

## ГЛАВА 7

### ГЕНИЙ

Фэн Мин искусно обращался с духовными травами, что очень удовлетворило Хэ Шу. Обработанные им травы не требовали проверки; их можно было сразу же бросать в печь.

Хэ Шу призвал свой собственный духовный огонь - звериный огонь, который он приручил из относительно кроткого дикого зверя с древесным атрибутом. Более сильный огонь взорвал бы печь, если бы он использовался для обработки лекарств.

Конечно, лучшим духовным огнём для алхимика был огонь с древесным атрибутом, но цена такого духовного огня часто была пугающе высока. Хэ Шу согласился присоединиться к семье Фэн, потому что глава семьи Фэн предложил ему такой звериный огонь. Хэ Шу был тронут такой искренностью.

Как только духовный огонь разогрел печь до определённой температуры, Хэ Шу разложил обработанные травы по порядку, привычно рассказывая о том, на что следует обратить внимание при приготовлении пилюли для закалки тела. Фэн Мин уже знал эти простые правила; на этот раз он хотел понаблюдать за применением духовной силы.

Высвободив свою духовную силу, Хэ Шу также объяснил Фэн Мину меры предосторожности на случай, если Море Души Фэн Мина однажды мутирует и он по-настоящему пробудит свою духовную силу.

Хэ Шу использовал свою духовную силу, чтобы манипулировать духовными травами и заставить их слиться воедино. Первым был брошен Небесный Золотоколонник, главный ингредиент пилюли для закалки тела.

После того, как Небесный Золотоколонник расплавился в жидкую массу, туда же по одному бросили остальные вспомогательные травы. После расплавления их в жидкость или порошок Хэ Шу смешал их с жидким Небесным Золотоколонником для сплавления.

Весь процесс направлялся духовной силой и требовал вливания Ци для нейтрализации.

Хэ Шу находился в сфере Сбора Ци и мог призывать энергию из собственного тела без какого-либо вмешательства извне. Однако алхимикам в сфере Закалки Тела и Открытия Меридианов требовалось использовать внешние силы. Другими словами, они заимствовали энергию из камней духа, что в свою очередь было обременительно для духовной силы.

Для алхимика второго уровня создание этой пилюли первого уровня было очень простым делом. Менее чем через полчаса печь загрохотала, и сформированные пилюли с треском начали сталкиваться друг с другом или ударяться о стенки печи.

Хэ Шу потушил огонь. Он и без того знал, какого уровня были созданные им пилюли.

Фэн Мин вытянул голову, чтобы взглянуть, и достал пилюли из печи. Пилюля первого уровня для закалки тела была светло-жёлтого цвета, и в полной партии было девять пилюль. Хэ Шу изготовил в одной печи девять пилюль, семь из которых были высшего качества, а две - среднего. Это был очень хороший результат.

Сам Хэ Шу был очень доволен. Процесс очистки прошёл очень гладко. Конечно же, духовный огонь с древесным атрибутом тоже очень помог.

Фэн Мин осыпал его комплиментами, подняв большой палец вверх: - Дядя Хэ, Ваши познания в алхимии просто поразительны! Даже если это самая простая пилюля для закалки тела, среди них трудно найти высококачественные. Все они низкого качества; даже среднего качества сложно купить.

Употребление духовных трав напрямую означало и поглощение всех содержащихся в них примесей. Переработка духовных трав в пилюли уменьшала количество примесей, но какие-то остатки всё равно сохранялись.

Чем ниже было качество пилюли, тем больше в ней оставалось примесей. В более качественных - меньше. В пилюлях наивысшего качества примесей практически не было.

Однако за все свои годы Фэн Мин ни разу не встречал алхимика, способного изготовить пилюли высшего качества, даже эти самые простейшие.

Хэ Шу погладил бороду в хорошем настроении, но скромно сказал: - Что ты говоришь? Давно я не изготавливал эти простые пилюли для закалки тела; я немного заржавел. Результат так себе.

