиться в могучего Кинг-Конга. К сожалению, из-за врождённых особенностей плоть на его теле была недостаточно крепкой, как бы он ни тренировался.

- Брат Мин, ты только что закончил очистку лекарства? Хочешь умыться? Ты голоден?, - с беспокойством спросил Бай Цяомо.

Слова Бай Цяомо тут же напомнили Фэн Мину о цели его прихода. Он быстро протянул руку, высыпал пилюли и протянул их Бай Цяомо, гордо сказав: - Смотри, какие это пилюли. Когда у меня есть хорошие, я первым делом думаю о брате Бай. Хе-хе, ты впечатлен? Если да, прими их быстро и расскажи мне, насколько они эффективны.

Бай Цяомо, безусловно, узнал пилюлю «Омоложения». Однако эта целебная пилюля первого уровня была ему не особо нужна, поскольку она не оказала бы на него существенного воздействия.

Но он также заметил, что лежащая перед ним омолаживающая пилюля обладала особенно сильным лекарственным ароматом, непохожим ни на один из тех, что он видел раньше, и была окружена безупречной высокоуровневой аурой.

Бай Цяомо был поражен талантом Фэн Мина. После создания первоклассной пилюли «Закалки тела» он также создал первоклассную пилюлю «Омоложения».

Он спросил: - Это пилюля «Омоложения» высшего класса?

Фэн Мин самодовольно кивнул: - Это первоклассная омолаживающая пилюля. Прими её прямо сейчас.

Бай Цяомо подумал про себя: «Младший брат Мин действительно талантлив в алхимии. Нет, он гений».

В то же время Бай Цяомо почувствовал в сердце укол нежности. Вероятно, это была первая высококачественная омолаживающая пилюля, которую брат Мин когда-либо изготовил. Он не собирался оставлять её себе, а принес ему, как только вышел из алхимической комнаты.

Ему следовало отказаться, но он не мог противостоять намерениям Фэн Мина. Он мог лишь тихо сказать: - Хорошо, спасибо, младший брат Мин. Я возьму это и потом расскажу тебе, как это работает.

Бай Цяомо взял пилюлю и положил её в рот. Пилюля превратилась в тёплый поток, который проник в его тело и направился к дантяню. Целебная сила проникла в его повреждённый дантянь, и он обнаружил, что она не только успокаивает боль, но и заживляет небольшую трещину. Эффект был не намного хуже, чем от пилюли второго уровня, которую он принимал раньше.

Снова открыв глаза, Бай Цяомо с восторгом воскликнул: - Эти пилюли высшего качества действительно необыкновенные. Возможно, с достаточным количеством целебных пилюль высшего качества мой дантянь однажды удастся восстановить и без использования воды из источника «Лазурного Мороза».

Фэн Мин был вне себя от радости: - Это чудесно! Это действительно работает! Брат Бай, подожди. Если у меня появятся ещё первоклассные омолаживающие пилюли, я тебе их пришлю.

- Не перенапрягайся. Ты голоден? Я пойду на кухню, посмотрю, есть ли что-нибудь поесть, и принесу тебе.

- Хорошо, хорошо, но сначала мне нужно умыться.

После того, как Фэн Мин передал таблетки, он повернулся и выбежал из комнаты Бай Цяомо, крича: - Ян Синь, мне нужно умыться. Приготовь мне воды.

Ян Синь уже ждал: - Всё готово. Молодой господин, пожалуйста, поторопитесь умыться. Я принесу Вам чистую одежду.

- Ян Синь, ты такой замечательный. Я всё больше и больше не могу без тебя жить. Что мне делать, если ты когда-нибудь выйдешь замуж?

- Молодой господин, Вы уже столько раз это говорили.

Беспомощный голос Ян Синя достиг ушей Бай Цяомо, и уголки его губ снова изогнулись в улыбке.

Он слышал подобные разговоры несколько раз с тех пор, как впервые сюда приехал. Младший брат Мин всегда был таким энергичным.

<http://bllate.org/book/13718/1222409>