

Глава 9

Хэ Фан обыскал весь официальный сайт, но не нашёл ни одного игрового форума. Ни на одной из популярных платформ не существовало разделов, посвящённых этой игре — словно любые обсуждения строго контролировались и запрещались.

Подумав, Хэ Фан опубликовал на своём аккаунте, где обычно размещал гайды, простой опрос: "Консультация по поводу несоответствия боевых характеристик игрока в 'Пустоте перезапуска'."

"Дорогие подписчики, сталкивались ли вы в игре 'Пустота перезапуска' с ситуацией, когда боевая мощь игрока оказывалась значительно ниже минимальных показателей NPC?"

Также Хэ Фан отправил сообщение гейм-мастеру: "Если это игра с открытой системой улучшений, то боевые характеристики игрока должны иметь минимальные гарантии. Однако я не обнаружил ни инвентаря снаряжения, ни шкалы способностей. Даже если игрок может свободно исследовать мир, особенности игры не оставляют возможности для метода проб и ошибок. В одиночном режиме можно постепенно осваивать механики, но в открытом мире одна смерть означает удаление всего сохранения. Не являются ли эти условия чрезмерно жёсткими?"

Отправив сообщение, Хэ Фан покрутился в компьютерном кресле и добавил ещё одно предложение для GM.

"Поскольку 'Пустота перезапуска' всегда позиционировалась как симулятор управления, внезапный переход к tower defense с беззащитным игроком и сильным городом может соответствовать условиям стратегической игры. Однако, судя по имеющейся информации, город неподвижен, а игрок должен лично исследовать карту. Это противоречие в игровой механике вызывает вопрос: какова текущая концепция игры 'Пустота перезапуска'?"

Хэ Фан отправился на кухню, приготовил себе лапшу быстрого приготовления и через пять минут вернулся к компьютеру с дымящейся миской. К своему удивлению, он обнаружил несколько новых уведомлений.

Администратор Департамента Гражданских Дел: "Уважаемый господин правитель города, приветствуем вас! Я получил ваши отзывы и прежде всего благодарю вас за поддержку и внимание к нашей игре. Мы очень рады получить ваши комментарии и спешим ответить вам, наш драгоценный правитель:

'Эта игра относится к категории бесконечно открытых симуляторов без фиксированного геймплея и конкретной классификации. Вы — уважаемый правитель города, вы — наше божество, способное контролировать всё в игре. Основываясь на вашем отзыве, предлагаем вам попробовать использовать Департамент Гражданских Дел для открытия проходов из города, позволяющих жителям работать за его пределами и приносить вам информацию о внешнем мире'."

Хэ Фан приподнял бровь. Рекомендация от GM? Хотя его собственные характеристики были невероятно низкими, показатели жителей, напротив, были абсурдно высокими.

Заметив цепочку сообщений, Хэ Фан открыл второе.

Администратор Полицейского Управления предлагал направить офицеров на патрулирование за пределами города, расширяя область действия закона и поглощая другие города. Явный

сторонник агрессивной экспансии.

Сообщение от администратора Исследовательского Института склонялось к развитию вооружений для защиты города, представляя более консервативный подход.

Просмотрев все эти сообщения, Хэ Фан начал серьёзно сомневаться в природе игры. Ответы администраторов казались не инструкциями от разработчиков, а позициями различных советников, каждый из которых отстаивал собственное видение — будто он был императором, выслушивающим противоречивые мнения министров.

— Действительно, большая свобода, — поначалу Хэ Фан не понимал концепцию игры, но теперь смирился. В современной индустрии ролевые экшн-игры, любовные симуляторы, менеджеры — всё смешивалось без чётких границ.

Хэ Фан глотнул лапши и заметил на экране новое сообщение.

Это был ещё один администратор.

Администратор Знакового Сооружения: "Дорогой господин правитель, если вы искренне помолитесь, я стану вашим сильнейшим оружием и щитом."

Читая эту фразу, Хэ Фан ощутил холодок по спине, кожа на голове покрылась мурашками. Внезапное чувство тревоги и неловкости заставило его поспешно хлебнуть ещё лапши.

Он пришёл к выводу, что администраторы игры немного не в себе.

Вернувшись к своему аккаунту, он удивился количеству комментариев.

У его канала было всего два-три десятка тысяч подписчиков. Самое популярное видео набрало сотню тысяч просмотров, остальные колебались между несколькими тысячами и десятками тысяч. Распространяя контент на разных платформах, он зарабатывал скромную сумму.

Игровые руководства приносили большой доход, но создание качественных гайдов требовало много времени и усилий, поэтому их выходило немного.

В периоды финансовых затруднений он брался за заказы по онлайн-играм, чтобы свести концы с концами, но жизнь оставалась нелёгкой.

Однако три дня назад Хэ Фан заметил резкий рост числа подписчиков и просмотров на всех платформах. Решив, что ему предоставили шанс, он стремился создать высококачественное руководство, но столкнулся с проблемой — "Пустота перезапуска" оказалась игрой со слишком высокой степенью свободы.