Фэн Мин украдкой закатил глаза. Будь самодовольная улыбка дяди Хэ чуть менее очевидной, его слова прозвучали бы куда убедительней.

Конечно, он продолжал говорить приятные вещи. В конце концов, Фэн Мин забрал все пилюли, которые изготовил Хэ Шу. Для Хэ Шу они всё равно были бесполезны. Их могли использовать только практикующие, только что вошедшие в сферу Закалки Тела.

Фэн Мин вернулся в свою личную алхимическую комнату. В принесённой им сумке-хранилище\* хранились сотни материалов, необходимых для создания пилюли «Закалки Тела». Он ещё не освоил алхимию на практике, но у него уже было предостаточно алхимических печей и духовных огней, как в огромном магазине. Одних только алхимических печей было несколько. Так что недаром окружающие считали Фэн Мина расточителем.

(\*Пространственные хранилища - общий термин для предметов, по функциям схожих с Межпространственными кольцами. Например, в некоторых романах это могут быть сумки, ремни, тыквы и другие предметы, внутри которых также есть волшебные места для хранения большого количества вещей).

По сравнению с апокалипсисом, его нынешняя жизнь была невероятно счастливой. Он мечтал о возможности провести остаток жизни вот так. Но, пережив апокалипсис, он всё ещё ощущал постоянное чувство кризиса. Сейчас отец защищал его, но он надеялся, что однажды сможет защитить отца. Узнав о происхождении отца и о том, что у его другого биологического отца было какое-то непростое прошлое, Фэн Мин ощутил кризис ещё сильнее.

Он лишь однажды видел, как изготавливается пилюля для закалки тела, но Фэн Мин достал материалы и сам начал экспериментировать. Если бы Хэ Шу увидел эту картину, он бы не знал, как отругать этого самонадеянного геэра.

Он и представить себе не мог, что после того, как он лишь однажды продемонстрирует, как готовить пилюли, этот геэр осмелится сделать это самостоятельно.

Но Фэн Мину было всё равно; у него никогда не было недостатка в материалах, что бы ни случилось. Даже если он тратил десятки сотен материалов впустую, ни он, ни его отец не почувствовали бы ни капли сожаления.

Конечно, он всё ещё был очень осторожен в своих действиях. Увидев, как Небесный Золотоколонник успешно расплавился в алхимической печи, Фэн Мин начал добавлять туда же остальные вспомогательные ингредиенты.

Добавив вторую вспомогательную траву и превратив её в порошок, он попытался смешать её с основным ингредиентом. Однако раздался хлопок, и первая попытка провалилась.

Однако Фэн Мин не выказал никаких признаков разочарования; напротив, он проявил большой интерес и попробовал ещё раз. Вторая попытка также провалилась: печь взорвалась после расплавления третьего вспомогательного ингредиента.

В третий раз печь взорвалась после расплавления четвёртого ингредиента.

.....

На десятой попытке Фэн Мин успешно расплавил последний вспомогательный ингредиент и, используя духовную силу, отправил его в гораздо большую массу лекарственной жидкости в центре алхимической печи.

Взрыва после соединения всех ингредиентов не последовало, но Фэн Мин не выказал никакой радости, продолжая осторожно контролировать сгусток жидкости в печи. К этому моменту его лицо побледнело, а на лбу выступили капли холодного пота. Ему удалось извлечь лишь ограниченное количество духовной силы, и на этом этапе её запасы были почти исчерпаны.

Фэн Мин стиснул зубы и продолжал упорствовать, используя духовную силу в сочетании с алхимической техникой, чтобы начать разделять жидкость на пилюли.

Большая масса лечебной жидкости в печи начала разделяться на три более мелкие. Фэн Мин продолжил разделять более мелкие массы ещё на три, пока постепенно в печи не образовалось девять небольших шариков лечебной жидкости - будущие пилюли были успешно разделены.

