

## ГЛАВА 6

### ВОЗВРАЩЕНИЕ В ДЕРЕВЯННУЮ ХИЖИНУ

После увольнения и двухдневных походов по магазинам у Чу Фэна внезапно появилось свободное время, поэтому он решил остаться дома и изучить советы по исследованию джунглей.

Когда метка в форме молнии на руке Чу Фэна побледнела, он понял, что скоро произойдёт очередной переход.

Первые два пересечения были дезориентирующими. На этот раз перед ним открылся узкий туннель. Чемодан казался слишком громоздким, и Чу Фэн подвинул его, чтобы пройти.

После приступа головокружения, Чу Фэн снова очнулся в маленькой деревянной хижине. Знакомая обстановка принесла ему чувство облегчения. Он понял, что первый переход был случайным, но потом портал начал возвращать его туда, откуда он исчез в прошлый раз. Это означало, что перед каждым новым переходом нужно тщательно выбирать место.

- Ты вернулся.

Чу Фэн обернулся и заметил Илая.

Свет в комнате был тусклым, но глаза Илая сверкали, как звёзды.

Чу Фэн почувствовал себя неловко под этим пристальным взглядом.

После внезапного исчезновения Чу Фэна из хижины, Илай, вероятно, подумал, что тот сбежал. Возможно, он искал его все эти дни.

Илай посмотрел на Чу Фэна и тихо пробормотал: - Значит, Додо и Грей говорили правду.

Раньше он не поверил, когда Грей и Додо рассказали о внезапном появлении Чу Фэна. Как кто-то мог возникнуть из ниоткуда? Но теперь Илай и сам убедился в этом.

Он с изумлением взглянул на рюкзак и чемодан, которые Чу Фэн принёс с собой.

Чу Фэн улыбнулся, открыл чемодан, достал набор ножей и протянул их Илаю.

Илай восхищённо посмотрел на подарок.

Чу Фэн долго выбирал эти ножи. Они стоили 1500 юаней - немалые деньги для такого экономного человека, как он.

Илай заставил клинки танцевать в своих руках, а его лицо пылало возбуждением.

Чу Фэн следил за его движениями и почувствовал, как по шее пробежал холодок. Лезвия мелькнули перед его горлом, заставив волосы на затылке встать дыбом.

«И о чём я только думал, давая этому маленькому жнецу целый набор оружия?»

Илай заметил реакцию Чу Фэна и рассмеялся.

Когда Илай улыбнулся, сердце Чу Фэна пропустило удар. Илай и так был привлекателен, но улыбка делала его образ ещё более завораживающим. До этого момента Илай всегда носил холодное выражение лица, и Чу Фэн никогда не видел его таким.

Илай отложил ножи и перевёл взгляд на чемодан. Ему было очень интересно, что Чу Фэн припрятал внутри, но он не попытался выхватить его, как в прошлый раз.

Чу Фэн вытащил одежду и протянул ее Илаю. Тот посмотрел на вещи с задумчивым выражением лица, вспоминая, как сам раздевал Чу Фэна.

Он обменял ту одежду на соляной камень и теперь, оглядываясь назад, всё ещё немного жалел о своем решении.

Илай принял одежду и посмотрел на то, во что был одет Чу Фэн.

Чу Фэн сразу же напрягся: «Погоди, только не говори мне...».

К счастью, Илай, похоже, быстро потерял интерес к его одежде, и Чу Фэн вздохнул с облегчением.

Илай с любопытством разглядывал содержимое чемодана, его глаза горели от интереса. Чу Фэн терпеливо объяснял назначение каждого предмета. Он достал фонарик и включил его, озарив хижину ярким светом.

Вечер уже сгушался, и хижина погружалась в темноту. Чу Фэн включил фонарик, и комната сразу же озарилась ярким светом.

Илай удивлённо распахнул глаза. Сначала он решил, что Чу Фэн - аристократ, но теперь засомневался. Аристократы обычно использовали светящиеся камни для освещения.

Светящиеся камни были невероятно дороги. Даже мелкие дворяне не могли позволить себе такую роскошь. Их добывали только знатные семьи.

Илай внезапно выхватил фонарик у Чу Фэна и начал лихорадочно включать и выключать его.

Чу Фэн почувствовал себя беспомощным, наблюдая за тем, как Илай развлекается с фонариком, словно с игрушкой.

«Может, стоило принести больше фонариков? Теперь, когда фонарик у Илая, неизвестно, смогу ли я его вернуть».

Илай держал фонарик и светил им во все стороны, а его лицо сияло от волнения.

Чу Фэн подумал про себя: «Илай всегда держится так по-взрослому, но сейчас он показал свою истинную сущность».