Внимательно просмотрев комментарии к опросу, он обнаружил обычный набор: признания в любви, шутки и небольшое количество интересных наблюдений об игровой жизни. Ничего особенного, никакой полезной информации.

Похоже, для "Пустоты перезапуска" действительно не существовало надёжных руководств. Единственные подсказки, которые он получил, пришли от странных администраторов с их сомнительными предпочтениями.

Хотя составить полноценное руководство не получалось, он всё ещё мог делиться игровой информацией. Хэ Фан смонтировал полушуточное видео о своей первой встрече с "похитителем

редиса" и загрузил его в сеть. Просидев до глубокой ночи, он наконец заснул, измученный усталостью.

На следующее утро Хэ Фана разбудил звонок телефона. Сонно потирая глаза, он сбросил вызов — никто не должен был ему звонить, наверняка очередной спам.

Однако звонки продолжались, не прекращаясь даже после многократных сбросов. Раздражённый Хэ Фан наконец сел на кровати, схватил телефон и ответил, готовый высказать всё, что думает о назойливом звонящем. Но, открыв рот, он тут же потерял решимость.

Социальное взаимодействие никогда не было его сильной стороной. Ответив на звонок в порыве утреннего раздражения, он теперь чувствовал себя неловко, мысленно умоляя, чтобы собеседник не пытался что-то ему продать — отказывать людям было для него настоящей пыткой.

— Благодарю моего драгоценного Созда... клиента за то, что вы наконец ответили на звонок, — раздался из динамика незабываемый голос.

Мягкий, с лёгким оттенком облегчения, этот голос заставлял слушателя чувствовать себя драгоценностью в руках говорящего. Сердце Хэ Фана пропустило удар, и он не решился ответить.

В памяти всплыл образ курьера с золотистыми вьющимися волосами.

— Клиент, ваш утренний заказ ждёт доставки. Вы ещё не встали? Может, мне поднести его к вашей двери? — в голосе слышалась лёгкая улыбка, без малейшего раздражения из-за многократно сброшенных звонков, настолько мягкая и тёплая, что хотелось отвечать с такой же нежностью.

Однако Хэ Фан просто сбросил звонок.

Заказ? Какой заказ?

Он ничего не заказывал.

Хэ Фан собирался отправить сообщение, объясняя ошибку, но почему-то открыл приложение доставки еды и, к своему изумлению, обнаружил там запись о совершённом заказе.

Хэ Фан резко втянул воздух. Неужели он действительно заказал еду? Когда? Во сне?

Внезапно его захлестнуло чувство вины. Хотя он не помнил, когда сделал заказ, но постоянно сбрасывал звонки курьера, мешая тому работать. А курьер не только не рассердился, но и утешал его...

Глаза Хэ Фана покраснели от стыда.

Телефон снова зазвонил, и Хэ Фан машинально сбросил вызов, тут же досадливо ударив по кровати. Почему он опять это сделал?

Дрожащими пальцами он попытался набрать сообщение с извинениями, но нервничал настолько, что едва не вlepил себе пощёчину, чтобы прийти в чувство.

Прежде чем он успел отправить сообщение, пришло голосовое от курьера. Хэ Фан растерянно его открыл.

"Клиент, не волнуйтесь. Вы, должно быть, ещё не проснулись. Не беспокойтесь, я оставил ваш заказ у двери, как обычно. Можете привести себя в порядок и потом забрать. Я уйду, желаю вам приятного завтрака."

Глубокий мягкий мужской голос успокоил Хэ Фана, тревога постепенно отступила.

Он осторожно открыл дверь, увидел тихий коридор и заказ, аккуратно оставленный на пороге. Хэ Фан забрал еду.

Обычно при доставке еда слегка расплёскивалась, особенно если там были супы. Но с тех пор, как этот курьер начал доставлять ему заказы, всё прибывало в идеальном состоянии — ни капли не проливалось даже на крышки одноразовых контейнеров.

Хэ Фан вздохнул. Действительно, талантливые люди совершенны во всём, даже в доставке еды.

Преисполненный раскаяния, Хэ Фан открыл приложение и оставил курьеру подробный положительный отзыв с пятью звёздами.

Оглядев еду на столе, Хэ Фан не мог вспомнить, когда успел сделать такой заказ, да ещё и настолько полезный.

Жидкая рисовая каша, лёгкие закуски, жареные палочки теста, печёные пирожки и даже соевое молоко.

Глядя на всю эту еду, Хэ Фан недоумевал. Неужели он хотел именно это, когда заказывал во сне?

Принимаясь за еду, Хэ Фан решил проверить, сколько просмотров набрало его вчерашнее видео. Открыв страницу, он уронил пирожок обратно в коробку, широко распахнув глаза от потрясения.

<http://bllate.org/book/13688/1212928>