Если бы ему удалось завершить последний этап формирования пилюль, на этот раз он смог бы создать девять полноценных пилюль. Однако в этот момент его духовная сила полностью иссякла, и печь, которая вот-вот должна была завершить производство пилюль, снова взорвалась с громким хлопком.

Фэн Мин сидел перед печью, вытирая рукавом крупные капли пота со лба, его лицо было очень бледным.

Внутри алхимической печи всё было разнесено вдребезги, но Фэн Мин был очень счастлив. Он был всего в одном шаге от успеха. Причиной неудачи было то, что его духовная сила было немного недостаточно. Если бы он приложил больше усилий, то смог бы добиться полного успеха.

Поэтому, даже несмотря на то, что печь взорвалась, он увидел надежду на успех.

Не потрудившись очистить печь, Фэн Мин сначала сел медитировать\*\*, пытаюсь как можно быстрее восстановить свою духовную силу.

(\*\*Медитация - практика для тренировки или успокоения разума и духа. Практикующие проводят много времени в медитации, поскольку этого обычно требуется как для развития Ци, так и для созерцания прозрений).

Полчаса спустя Фэн Мин открыл глаза, его лицо снова порозовело, а глаза наполнились радостью. Глядя на захламлённую печь, он радостно воскликнул: - Это действительно было правильным решением - попробовать изготовить пилюли! После того как я полностью истощил свою духовную силу, это снова вызвало рябь в моём Море Души. Теперь моя духовная сила удвоилась! Отлично!

Теперь ему не нужно было беспокоиться о том, что его духовная сила закончится во время процесса изготовления пилюль. Фэн Мин тут же очистил печь перед собой и приступил к одиннадцатой попытке.

Одиннадцатая попытка наконец увенчалась успехом. Спустя полчаса Фэн Мин с восторгом смотрел на девять пилюль, лежащих на дне печи; это был действительно полный набор пилюль.

Он достал таблетки и проверил их одну за другой. С первой попытки получилось изготовить три пилюли среднего качества и шесть пилюль низкого качества.

- Хе-хе, я действительно гений. Если я покажу эти пилюли дяде Хэ, он, вероятно, заподозрит, что я сжульничал, купив эти пилюли где-то. Хи-хи, в следующий раз я смогу улучшить качество таблеток. Если я попробую ещё несколько раз, даже самые высококлассные пилюли не станут проблемой.

Фэн Мин был действительно уверен в себе.

В тот день он оставался в алхимической комнате, постепенно вытягивая свою духовную силу и используя её для создания пилюль. Устав, он немного отдышал.

Он непрерывно использовал свою духовную силу, пока не почувствовал такой сильный голод, что не смог этого больше терпеть. В результате духовная сила, которую он мог активировать, снова возросла. Результат был вполне удовлетворительным.

В животе у него заурчало. Фэн Мин съел лишь немного закусок, хранившихся в его комнате алхимии, в полдень. Сейчас ему срочно требовалась вкусная сытная еда, чтобы успокоить желудок.

Ян Синь всё ещё дежурил снаружи. Пока Фэн Мин не выходил, он совершенствовался. Он тоже находился в сфере Открытия Меридианов, но у него не было физических проблем, как у Фэн Мина. Поэтому его совершенствование неуклонно росло.

Ян Синь выглядел обеспокоенным. Увидев, что Фэн Мин наконец вышел, он поспешно сказал: - Молодой господин, случилось что-то ужасное.

Фэн Мин, всё ещё погружённый в самосовершенствование, небрежно спросил: - Что же ужасного могло случиться?

Ян Синь топнул ногой: - Молодой господин, слухи о браке между семьей Бай и семьей Фэн из Солнечного города уже распространились. Теперь, когда молодой господин Бай упрям, ответственность за исполнение этого брачного договора легла на Вас. Молодой господин, не слишком ли они далеко зашли? К тому же, как вообще наша семья оказалась связана с аристократической семьей Солнечного города?

Упс. Фэн Мин хлопнул себя по лбу. Делегация из Солнечного города прибыла так быстро? Он был так занят в алхимической комнате, что совсем забыл о них.

Фэн Мин спокойно сказал: - К чему такой переполох? Разве это не просто брак? Не волнуйся, я слышал, как отец говорил об этом утром. С отцом здесь я точно не понесу больших потерь. Отец не выдаст меня замуж просто так.

Он наклонился к Ян Синю и тихо сказал: - Отец сказал, что если они хотят сохранить помолвку, они должны позволить Бай Цяомо войти в нашу семью.

- А?!, - Ян Синь был так поражен, что на мгновение даже забыл, что собирался сказать.

Фэн Мин махнул рукой и, выходя, спросил: - Где сейчас эти люди из Солнечного города? Где мой отец?

Ян Синь погнался за ним: - Все люди из команды Солнечного города остановились в особняке городского правителя. Хозяин тоже отправился туда. Этот слуга слышал, что люди из семьи Бай тоже там.

Фэн Мин поднял бровь: - Ладно, отец, должно быть, отправился на переговоры. Не волнуйся, в нашей семье скоро появится ещё один человек.

Хотя Ян Синь считал, что такой исход лучше, чем если бы его молодой господин вошёл в семью Бай, он всё же возмущался: - Даже если он вступит в нашу семью, молодой господин Бай всё равно никуда не годится. Как бы Вы ни смотрели на этот брак, молодой господин, Вы понесёте потери. Вы же можете выйти замуж за кого пожелаете.

Фэн Мин повернул голову и спросил: - А эти люди, по-твоему, будут готовы войти в нашу семью? Нет, они просто хотят жениться на мне и получить всю семью Фэн в качестве приданного, включая моего отца.

Ян Синь подумал и понял: - Тогда мы не будем торопиться и поищем кого-нибудь. Раз уж хозяин рядом, наверняка найдутся мужчины, готовые войти в нашу семью, женившись на Вас.

Фэн Мин вздохнул и сказал: - Разве ты не знаешь, насколько могущественны аристократические семьи из Солнечного города? Думаешь, мой отец сможет им противостоять? Ладно, всё не так плохо, как ты думаешь. Всё будет хорошо, как только мы разберёмся с этими людьми.

Ян Синь тоже это понимал. Он просто не хотел, чтобы его молодой господин терпел лишения.

Он только обернулся, как вспомнил ещё кое-что: - Молодой господин, должно быть, слухи уже разнеслись. К Вам пришло много молодых господ. Здесь молодые господа из семей Бай, Дин, Шэн и Сун.

Само собой разумеется, что прибытие этой группы людей из Солнечного города и их намерения, несомненно, быстро разнеслись по всему Новооблачному городу. В частности, эти большие семьи, должно быть, первыми узнали подноготную этого брачного договора. Молодые господа этих семей долго и упорно трудились, чтобы завоевать геэра из семьи Фэн, но когда это оказалось бессмысленным, конечно, они не захотели это принять. Вероятно, они хотели узнать реакцию Фэн Мина.

Фэн Мин презрительно усмехнулся. Приехали, чтобы проверить его реакцию? Заполучить его? Хех. Пусть отправляются по своим домам.

Он снова вздохнул. Будь то настоящий или номинальный брак, отныне он будет семейным человеком. Прожив две жизни, он впервые вступал в брак.

Неизвестно, говорил ли что-то его отец своим подчиненным, но, проходя по особняку, Фэн Мин заметил, что защита особняка усилилась на несколько уровней. В темноте также скрывалось гораздо больше людей.

На самом деле, Фэн Мин был готов отправиться в «Павильон Ветра и Дождя», чтобы послушать, что говорят горожане об этом деле и о нём самом. К сожалению, он также понимал, что, как только он появится, он непременно станет объектом всеобщего внимания.

Он хотел быть просто праздным зрителем, а не главным объектом сплетен.

<http://bllate.org/book/13718/1213586>